Пэк Гапу было любопытно узнать, кто такой Кан Хёк на самом деле.

Ему было интересно, что за человек отправился в печально известную Долину Белого Солнца только для того, чтобы собирать компост. Мало того, он смог утихомирить духовное животное одним ударом.

В то же время он чувствовал, что лучше этого не знать, и напомнил себе, что глава клана, скорее всего, утаил от него эту информацию по уважительной причине.

Он вздохнул, взял метлу и начал подметать двор, как вдруг почувствовал рядом с собой чье-то присутствие.

'Что это может быть?'

Он огляделся, но никого не увидел.

"Может, мне все привиделось, потому что я устал? Сегодня у меня тоже были неприятные впечатления..."

Пэк Гап пробормотал это себе под нос и продолжил подметать.

Во время подметания он почувствовал прикосновение к своему телу.

"...!"

Ему показалось, что это точно было чье-то прикосновение.

'Но здесь же никого нет?'

Он слышал, что дом Кан Хёка и дом напротив пустовали довольно долгое время.

По слухам, причиной тому были призраки.

Как член Джимильгака, Пэк Гап хорошо знал, что слух был распространен, чтобы скрыть тайный ход в лесу, который находился ближе всего к этим двум домам.

Я знаю, что это не могут быть призраки, но все же холодный пот струится по моей спине! Я должен взять себя в руки, как воин Джимильгака, как я могу быть таким слабым?".

Пэк Гап дал себе пощечину и обернулся.

"Хахаха! Лозы утренней славы? Я так испугался прикосновения лозы? Хахаха!"

На лице Пэк Гапа появилось выражение изумления.

"Подождите, лозы утренней славы? Мы посеяли семена для них сегодня.... это даже не волшебное растение, это обычные семена с рынка."

Пэк Гап медленно отвернул голову и издал крик.

"Аааа!"

Когда Кан Хёк вошел в ресторан, он сразу заметил человека в синей униформе, который махал ему рукой.

"Сюда!"

Кан Хёк подошел к нему и вежливо сказал.

"Вы Чжу Гун Воль Сонсенг?".

"Я Чжу Гун Воль!"

"Приятно познакомиться. Я Кан Хёк".

Они поклонились друг другу в знак приветствия и сели.

Кан Хёк начал изучать энергию Чжу Гун Воля.

"У него пиковый уровень культивации?" - улыбнулся Чжу Гун Воль.

Чжу Гун Воль улыбнулся: "Радует, что ты не попал в ловушку учителей боевых искусств. Я также слышал, что вчера вечером ты выиграл соревнование по выпивке".

Слухи быстро распространялись.

"Думаю, да. Хахаха."

"Цены на выпивку там ужасно высокие, я рад, что в итоге тебе не пришлось платить по счетам!"

Кан Хёк нахмурил брови. Чжу Гун Воль, похоже, не знал о том, что у него есть соглашение с учителями.

'Они специально скрыли это'.

Чжу Гун Воль разразился смехом.

"Я чуть было не попался в эту ловушку, но мне удалось избежать ее, так как мне пришлось покинуть банкет раньше времени, потому что я заболел и меня вырвало".

"Неужели?"

"Мне очень повезло. На самом деле, я избежал подобных неудачных ситуаций благодаря этой моей удаче!"

Вскоре принесли еду, и на столе появилось множество изысканных блюд.

Рот Чжу Гун Воля слегка приоткрылся, когда Кан Хёк принес бутылку вина Вольсору.

Их беседа уже начала течь, когда внезапно прервалась.

"Сонсаенгним! Кан Сонсенним!".

Дверь ресторана распахнулась, и внутрь ворвался мужчина. Это был Пэк Гап.

"О? Пэк-гап? В чем дело?"

Пэк-гэп вскочил и заговорил.

"Там... там большая проблема!"

"Большая проблема?"

"Проблема в резиденции!"

Чжу Гун Воль быстро заговорил.

"Большая проблема! Вам следует поторопиться и посмотреть, в чем дело!"

"Тогда извините меня".

Еще раз извинившись перед Чжу Гун Волем, Кан Хёк встал и вышел из ресторана.

"Что за проблема?"

Пэк Гап попытался сформулировать объяснение, но не смог и просто закричал.

