

Если видишь дьяволов, бей их!

- Неинтересно! - усмехнулся Иссей.

- Пожалуйста! Только на этот раз мы не будем отнимать у вас много времени, - вежливо сказал Киба.

- Иссей, давай пойдем и встретим их, не будь таким грубым, - мягко сказала Фукки, как бы она ни ненавидела Риас, она все равно должна была помочь её сохранить лицо, ведь она сестра Короля-Дьявола.

- Ладно! К черту! Пошли, - прорычал Иссей и посмотрел на Кибу.

Киба кивнул им с улыбкой и повел их к зданию, которое, похоже, находилось за пределами школьной территории. Когда они дошли до него, то были ошеломлены, увидев здание, казалось, что оно упадет в любой момент.

- Итак! Ты уверен, что мы в правильном месте? Это похоже на заброшенный дом призраков? - грубо произнес Иссей.

- Меня зовут Киба Ютто, можете называть меня Киба, и не волнуйтесь, господин Хёду, внутри будет гораздо лучше, - вежливо ответил Киба, но при внимательном рассмотрении в его поведении можно было заметить дрожь.

- Понятно, - ответила Фукки и продолжила следовать за мальчиком.

Их привели к деревянной двери, которая, казалось, была пропитана множеством магических рун. Фукки с интересом рассматривала их, так как прочность этих рун была довольно высокой, они могли легко выдержать атаку даже дьявола высшего класса. И еще более интересным фактом было то, что эти руны были из норвежской мифологии, которая известна своими достижениями в магической системе и технологии. И такие руны не могли попасть в руки дьяволу даже среднего класса, единственное, о чем они догадываются, это Сирзехс Люцифер, он должен быть тем, кто предоставил эти руны Риас, и это доказывает важность Риас, по крайней мере, политическую, даже если она слабая.

Они вошли в комнату, и их встретил уютный и роскошный интерьер, который казался офисом средневекового периода с дорогим диваном, установленным посреди комнаты. В комнате находились три человека Риас Гремори, Акено Химэдзима и Конeko Тоуджо. Риас сидела за столом, рядом с ней стояла Акено с вежливой улыбкой на красивом лице, а Конeko сидела на диване и ела печенье.

- Добро пожаловать в клуб ORC, Хёду-сан, Бенимоки-сан! Надеюсь, у вас не было проблем с прибытием сюда? - произнесла Риас чувственным голосом, что говорило о том, что она использует свой дьявольский шарм, чтобы привлечь Иссея. Дьявольский шарм - это врожденный навык, которым обладает каждый дьявол и который используется для

привлечения противоположного пола к себе, интенсивность навыка зависит от силы пользователя. Риас подумала, что она сильнее Иссея, поэтому она должна быть в состоянии очаровать его.

- Да, никаких проблем, за исключением того факта, что мы были вынуждены приехать в эту развалину под названием ORC, и нам пришлось много топтать пешком, - с сарказмом произнес Иссей, внутренне усмехаясь над ней и думая о том, какая она наивная.

Но Риас слегка нахмурилась, так как ее очарование явно не сработало.

- Прошу прощения, Хёду-сан, за беспокойство! Пожалуйста, садитесь, Хёду-сан, Бенимоки-сан, - с улыбкой предложила Риас.

Оба удобно расположились на диване, пока Акено подавала им чай. Иссей подумал, что чай неплох, но по сравнению с работой Фукки он был в лучшем случае посредственным. Иссей был вынужден согласиться, что Фукки действительно умела готовить.

- Итак, я полагаю, вы уже должны знать, что мы все не люди, - произнесла Риас, указывая на нее и ее пэрство.

- Разве Стири не проинформировала вас о нашей встрече с ней? Так какого черта вы бросаете эти корявые реплики, просто переходите к делу! - спокойно сказал Иссей.

На что улыбки Риас и Акено дернулись, Киба замолчал, а глаза Конеко сузились.

- Прошу прощения за грубость Иссея! Просто переходите к делу, так как довольно раздражающе слышать одно и то же каждый раз, знаете ли, - мягко произнесла Фукки с суровым взглядом, намекающим на то, что ей скучно.

- Понятно, я перейду к делу. Хёду-сан, я прошу прощения за интригу против вас. На самом деле я не хотела, чтобы вас убили. Я лишь хотела увеличить число своих пэров, так как мои обстоятельства довольно сложны, надеюсь, вы понимаете, - вежливо произнесла Риас извиняющимся тоном.

- Ха!... Хорошо, ничего страшного, - сказал Иссей довольно прямолинейно.

Хотя у него сложилось не самое лучшее впечатление о ней, он все же уважал тот факт, что она действительно извинилась перед ним, и она действительно извинилась за то, что сделала, и он оценил это.

- Хёду-сан, могу ли я называть вас Иссей-кун? - спросила Риас.

- Нет, мы недостаточно знаем друг друга для этого. И я надеюсь, что никогда не узнаем, - ответил Иссей, ясно давая понять, что не хочет много общаться с ней, и это опечалило Риас.

