

Я просыпаюсь на кушетке, измученный последствиями того, что дикая магия сделала со мной. За окном по-прежнему лил ливень. Взглянув на стол, я заметил известняк. Я легонько усмехнулся от веселой ситуации, затем встал, чтобы забрать камень, который мог стоять мне жизни.

Во сне меня укусило леденящее чувство, я знал, что несколько раз лежал на смертном одре за всю ночь, но я был спасен, причем довольно много раз. Это дикая магия спасла и чуть не убила меня. Я чувствовал, как он раздавливает и ломает каждый желудочек и кость в моем теле, но восстанавливает их вдвое быстрее. Сейчас я чувствую себя слабее, но сильнее, чем раньше.

Забавно, как Темный Лорд, Пожиратели смерти и Орден хотят, чтобы я умер, но это был кусок камня, который почти преуспел в завершении работы. Осмотрев камень, я понял, что это вовсе не камень. Обычно известняк состоит из осадочной породы с минералами, образовавшимися из морских обитателей. Но то, что я сейчас держу в руках, - это чистый минерал, который определенно стоит намного больше, чем галеон. Я также почти мог видеть следы фузулинидов в этом ... минерале.

Мне почему-то жаль, что я использую это для простого эксперимента. Достая книгу и переворачиваю страницу со схемой, точнее сказать - круг переселения.

Отодвинув всю мебель и расчистив пол, я использовал чернила из своей бутылки для заправки чернил, чтобы имитировать форму, изображенную в книге. Закончив создание полной копии схемы, я вынимаю отложенные мною предметы и размещаю их в соответствии с письменными инструкциями на следующей странице.

Основой построения была звезда Давида. На каждый наконечник было помещено по 6 материалов, а остальные будут приготовлены соответственно тремя партиями, расположенными в вертикальном треугольнике. Поэтому мне нужно три котла.

Порывшись во всех своих сумках, я нашла только 2 котла. Один был слегка поврежден (причина, по которой я купил другой). Так не пойдет. В конце концов, я не мог использовать таз или мешок с водой для приготовления зелий, теперь можно?

Обойдя крохотный коттедж, я поискал кухню. Я был не очень знаком с ним, но знал, что в нем должна быть печь; однако я ничего не нашел. В коттедже было всего три комнаты. Гостиная, спальня и санузел. Я упал на диван, я знал, что это безнадежно и холодно.

Глядя на камин. . . держись, камин. Я бросился и обыскал территорию в непосредственной близости от камина в поисках котла. Через 10 минут я нашел его. Он был набит потрепанными безделушками, изношенными тряпками и разлагающейся кожей, поэтому я не узнал его.

Поместив все бесполезные предметы в угол, я наложил чищу на котел и поместил каждый котел в назначенное место, как указано на схеме.

Я вернул все свое внимание к книге и просмотрел указания формулы смеси; мягко говоря, я был потрясен количеством процедур, которые оказались просто устаревшими. Доступны гораздо более эффективные методы, чем было написано; . . . однако автор, похоже, действительно жил в несколько древнюю эпоху.

Я потратил тридцать минут на изменение и переработку всей процедуры. За счет упрощения нескольких процессов и замены некоторых методов их улучшенными аналогами конечный результат был на целых 1,3 дня короче. Короче, я смог заварить все за 9 часов. Дядя Сев гордился бы.

Ставлю книгу на стол в футе от строя. Я достал все необходимые материалы и ингредиенты. Пора начинать варить табуированные смеси.

0 0 0

Две щепотки рубленого эдамаме

Перемешайте три раза против часовой стрелки.

Варить на медленном огне два часа

Конечный результат имеет цвет морской волны аквамарина '

законченный.

Я это сделал. Я-

* groooowwwwwwwlll *

Я голоден, в животе урчит. Интересно, остались ли у меня пайки. Проверив свои вещи на предмет печенья или хлеба, я ничего не нашла. Думаю, пришло время сделать это жесткому. . . * вздох * Ненавижу охоту, это работа слуг.

Выложите больше защитных чар и заклинание стазиса, которое активируется, если зелье даже на градус отклонится от того, что должно быть. Я собрал все, что мог, и вышел из коттеджа, чтобы найти кабана или что-то в этом роде.

0

Это странно. Я бродил по горному лесу уже более часа, но не было никаких признаков животных, за исключением стаи птиц, которые пролетали бы в сотнях футов над землей. Еще

даже не осень, так что о спячке не может быть и речи.