"Ладно, увидишь, когда мы приедем".

Кан Хёк задался вопросом, что могло привести к такому состоянию пикового воина, как Пэк Гап, и поспешил вернуться в резиденцию.

"Ох мой...."

Кан Хёк вернулся в свою резиденцию и не смог скрыть удивления. Его резиденция была до краев заполнена растительностью.

Была еще весна, а летом, несомненно, будет изобилие цветов.

Не говоря уже о том, что он только что посадил семена.

"Хорошо, что соседние дома пустуют! Если бы кто-нибудь увидел это....".

"Они бы просто подумали, что вы талантливый садовод".

"...."

"А! Я вижу остролист и лианы утренней славы! А это высокое растение - розовый бальзам. Деревья тоже значительно выросли!"

Кан Хёк выглядел довольным и кивнул.

Пэк Гап вскрикнул, услышав наблюдения Кан Хёка.

"Сонсенгним! Как ты можешь так спокойно относиться к этому! За один день деревья выросли так же сильно, как столетнее дерево. Не говоря уже о семенах цветов. Они не просто немного подросли, они уже лианы! В этом нет никакого смысла!"

Кан Хёк от души посмеялся над протестами Пэк Гапа.

"Бессмыслица? Пэк Гап."

"Да?"

"Дело в том, что за свою жизнь я видел много вещей, которые не имеют никакого смысла".

Его собственное изменение возраста было одной из таких вещей.

Преувеличенный рост явно не был естественным явлением, и Кан Хёк задумался над тем, почему это могло произойти.

'Может, я использовал слишком много компоста, пропитанного солнцем? Возможно, в будущем мне следует использовать меньше этого компоста. Или это моя энергия соединилась с энергией природы? Или основная причина всего этого... вон там?".

Кан Хёк посмотрел на клумбу, где он посадил семена винограда "Утренняя слава". Затем он снова повернулся и посмотрел на свою резиденцию с большим обилием растительности.

"В любом случае, такое обилие зарослей - лишь небольшая проблема. Если бы деревья были чуть выше меня, а высота цветов - до колен, это было бы идеально".

Он не успел закончить свое предложение, как вдруг увидел удивительное зрелище. Цветы и деревья самопроизвольно уменьшили свою высоту до той, которую он пожелал.

Кан Хёк громко рассмеялся.

"Хорошо, очень хорошо! Правильно, я хозяин, поэтому следуйте за мной! Хахаха."

Пэк Гап наблюдал за Кан Хёком с открытым ртом, видя, как Кан Хёк спокойно разговаривает с растениями, словно они щенки.

"Неужели мне и дальше придется это терпеть?".

Хотя в Джимильгаке не было такого понятия, как отставка, после событий этого дня у Пэк Гапа появилось сильное желание написать заявление об уходе.

Наступил вечер.

Перед домом Кан Хёка виднелась тень группы из пяти человек.

Они были выбраны, чтобы представлять всех учителей боевых искусств.

С помощью угроз или кулаков они хотели получить от Кангхюка долговой контракт.

Конечно, это было аморальное поведение для учителей, которые должны были подавать пример, но они были учителями академии Хвачхон.

Это было место, где власть преобладала над логикой и этикой.

Кроме того, они считали, что у них есть веское оправдание своему плохому поведению. Они посмотрели друг на друга и дружно кивнули.

"Давайте сделаем это!"

"Мы выйдем победителями!".

Когда они уже собирались войти в резиденцию Кан Хёка, их ждало неожиданное происшествие.

Что-то обмоталось вокруг ноги учителя. Они обернулись, чтобы посмотреть на учителя, стоявшего позади них.

"Зачем ты это сделал?"

"Что сделал?"

"Почему вы только что трогали мою ногу?".

"Я не трогал твою ногу".

В этот момент другой учитель издал крик.

"Ах! Кто-то наступил мне на ногу?"

"Нет, о чем вы говорите?"

Они начали ссориться между собой, пока в конце концов не поняли, что что-то коснулось их ног, но это был не кто-то из их группы.

"Подумав об этом, я вспомнил, что слышал слухи о том, что это место населено привидениями".

".... Я тоже слышал эти слухи. Вот почему соседние дома пустуют".

"Может ли это быть на самом деле?"

