Шкаф Бабочки оказался уникальным проклятым предметом, он был одним целым с Бабочкой. Шкаф запечатлел в себе все ночные кошмары и боль Бабочки. Это был единственный дом и тюрьма Бабочки. Из-за этого Шкаф 4444 получил способность соединять кошмары и загадочный мир после того, как Бабочка попала в загадочный мир.

Но теперь, когда управляющий погиб, а шкаф сломался, главный канал был разрушен. Другие шкафы начали преображаться, никто не мог сказать, какие изменения они принесут. Хань Фэй и другие жильцы Зиккурата уже предсказывали, что кто-то может проникнуть в загадочный мир через них, но никто из них не ожидал, что "счастливчик" прибудет так скоро.

— Работает, мы воспользуемся этой возможностью, чтобы изучить его, увидеть, что в нём особенного, готовясь к будущему. — Хань Фэй и Бабочка были двумя разными людьми. Если Бабочка обнаруживала, что кто-то случайно залез в её комод, она определяла качество гостя и медленно мучила его кошмарами, прежде чем проглотить; Хань Фэй был другим, он хотел найти причину, а затем помочь человеку.

Воздух в комнате 4044 застыл. Любой бы дрожал от страха, оказавшись мишенью для такого количества призраков. Чтобы ослабить напряжение, Хань Фэй решил сначала выпроводить жильцов Зиккурата. Он не знал счастливчика, у него не было причин пугать человека до смерти при первой встрече. Во всем был свой порядок, по крайней мере, Хань Фэй должен был сначала познакомиться с человеком, прежде чем принимать решение убивать его или нет.

Хань Фэй отправил сообщение в чат группы, попросив призраков немного пошуметь снаружи. Когда отзвучала панихида, Хань Фэй подал знак остальным жильцам уходить.

Призраки, которые паялились на комод, внезапно развернулись и вышли из комнаты, словно привлеченные чем-то. Хань Фэй смешался с ними и тоже вышел.

— После того, как я выясню, что на самом деле случилось с этим человеком, мы отправимся на улицу Предков.

Молча надев маску из Скотного переулка, Хань Фэй что-то прошептал Дрейку, а затем мысленно активировал переключатель актёрского мастерства.

Спустя долгое время, когда панихида прекратилась, Хань Фэй притворился, что бежит по коридору. Он приоткрыл дверь комнаты 4044, и вскоре в коридоре послышались торопливые шаги. Хань Фэй в панике огляделся, прежде чем его взгляд упал на шкаф. После некоторого колебания он открыл дверцу. Когда та отворилась, взгляды Цзэн Хайчэна и Хань Фэя встретились. Парень увидел безудержный страх в глазах под маской Хань Фэя.

— Я... — Цзэн Хайчэн понятия не имел, что сказать. По сравнению с бесчисленными призраками, Хань Фэй не оказывал на него такого сильного давления. Кроме того, Хань Фэй искал укрытие, так что они, вероятно, были союзниками.

— Тише, не разговаривай. Ты можешь привлечь их! — Хань Фэй изменил интонацию, став мрачным и резким. Он вошел в шкаф и присел на корточки рядом с Цзэн Хайчэном. Когда он закрывал дверцу комода, Хань Фэй "случайно" задел плечо игрока, и в этот момент он увидел профиль молодого человека.

Имя: Цзэн Хайчэн

Уровень 1, Интеллект 7, Выносливость 4, Удача 1, Обаяние 7, Здравомыслие 10, Очки жизни 100.

Скрытый талант 1: Лунатизм (очень редкий талант, вам придется исследовать силу этого таланта самостоятельно)

Скрытый талант 2: Духовная связь (вы были воспитаны Духовным медиумом, поэтому у вас есть естественная связь с ними)

Тогда у Хань Фэя, по крайней мере, была база для работы. Он спрятался в комод вместе с Чжэн Хайчэном, и ни один из них не осмеливался заговорить. Прислушиваясь к учащенному сердцебиению, Цзэн Хайчэн уже не был так напуган, как раньше. Он взглянул на Хань Фэя и понял, что край маски Хань Фэя намок от пота.

'Он, должно быть, очень напуган.'

Страх тоже можно было бы разделить. Когда их было двое, по крайней мере, была компания. Когда шаги за дверью затихли, двое игроков в комод одновременно вздохнули с облегчением. Ни один из них не осмеливался уйти, они стояли бок о бок.

— Эм... Я хотел бы спросить. Ты игрок? Разве это идеальная жизнь? — осторожно спросил Цзэн Хайчэн. Он был очень вежлив, боясь, что Хань Фэй может сделать что-то странное:

— Я ничего такого не имею в виду, я просто не уверен, туда ли я попал.

— Я игрок, и это идеальная жизнь. — Хань Фэй говорил правду. Он вытер пот и повернулся к Цзэн Хайчэну.

