

Огромный луч выстрелил прямо в огромную водяную стену, но стена отразила его, дзюцу Гидро-когтя было безумно трудным дзюцу для изучения, но удивительным, когда его выучили. Это было потому, что для этого не требовалось никакой чакры.

Причина была довольно проста, большинство дзюцу водного стиля требовали, чтобы у вас была вода в качестве источника и вы использовали свою чакру для перемещения и управления ею.

Но это дзюцу было другим, это дзюцу использовало огромное количество воды в качестве источника и не требовало чакры, потому что, чтобы изучить его, вы должны овладеть водной чакрой. Но потребовалась бы тонна концентрации, чтобы просто использовать его, не говоря уже о том, чтобы контролировать его!

Эти взрывы были невероятно сильными, но это была лишь малая часть силы девяти хвостов. После выстрелов Кинкаку и Гинкаку побежали к водяной стене в форме когтя. Они могли проходить через воду с той скоростью, которая у них была, и с тем теплом, которое они выделяли.

Они обнаружили Мизукаге и выстрелили в него небольшим шариком чакры, он создал маленький водяной клинок, чтобы заблокировать его. Затем Кинкаку и Гинкаку бросились на Мизукаге, нанося удар за ударом в воздухе.

Мизукаге знал, что если он продолжит в том же духе, то скоро проиграет, он продолжал сражаться изо всех сил, пока ему не пришла в голову идея. У него были две запрещенные техники, которые он мог использовать для победы, но ему нужно было провести их под водой, что было не так уж сложно.

Он выстрелил в них водяным клинком, затем нырнул в воду и начал заряжать чакру. Думая, что он пытается сбежать, Кинкаку и Гинкаку тоже нырнули в воду. Как только они нырнули, их окружила водная сфера. Это было одно из запрещенных дзюцу, которое он использовал.

Сброс воды: Глубинная бомба:

Смертельный ход при правильном использовании, противник должен находиться под водой. После того, как противник полностью погрузится, пользователь направит большое количество чакры в свои руки и, используя эту чакру, создаст большой всплеск энергии, на мгновение сжимая воду под собой. Из-за несжимающей природы воды это сжатие будет распространяться по всему телу, сокрушая все, чему не повезло оказаться рядом с источником.

Эта сила может полностью сокрушить даже самых сильных противников, и ее необходимо осторожно использовать в отношении дикой природы, иначе она может уничтожить целые экосистемы. По этой причине он редко используется, за исключением ситуаций, связанных с жизнью или смертью.

И этот момент был вопросом жизни и смерти. Затем Мизукаге сомкнул руки и начал сжимать их в полную силу, затем вода начала давить на Кинкаку и Гинкаку, которые даже в режиме хвостатого зверя не могли убежать. Когда давление стало слишком высоким, он использовал другое запрещенное дзюцу.

Выделение воды: Элемент Кожи:

Дзюцу, которое позволяет пользователю превращать свою кожу в один из элементов пользователя. Пользователь берет четвертую часть своей элементальной чакры и сохраняет ее по всему телу. Однако для этого это должен быть основной элемент пользователя. Это очень

полезное дзюцу, но оно требует больших затрат чакры.

Затем он превратился в воду и снова поднялся наверх. Вода собиралась раздавить Кинкаку и Гинкаку, но внезапно ударила огромная молния и вырвала их наружу. Это был, конечно же, Райкаге.

Мизукаге занервничал, после того как использовал почти всю свою чакру в бою, он никак не мог победить другого каге, особенно того, который был силен против воды! Затем Райкаге избил Мизукаге до полусмерти, у него не было никаких шансов.

- Акаши против Мангетсу-

Вы могли видеть серые и синие фигуры, движущиеся очень быстро. Стиль семи мечей, который использовал Мангецу, можно было использовать только из-за его способности превращаться в воду. Он менял части своего тела, чтобы держать клинки и атаковать, это даже работало для защиты.

Хотя он был очень мощным, ему было бы трудно ранить меня этими клинками. Но когда он атаковал всеми семью сразу, он мог ранить его.

Мангетсу, должно быть, сосредоточился на максимуме, потому что он превратился в воду в идеальное время. Через некоторое время борьбы он уже собирался закончить ее, пока Мангецу не остановился.

Он поставил все мечи на острие, засиял яркий свет. Это была последняя атака, без какого-либо предупреждения луч выстрелил, погрузив Акаши в свет. Не было ни взрыва, ни шума, ничего не было.

Как только свет исчез, Акаши выплюнул полный рот крови. Затем он телепортировался за Мангетсу и швырнул его на дерево.. "Ну что, ты согласен приехать в мою деревню?" "Я сказал, что сделаю это, так что да", - это обрадовало Акаши, он получит еще один сильный клан, битва должна скоро закончиться.

<http://tl.rulate.ru/book/61534/1871505>