Здесь определенно что-то не так. Зачем всем животным прятаться или. . . они не прятались. Они сбежали, но от чего?

Мои глаза расширились при мысли о том, о чем я думал. Ни за что. Невозможно! Они не могли найти меня так быстро! Но. . . это объяснило бы поведение животных. Наложение на себя беспалочковых чар разочарования и маскирующего заклинания; Я сосредоточился на своем окружении и еще раз без волшебной палочки произнес *Homenum Revelio*.

Мои магические резервы быстро истощаются, но без этого я сомневаюсь, что смогу выжить.

Они здесь. Их больше. 3. . . 4. . . нет 6 из них. 4 волка и 2 пожирателя смерти. Чуть более 10 метров от коттеджа. О, черт возьми, как я стал таким чертовски небрежным. Я практически упаковал в подарочную упаковку нашу единственную надежду на победу в этой войне и передал ее на серебряном блюде этим пожирателям смерти! Что не так со мной?!

Я должен добраться до этого и закончить работу над смесями и заклинаниями, подождите, нет, это неправильно. Почему я все равно хочу завершить формирование этого заклинания и зелья? Я даже не нахожусь в безопасном месте, обычно я только просматривал его содержимое и фокусировался на заваривании корочке и когда у меня было время; варить больше полезных зелий, жизненно важных для моего выживания. Почему я- ?

. . . конечно.

Я сосредоточился на своей окклюдентности, чтобы найти то, что я думаю; Вскоре я его нашел. Сильный и бесшумный амулет принуждения, созданный с помощью магии *Oldé*. Я привык к своей окклюдентности, блокирующей все простые заклинания разума, и я ослабил бдительность. Выбросив это из головы, я почувствовал, что мое понимание и здравый смысл проясняются.

Когда это пришло мне в голову? Было ли это медленным действием чар паразитического принуждения, которое действует на вас, когда вы просто берете книгу в руки? Или он активировался, когда я сломал запечатывающее заклинание, наложенное на него? Внезапно я многого не узнал, но точно знаю, что должен увести их от этого заклинания.

Мне нужно, чтобы все они сосредоточились на мне, но как? Если я буду тревожить их своим присутствием и хотя бы у одного из них появится мозг, они определенно узнают, что что-то не так, и распадутся. . . но это произойдет только в том случае, если это будет обычный волшебник вроде меня. Мне нужно стать кем-то высокого ранга.

Если это кто-то, кого темный лорд так сильно хочет убить, тогда они могут быть достаточно глупыми, чтобы все пойти за мной, стремясь к славе того, что они убили этого человека. Грейнджер? нет. Узли? Я сомневаюсь. Лонгботтом? единственное, что есть у идиота, - это

удача и храбрость. Как еще один гриффиндорец, который. . .!

Поттер !? возвращаясь из мертвых. Да, я мог бы это поставить. Еще у меня в бутылке осталось немного его засохшей крови. У меня также осталось небольшое количество мгновенного полужидного зелья, которое я использовал, чтобы проникнуть в замок темного лорда.

((Что? - Что, по-вашему, я сделал, чтобы проникнуть в замок? Ожидать, что они не заметят и не узнают меня при проникновении на их базу, - это чистое принятие желаемого за действительное. Я нокаутировал одного из их подчиненных, который бродил в одиночестве, и использовал прядь его волос для зелья.

Единственный человек, который когда-либо пытался просто бежать без подготовки и иметь шанс выйти живым, - это мальчик, который выжил; не говоря уже о его реальном живом заменителе, я до сих пор понятия не имею, как Лонгботтом сможет выжить так долго. Этот мальчик не годится на поле боя, если уж на то пошло, он должен жить в саду. Я видел и признал его талант с растениями, жаль, что он, возможно, никогда не будет известен миру.))

Достаточно одного взгляда на его лицо, чтобы они поняли, что это лицо кровавого предателя и главного заклятого врага. . . подожди, предатель ?. . . Разве я не единственный предатель, которого не удалось убить темному лиггеру? Ах. . . Кажется, мой мозг все еще не функционирует должным образом.

Да, моего лица было бы достаточно, чтобы довести этих пожирателей смерти до бессмысленных болтунов. '* вздох *', о чем я думал, остатка полисока не хватило бы даже на 5 минут. не говоря уже о приблизительном минимальном количестве времени, которое мне нужно, чтобы отвлечь этих идиотов - 20 минут ».

<http://tl.rulate.ru/book/61819/1622937>