

Эта мысль лишь промелькнула в голове Бай Сянсю. Она не настоящая Бай Сянсю, поэтому ей не нужно с грустью думать об этом.

Похоронная процессия Третьей мадам началась с усадьбы Принца Ли в короткий срок, и, как человек, ответственный за домашнее хозяйство, Бай Сянсю, естественно, должна была сопровождать гроб из усадьбы. Когда она сидела в карете, которая следовала за гробом до городских ворот, она немного волновалась. Это первый раз, когда она ушла из поместья. Но проехав городские ворота, Бай Сянсю обнаружила, что в земле за стенами нет ничего особенного.

Солдаты охраняли двое невероятно впечатляющих врат. Они не останавливали поток транспорта в и из города, и в толпе перемешались мужчины, женщины, пожилые люди и дети. Я тоже буду частью этой толпы? Хотя люди, которые переселяются, обычно пытаются воспользоваться своей возможностью и жить жизнью в полной мере, но обстоятельства заставили ее опустить голову и стремиться к безопасному возвращению.

Она решила, что вернувшись в усадьбу должна найти мужчину для женитьбы. Независимо от того, насколько выдающиеся здесь мужчины, она всегда чувствовала себя неуместно. Некоторое время её мысли занимал второстепенный мужской персонаж, она была одержима им днем и ночью. Раньше она никогда не уделяла мужчине столько внимания. Но к сожалению, они оказались просто прохожими, такими же как те, что идут через городские ворота.

Они собирались вернуться после того, как гроб вышел из городских ворот, когда внезапно увидели необычную процессию. Что сделало её необычной? Все люди шли с впечатляющим видом военнослужащих. Их лидер ехал на высокой крепкой лошади, от которой зрители были в восторге. Не из-за фигуры, а чисто белой шерсти, без единого изъяна. У сидящего на нем был еще более впечатляющий вид, он был одет в черные одеяния, а волосы аккуратно подняты и удерживались золотой короной*. (* - короны в древнем Китае не были похожи на западные. Это были маленькие, металлические круги, которые использовались как перевязки волос для мужчин)

Он был холодно красив и увлекал выдающимся талантом. Всех сразу же привлекла его необычайная важность, когда он вошел в город, и охранники у ворот ему поклонились. "Мы приветствуем принца Ли, добро пожаловать в город."

Принц Ли тут же заметил карету своей усадьбы, но не знал, кто сидит внутри. Карета украшалась одинаково независимо от того, кто был внутри. Поэтому, направив свою лошадь вперед и увидев Сяо Ши, он удивился. Что она делает за пределами города? Если кто-то поднял тему о том, как Бай Сянсю бросила ему вызов, он на самом деле так не злился. Его волновали только те две строки из стихотворения, которое он прочитал её письме. Он чувствовал, что поступил неправильно, оставив её в недоумении. С ее телом могло случиться что угодно, если бы её отравили. Разве не говорят, что женщины глупы и любят слишком много думать?

Он не знал, как реагировать, когда она внезапно появилась, поэтому медленно поехал за каретой до усадьбы. С другой стороны, внутри кареты был еще больший конфликт. Хозяин дома вернулся, и она обидела его, прежде чем он ушел. Должна ли она проявить инициативу, чтобы указать на какую-то доброжелательность? С этой целью она подняла занавес экипажа и сказала тихим голосом: "Вы вернулись, Ваше Высочество."

Лун Хэн понятия не имел, что сказать, когда увидел, как осторожно она себя ведёт. Он хмыкнул, пришпорив лошадь к галопу и направился вперёд.

Он все еще зол! Да ладно, он же мужчина, почему он так долго злится? Но, подумав об этом, она действительно бросила вызов его авторитету. Теперь, когда он вернулся, он также узнал, что одна из его наложниц убежала с другим мужчиной. Это, безусловно, создало бы плохой настрой. Несмотря на то, что он в итоге избавился от всех женщин ради главной героини, это совсем другое дело, что одна из его женщин завела роман.

Мало кто из мужчин древних времен смог бы такое стерпеть, поэтому она была немного обеспокоена, что принц Ли захочет тщательно изучить этот вопрос. Тогда Цзян Суэр и А Цюань будут в опасности. Ей придется справиться с этим вопросом настолько спокойно, насколько это возможно, и отвлечь его, чтобы он не думал о его рассмотрении.