— Я удивлен, столкнувшись со вторым игроком на скрытой карте. На какую игровую студию ты работаешь? Какой номер твоей учетной записи бета-тестера?

— Скрытая карта? Игровая студия? Номер учетной записи бета-тестера? — Цзэн Хайчэн был сбит с толку.

— Я думаю, вы кое-что неправильно поняли. Я только что вошел в игру, я даже ничего не знаю. Выбрав случайную точку возрождения, я оказался здесь. — Цзэн Хайчэну хотелось плакать, настолько реальность отличалась от того, что он себе представлял.

— Ты игрок-новичок? Невозможно! — Уверенно сказал Хань Фэй.

— Чтобы попасть на эту скрытую карту, нужно выполнить несколько требований. Интеллект и обаяние игрока должны быть выше 7, а его удача не может быть слишком высокой. В то же время человек должен обладать скрытым талантом, связанным со снами или сверхъестественным. Игровая студия, с которой я связан, пыталась сделать это в течение нескольких месяцев с сотнями игроков, и я единственный, кому удалось попасть сюда.

Услышав подозрение в голосе Хань Фэя, Цзэн Хайчэн захотел показать Хань Фэю профиль своего персонажа, но, к сожалению, в игре это было невозможно. С горькой улыбкой на лице Цзэн Хайчэн больше не мог сказать, повезло ему или нет.

— Я думаю, что соответствую всем требованиям, о которых вы только что упомянули...

— Ты мне не лжёшь?

— Не вру! — Чтобы доказать, что он не лжет, Цзэн Хайчэн рассказал Хань Фэю о своих качествах и талантах, этот акт честности принес ему несколько баллов доверия от Хань Фэя.

— Лунатизм, связь с духами? Я понятия не имел, что существуют такие странные таланты. — Используя только свой голос, Хань Фэй выразил свою убежденность, полную шока. Он постепенно привыкал к Цзэн Хайчэну.

— Клянусь, я не лгу. — Цзэн Хайчэн видел в Хань Фэе своё спасение. В основном это было потому, что Хань Фэй был бета-тестером, и он бы лучше знал, как выжить на этой скрытой карте, чем он сам.

— Старший брат, ты можешь сказать мне, как покинуть это место? Если ты сможешь мне, то с этого момента я буду слушать твои указания.

— Уйти? Ты знаешь, сколько людей хотят попасть сюда, но не могут? Если ты мне не веришь, зайди на официальный сайт и поищите информацию о скрытых картах. Хань Фэй недоверчиво выдохнул:

— Ты сидишь на сокровищнице и хочешь уйти?

— Это потому, что это место кажется не слишком гостеприимным для людей...

— Раз уж ты здесь, нужно ценить эту возможность. — Хань Фэй понизил голос:

— Есть много тайных способов использовать Идеальную жизнь, но все они требуют очень высоких специфических характеристик игрока. Однако этот атрибут определяется самим игроком, и в игре нет предмета, который мог бы увеличить этот атрибут. — Прошептал дьявол. Сатана достал яблоко, чтобы соблазнить Адама.

— Какой атрибут?

— Значение Здравомыслия. — Голос Хань Фэя обладал какой-то магической силой, его тон постепенно менялся.

— Только пройдя скрытую карту, игрок может увеличить значение Здравомыслия. На ранних стадиях он может показаться не таким уж важным, но по ходу игры ты поймёшь, что этот атрибут определяет, как человек видит мир.

Глаза Цзэн Хайчэна расширились. Его сильно привлёк мир, описанный словами Хань Фэя. Тот был профессиональным игроком, который участвовал во многих закрытых бета-версиях, у него был доступ к чрезвычайно конфиденциальной информации. С другой стороны, ему удалось заполучить этот шанс изменить свою виртуальную жизнь благодаря своей "удаче".

Идеальная жизнь изменила бы целую эпоху, и профессиональные игроки могли бы разбогатеть в этой игре за одну ночь. Цели Цзэн Хайчэна относительно игры не изменились, он хотел расслабиться и подлечиться, но если он мог делать это, зарабатывая большие деньги, почему он должен был отказываться?

Однако проблема заключалась в том, что только с высоким риском приходит и высокая награда.

— Существует ограничение по времени, как долго игрок может оставаться на скрытой карте. После того, как ты пробудишь в ней 24 часа, даже если ты не захочешь уходить, система вышвырнет тебя, поэтому нужно ценить своё время пребывания здесь. — Воскрешение Хань Фэя можно было использовать только один раз в день, поэтому он придумал эту невинную ложь.

— Старший брат, что мне тогда нужно делать? — Цзэн Хайчэн теперь полностью полагался на Хань Фэя.

