

Группа людей под охранной стражи подошли к выходу с территории особняка. Покинув территорию, перед ними предстала роскошная карета. Подойдя к карете, старик по имени Кристофер открыл дверцу и пригласил остальных сесть в карету. Эдвард осмотрел свою одежду и то во что была одета Софи, затем сказал:

-Наша одежда вся в крови... - посмотрев на белую обшивку внутри кареты, он добавил - Может мы пройдемся?

Старик Кристофер сразу ответил на его слова:

-Это не проблема что ваша одежда в крови. Можете садиться в карету.

Эдвард просто пожал плечами и поднялся в карету. Девочка-лиса, которая освободила его руку из плена, мигом залезла в карету и села на колени Эдварда. Парень удивленным взглядом посмотрел на затылок Софи, которая радостно виляла наполовину белым и красным от крови хвостом. Он просто покачал головой, опёр локоть об подлокотник и стал смотреть в окно кареты. Вскоре в карету залезли Гуоджи, Кристофер и Леонард. Гуоджи с некоторой настороженностью смотрел на девочку-лису. После того как все уселись, карета наконец тронулась. Они ехали по красивым районам города иногда проезжая некоторые особняки. В течение 20 минут поездки в карете ничего не происходило и стояла полная тишина. Но после девочка-лиса завалилась на плечо к Эдварду, преграждая ему обзор. Парень посмотрел на неё, но услышав тихое сопенье, он ничего не сделал и теперь смотрел на иногда мелькающие пейзажи города за лисьими ушками. Через ещё 10 минут Софи перевернулась на другой бок, чуть не упав, но Эдвард поймал её и положил голову на другое плечо.

В это время за окном предстало величественное строение состоящее из нескольких корпусов и с огромной территорией. Оно вызвало любопытство Эдварда и тихо, чтобы не разбудить Софи, он спросил:

-Что это за здание?

Старик Кристофер также взглянул в окно, улыбнувшись, таким же тихим голосом он ответил:

-Это лучшая академия нашей скромной Империи.

Парень задумчиво посмотрел на академию и легоньки придерживая Софи, погрузился в свои мысли. Спустя ещё несколько минут карета остановилась. Кучер открыл дверь. Все потихоньку вылезли из кареты, кроме Эдварда и Софи. Парень поняв, что девочка-лиса до сих пор не проснулась, осторожно взял её на руки и покинул карету, оставив на том месте где сидел, красный отпечаток от одежды. Перед людьми вышедшими из кареты предстал большой особняк с ограждённой территорией. Тут старик Кристофер сказал:

-Теперь это ваш особняк, но к сожалению мы не сможем с вами его осмотреть. Желаю вам хорошего проживания.

После своих слов старик чуть ли не затолкал Леонарда в карету. После чего она отъехала, а за ней последовала стража на лошадях. Молодой парень, пожилой человек и маленькая девочка-лиса остались перед воротами особняка. Эдвард с Софи на руках сделал шаг в сторону ворот, которые после этого открылись. На вымощенной из камня дорожке стояло несколько слуг, которые сразу приветствовали группу за воротами. Эдвард с Софи на руках, не особо отреагировал на это приветствие. Только после того как мужчина в форме дворецкого предложил пройти в особняк, Эдвард пошёл за ним. Пока он следовал за мужчиной в форме дворецкого, он смотрел по сторонам. С одной стороны был лабиринт из живой изгороди и

какое-то здание. С другой же был маленький сад из цветов и беседка. Когда парень начал подниматься по ступенькам, которые были перед входом, на его руках начались движения. Софи, которая до этого спала проснулась, прикрывая свои глаза от солнца. Эдвард увидевший это поднялся по ступенькам, а после поставил Софи на пол.

От этого действия девочка-лиса надулась, но всё равно захватила руку Эдварда в свой плен. Эдвард просто улыбнулся и проследовал за дворецким внутрь особняка. Гуоджи шёл позади. Войдя в особняк перед ними предстал утончённый интерьер особняка. Пока Эдвард и Софи осматривались, Гуоджи безучастно стоял. Парень повернулся к Гуоджи и сказал:

-Ты можешь отдохнуть.

Гуоджи с некоторым удивлением посмотрел на парня, но ответил:

-Молодой Мастер, я вовсе не устал...

Не успев закончить слова старика перебил Эдвард:

-Это приказ.

Старик уже с шоком посмотрел на парня, но ответил:

-Да, Молодой Мастер.

После этих слов старик пропал со своего места. Эдвард пошёл по направлению к лестнице, но тут его остановила горничная с покрасневшим лицом.

-Молодой Господин, вам и Молодой Госпоже, следует переодеться. - смущаясь сказала молодая горничная.

Услышав её слова, парень вспомнил о ужасном состоянии одежды. Посмотрев на Софи, парень нахмурился. Немного подумав парень сказал:

-Я переоденусь сейчас, но после этого ты проведёшь нас до магазина одежды, чтобы купить нарядов для Софи.

Горничная с покрасневшим лицом кивнула и сказала:

-Прошу проследуйте за мной в гардероб.

Она пошла по направлению к левой части особняка. Парень и девочка-лиса последовали за ней. Подойдя к определённой комнате молодая горничная остановилась и указав на комнату, произнесла:

-Молодой Господин, прошу в эту комнату.

Парень кивнул и взглянул на девочку-лису, которая не хотела выпускать его руку из своего плена. Погладив девочку по голове он сказал:

-Отпусти мою руку. Это ненадолго, я скоро вернусь.

Софи взглянула на Эдварда, и с неохотой, понуро отпустила его руку. Парень ещё раз погладил её по голове и вошёл в комнату. Комната представляла из себя пространство с несколькими пустыми шкафами. Парень долго не раздумывая сбросил с себя одежду. Не зная, что с ней

делать он просто вытянул руку, на которой было кольцо и поместил туда этот комплект. Призадумавшись парень погрузил своё сознание в кольцо и уже буквально через несколько секунд в его руках появился полностью чёрный классический костюм. Парень быстро одел его. Цвет костюма вызывал сильный контраст с цветом волос парня. Проверив, что он всё одел правильно, парень вышел из комнаты. К нему сразу с огромной скоростью подбежала девочка-лиса и схватила его руку. К счастью прижалась она к нему, той стороной, которая не была запачкана кровью. Посмотрев на Софи, Эдвард подумав, сказал молодой горничной:

-Отведи Софи в ванную. Я буду ждать вас у выхода.

После его слов у его руке появился комплект одежды, который он передал служанке. Парень погладил голову девочки, та поняв, снова с неохотой отпустила его руку. Горничная улыбнулась и сказала:

-Молодая Госпожа, прошу за мной.

Софи надув щёки пошла за горничной каждые два шага оборачивая голову на Эдварда. Парень дождался пока горничная уведёт Софи, а после пошёл в главный холл и сел на кресло, которое там было. Просидев на кресле некоторое время, парень услышал шаги обернувшись через плечо, он увидел спускающуюся по лестнице Софи, которая была вымыта и одета в тот набор одежды, который парень дал горничной. И это был классический мужской костюм синего цвета и явно не по размерам девочке. Также была явная проблема для её хвоста, так как в штанах не было для него выреза. Хотя Софи и испытывала дискомфорт от одежды, но увидев Эдварда она сразу побежала к нему, чтобы захватить его руку. С лестницы медленно спускалась горничная, спустившись, она спросила:

-Молодой Господин, вы готовы?

Эдвард кивнул. Горничная пошла к выходу. Парень и девочка-лиса последовали за ней.

<http://tl.rulate.ru/book/61992/1651250>