"Привидение?"

"Аааа!"

Они начали убегать в страхе.

Хотя они и были учителями боевых искусств, они чувствовали, что их противник был выше их уровня.

Кан Хёк наблюдал за происходящим внутри резиденции, с усмешкой наблюдая за судьбой учителей. Он телепатически обратился к растению утренней славы.

"Ребята, ваша выходка зашла слишком далеко! Хотя это было неплохо. Хахаха!"

Лианы утренней славы на клумбе зашевелились в ответ.

Пэк Гап снова услышал девичий смех. Но этот звук был погребен под звуком его вздоха.

'Ах, как же я хочу написать это заявление об уходе!'

Наступило утро следующего дня, и в конференц-зале академии Хвачхон собрались все желающие.

Директор сидел в центре, слева от него сидели преподаватели боевых искусств, справа - преподаватели гуманитарных наук.

Это был день перед новым открытием академии, так что это было первое собрание в учебном году. Во время семестра преподаватели собирались ежедневно в восемь утра.

В академии Хвачхон было четыре периода каникул в году, каждый из которых длился месяц. Каникулы назывались: перед первым полугодием, перед вторым полугодием, после первого полугодия и после второго полугодия.

Завтра было начало первого полугодия и день приема новых студентов.

"Сейчас мы начнем собрание".

Директор школы Ын Мён Мён ответил на вступительное слово Ок Хэ Ми.

"Что мы будем обсуждать сегодня?"

Срочно заговорил один из учителей, как будто они ждали этого вопроса.

"Мы будем обсуждать завтрашний прием новых студентов".

Учителя звали О-Тэ.

Он был преподавателем фехтования, который в основном обучал студентов первого и четвертого курсов.

Его преподавательская карьера длилась уже десять лет, и у него было гладкое лицо с красивой внешностью. Студенты прозвали его "Мрачный жнец".

Он посмотрел на Кан Хёка, который сидел в конце стола, и сказал: "Мы должны решить, кто будет завтра просматривать новых абитуриентов".

"Да, надо. Есть ли у О Сонсэна какие-нибудь предложения?".

"А как насчет Кан Хёк Сонсенга? Он еще не получил никаких заданий, а занятия у него начнутся только послезавтра".

Ын Мён Мён сузил глаза на предложение О Тхэка.

"Вы хотите поручить руководство новым поступлением учителю, который прибыл сюда только позавчера? Кан Хёк Сонсаенг сам нуждается в экскурсии по Академии".

".... Тогда кому мы должны поручить это задание?"

"А разве экскурсию обычно не поручают одному из преподавателей боевых искусств?"

О Тхэк нехотя ответил: "Ну, да, это так".

"Я знаю, что ученики обычно довольно часто сталкиваются с учителем фехтования, я прав?"

"Да, ежедневные тренировки с мечом..."

"Тогда решено. Было бы неплохо познакомиться с первокурсниками, которых вы будете обучать. Разве вы не были гидом в прошлом и позапрошлом году?"

"Да, был".

"Ну, это даже лучше. Для вас будет лучше, если это будет делать человек, который уже знаком с этой работой. Почему бы нам не поручить тебе на постоянной основе вести всех новых

абитуриентов?

"Что?"

Ын Мён Мён резко поднял брови на перекрестный вопрос О Тэ.

"Что вы имеете в виду? Вы против моего решения, решения директора?".

О-Тэ почувствовал нарастающее напряжение в атмосфере и покрылся холодным потом.

Несмотря на то, что Ын Мён Мён покинул пост главы клана и стал директором Академии, мастер оставался мастером, и его гнев вселял страх в сердце О-Тэ.

О Тхэ энергично замотал головой и быстро ответил: "Нет-нет! Я последую вашему предложению".

Напряжение в комнате спало, как только он согласился, и О-Тэ смог вздохнуть с облегчением.

Черт возьми! Я не хотел, чтобы меня снова называли Мрачным Жнецом".

Он был раздосадован тем, что все идет не так, как он хотел.

Его попытка передать Кан Хёку руководство новым абитуриентом была связана с событиями, произошедшими в Вольсору.

'Простой учитель свободных искусств хочет быть равным учителям боевых искусств?'

http://tl.rulate.ru/book/61694/1610217