— Нужно запомнить только 2 пункта. Во-первых, всякий раз, когда ты делаешь выбор, следуй зову своего сердца. Убей тех, кого нужно убить, спаси тех, кого нужно спасти; во-вторых, никогда не покидайте это здание. Что бы ни случилось, не выходи из этого здания.

Дав ему совет, Хань Фэй открыл дверцу шкафа. — Используй весь свой интеллект и силу, постарайся продержаться здесь как можно дольше. Не скрывай своего истинного "я", только тогда ты получишь невообразимую награду.

Хань Фэй вышел из шкафа. Пока Цзэн Хайчэн обдумывал слова Хань Фэя, последний уже покинул комнату 4044.

— Черт! Старший брат! Куда ты уходишь? — Цзэн Хайчэн не осмелился преследовать Хань Фэя. Он замешкался внутри шкафа.

Хань Фэй отправился на поиски Фэн Цзыю, он решил провести серию тестов на Цзэн Хайчэна, подобных тому, как его лично тестировали в Скотном переулке. Если Цзэн Хайчэн окажется хорошим человеком, тогда он вознаградит Цзэн Хайчэна. Один из контрактов на недвижимость, полученных Хуан Инем, был бы отличной наградой для простого игрока. Конечно, предполагалось, что Цзэн Хайчэн сможет выдержать испытания. Если Цзэн Хайчэн потерпит неудачу, если в его сердце таится зло, тогда ему придётся встретиться с Большим Грехом.

Хань Фэй передал задание Фэн Цзыю, в конце концов, этот человек участвовал в разработке этой игры, он также был внутренним тестировщиком, он очень хорошо знал различные миссии. Наблюдать за игроками и определять цели миссии – вот в чем заключалась повседневная работа Фэн Цзыю.

— Не рассматривай себя как разработчика миссии, ты должен рассматривать вещи с точки зрения человечества. Смотри на игрока как на человека, у которого ты берёшь интервью, найди в нём блеск человечности и раскрой его скрытое зло.

Объяснив ситуацию Фэн Цзыю, Хань Фэй повел самых могущественных духов из Зиккурата и района Счастья на улицу Зала Предков. Приход Цзэн Хайчэна означал новый старт, он заставил Хань Фэя почувствовать себя настоящим модератором. Однако, чтобы дольше продержаться на этом посту, Хань Фэю нужно было стать сильнее.

Выполнив задание класса G по пути, Хань Фэй, который мог выйти из системы в любое время, шел впереди группы. Он надел маску крупного рогатого скота, чистую одежду и держал в руках урну.

Хань Фэй шёл по старым улицам, медленно приближаясь к краю Зиккурата. В прошлом, из-за ауры Бабочки, в этом районе было не так много призраков. Но теперь эта территория заполнилась странными существами.

Некоторые из них были душами умерших. На их телах были странные кровавые нити, как будто ими что-то управляло.

Помимо Задержавшихся душ и оживших сожалений, некоторые из монстров, которых Хань Фэй никогда раньше не видел, медленно вторгались на территорию Зиккурата. Это вызвало тревогу в сознании Хань Фэя. После смерти Бабочки, исчезновения Паука и ранения Маленькой

Восьмой единственным призраком, который мог соперничать с Чистой Ненавистью, была Чжуан Вэнь. Хань Фэй оглянулся: Чжуан Вэнь всё ещё была крайне неуравновешенна. Если бы она действительно сражалась с чистой ненавистью, то вскоре была бы поглощена чёрным пламенем ненависти в своём сердце.

Обычная Чистая ненависть превратилась бы в чёрное пламя, но Чжуан Вэнь потерпела неудачу из-за вмешательства Бабочки. Старший монстр был бы следующим воплощением Чистой Ненависти, но он пожертвовал собой и своей родословной, чтобы убить Бабочку. Теперь они стали частью "Покойся с миром". Держась за рукоять клинка, Хань Фэй почувствовал тяжесть на своих плечах. Если бы был шанс, он принес бы надежду всем душам внутри "Покойся с миром".

Пока он шёл вперед, до его ушей донеслось странное песнопение. Хань Фэй посмотрел вперед и увидел на углу улицы жуткий храм. Храм был небольшим, он выглядел так, словно его восстановили из газетного киоска. Окна и двери были обклеены странными талисманами. Вход был увешан наполовину законченными статуэтками святых. Их даже не покрасили.

— Это улица Зала предков? Хань Фэй шагнул вперед, мысленно запоминая местонахождение Певца. Как только он ступил на улицу, роботизированный голос объявил:

[Уведомление для игрока 0000, вы запустили скрытую миссию класса F - Улица Зала предков.]

[Улица Зала предков: не подходите и не приносите домой брошенные священные статуэтки, которые вы найдёте здесь. Лучше всего немедленно уходить. Если пробыть здесь слишком долго, существо в статуэтке может решить остаться с тобой навечно.]

<http://tl.rulate.ru/book/61445/3410478>