- Понятно, Хёду-сан. Бенимоки-сан захочет присоединиться к моему пэрству? Не волнуйся, я

буду хорошо заботиться о тебе, – снова заговорила Риас чувственным тоном.

– Нет! Нам и так хорошо, – сказала Фукки, и Иссей кивнул.

– Но почему? Вы можете получить больше власти... денег... влияния и сексуальных партнёров, которых вы хотите! – говорила Риас, показывая Иссею свое массивное декольте, и на ее лице появился румянец, она все еще думала, что сможет привлечь их на свою сторону.

Риас знала, что все мальчики возбуждены, поэтому она решила использовать свое тело, чтобы соблазнить Иссея, чтобы заставить его присоединиться к ней. Она всегда добивалась того, чего хотела, и теперь она хотела, чтобы он был в ее обществе, поэтому она сделает это.

Когда Иссей увидел это, он потерял немного уважения, которое он начал испытывать к Риас несколько минут назад. Даже если он был гормональным подростком, он все еще контролировал себя и никогда не терялся в похоти. И он ненавидел этот тип женщин, которые используют свое тело, чтобы добиться своего. Поэтому он встал и начал злобно смеяться, что вызвало мурашки по позвоночнику у других.

– Пфф... АХАХАХАХА! Риас Гремори, ты напоминаешь мне один очень известный стих, который, кажется, создан специально для тебя:

«Розы красные, фиалки синие, а коровы, как ты, должны быть в зоопарке.

Но не волнуйся, я тоже буду там. Но не в клетке с тобой. Я приду посмеяться над тобой!»

Все в комнате замолчали, кроме Фукки и Иссея, которые громко смеялись. Акено прижала руки к губам, и все ее тело дергалось, показывая, что она едва сдерживает смех, Киба был более открытым, но он тоже пытался сдержать смех, а Конeko была единственной, кто был близок к этому, так как она задерживала дыхание, чтобы сдержать смех, все ее лицо было красным, а в глазах образовались морщинки из-за подавленного смеха.

Риас была рассержена и смущена одновременно, она не могла ничего сказать, ей хотелось плакать, но она сдерживалась.

Кто она? Она была Риас Гремори, иерарх клана Гремори и младшая сестра нынешнего Люцифера, и насмехаться над этим титулом никто не смел! А этот парень оскорбил ее, да еще прямо в лицо!

И в то же время она вспомнила мальчика, которого она встретила несколько лет назад в Куохе, который также оскорбил ее. В то время как она думала об этом, она увидела лицо Иссея, она бессознательно сравнила того мальчика с Иссеем.

«Подождите! Рыжевато-каштановые волосы, золотые глаза, очень красивое лицо... НЕТ... НЕТ... Это не он...»

- Ну, думаю, хватит с нас твоего дерьма! Прощай, Гремори. Надеюсь, наши пути больше не пересекутся, - сказал Иссей и ушел вместе с Фукки, прежде чем Риас успела что-то сказать.

Пока они уходили, Риас уже была уверена, что это тот самый мальчик, которого она встретила много лет назад, и это вызвало румянец на ее лице.

Риас влюбилась в мальчика, который назвал ее коровой прямо в лицо...

- Как грязно с твоей стороны! Но может быть, я смогу немного отхлестать тебя и исправить? - садистски усмехнулась Акено.

- Заткнись, Акено! - сказала Риас покраснев.

Киба и Конеко молчали на протяжении всего разговора.

- Сегодняшний день был довольно суматошным, - сказал Иссей, сидя дома на диване.

- Да, иметь дело с дьяволами очень утомительно. В любом случае я собираюсь пойти и приготовить обед, - сказала Фукки и ушла.

«Раз уж я остался один, самое время получить ответы от системы», - подумал Иссей.

«Система, объясни, как я получил золото и билет»

[Золото - это не что иное, как очки СР, которые можно использовать для покупки чего угодно в магазине. Но система временно закрыла магазин, так как он был обновлен после того, как вы достигли класса «Сатана». Магазин будет доступен, когда вы выполните текущий квест, а что касается билета, то это была бонусная награда, выданная системой за победу над Райзелем].

«Понятно, значит, магазин был временно закрыт... Неважно почему, я все равно его верну. Теперь посмотрим, что с билетом», - подумал Иссей.

[Желаете использовать редкий билет?]

«Да!»

[Дзинь! Вы выиграли дзютсу «Мульти-теневой клон». Это дзютсу позволяет пользователю создать одну или несколько копий себя]

[Хотите ли вы этому научиться?]

«Ха! Теневые клоны копий себя это звучит круто!» – подумал Иссей и нажал «да».

Затем он получил неожиданный поток информации о том, как использовать эту технику.

«Так вот оно как! Тут используется моя мана для создания клонов, которые имеют ту же силу, что и я. Это полезно, черт возьми! Серьезно, кто создал это крутое дзюцу? И с моими текущими резервами я могу легко создать сотни клонов. Держу пари, Азазель будет завидовать мне, если я расскажу ему об этом!» – подумал Иссей ухмыляясь.

Затем он встал и пошел обедать.

<http://tl.rulate.ru/book/61760/1650025>