С таким настроением она последовала за этим злобным мужчиной, вернувшимся в поместье без внешнего признака обиды. Но она не ожидала, что главный герой пойдет прямо в свою резиденцию и даже не посмотрит на неё. Бай Сянсю была подавлена. Похоже, она должна сначала растопить морозное поведение главного героя, или ей сильно достанется, когда его гнев рухнет на нее. Она задрожала, вспомнив о гибели оригинального персонажа.

Нет! Я должна заставить его получить лучшее впечатление обо мне! Хорошо, тогда она приготовит что-нибудь для него. Хотя она специализировалась на вегетарианских блюдах, не было ничего плохого в приготовлении мясных блюд, тем же способом, что и вегетарианских.

Решив, Бай Сянсю поспешила на кухню. Она сделала сама четыре блюда, и отправила их при помощи Сяо Ши. Хотя она не отправила вместе с блюдами слова извинения, он же поймёт ее намерения, да? Да?

С другой стороны, она не догадывалась, что тема ее мыслей ушла в другом направлении, потому что он собирался смыть пыль с дороги, а затем прийти к ней. Казалось, это лучший вариант, вместо того, чтобы жить в непонимании его намерений. Но когда он закончил купание и высушил волосы, она пришла к нему. Лун Хэн был в восторге и чувствовал, что слишком много думает. Она вообще не сердилась на него!

Он вышел, чтобы поздороваться с ней, даже не расчесывая волосы. Кто бы мог подумать, что она пришла с едой, и приготовила её сама? Этот очевидный жест, чтобы угодить ему, согрел его сердце. Он сел, светясь, и заговорил, когда увидел, что она осталась стоять: "Вы еще ничего не ели, верно? Присядьте, поешьте со мной."

У Бай Сянсю случилось умственное кровотечение из носа. Почему этот мужчина с влажными волосами, источает причудливую сексуальность! С ней что-то не так? Он так хорошо пахнет! Это было чистое, обнаженное соблазнение!? Она сразу села, услышав его приглашение, не намереваясь больше обижать этого человека.

Лун Хэн не остановился, увидев, что она так послушно реагирует. Слуги поднесли им две винные чаши и он лично налил ей вино. "Выпейте с этим Принцем."

"Хорошо." Но что делать, если ей не понравится вино? Она подняла чашу, чтобы сохранить прилежность Принца. Он откинул голову назад и выпил чашу, но пряность алкоголя поразила её кашлем после небольшого глотка.

Лун Хэн нахмурился; как он мог забыть, что, наслаждаясь крепким ликёром, она была просто девушкой и не могла с ним справиться. Посмотрите, каким красным стало её лицо! "Шуэр,

принеси нам немного вина, которое могут пить девушки."

Шуер кивнул и ушел, думая; солнце сегодня встало с запада! Иначе, как Принц мог подумать о женщине?

Жаль, что Бай Сянсю не смогла даже глотнуть недавно принесенного вина. Этот маленький глоток вначале обжег её горло настолько, что было больно даже говорить. Лун Хэн понятия не имел, что делать с этой хрупкой девушкой. Что можно сделать, так как она ему нравится?

Нравится?

Он остановился, когда в его сознании появилось это слово. Он никогда не думал, что наступит день, когда ему понравится женщина. Но было неплохо, что этой женщиной оказалась она. Он не чувствовал себя слишком противоречивым, когда смотрел на тихую девушку перед собой: "Останься на ночь."

Бай Сянсю сразу почувствовала головокружение, и прижала ладонь ко лбу. Итак, она нагнулась и волосы упали на сторону, вот и настал этот момент? Но она не подумала, что ее движения покажут травмы на ее лбу и руке. Лун Хэн схватил ее за руку и вскочил на ноги: "Что здесь произошло?"

Он только вернулся домой и, очевидно, ничего не знал о пожаре.

"Ничего ничего!" Что происходит, она слышала в его голосе волнение?

Уважаемые читатели, большая просьба для тех, кому нравится перевод. Голосуйте! Ставьте звездочки и нажимайте кнопку "Понравилось" (Вот такую как снизу ↓). Буду очень благодарна. ;)

<http://tl.rulate.ru/book/6148/233168>