Черная змея свернулась кольцом у ноги Хань Фэя, она чувствовала одобрение человека. Несмотря на его слабость, он радостно вилял хвостом. Мясник все еще был рядом. Хань Фэй не осмеливался заговорить, чтобы не привлечь её внимание. Он прислушался к звукам за дверью. Когда тяжелые шаги и источник ужасного запаха удалились, он вздохнул с облегчением.

‘По итогу мне удалось выжить.’

Обнимая на удивление липкое тело змеи, мужчина и питомец работали сообща, чтобы выжить в Скотном переулке. Так они вспомнили о Сюй Цинь.

‘Судя по словам парикмахера, Сюй Цинь все еще должна быть где-то в Скотном переулке, возможно, мы наконец найдем её.’ Вспомнив её лицо, Хань Фэй перестал чувствовать страх. Он достал бумажную куклу из своего инвентаря. Лицо, напоминающее женщину, которая её создала, медленно повернулось в определенном направлении. Бумажная кукла, скорее всего, почувствовала местонахождение настоящей Сюй Цинь. В конце концов, однажды она пропитала куклу своей кровью и влила собственное проклятие.

‘Прежде чем мы отправимся на поиски Сюй Цинь, нужно разобраться со своими ранами. Когда мы воссоединимся, можно будет попробовать разделаться с отставшимися чудовищами.’ С трудом поднявшись с земли, Хань Фэй ухватился за стену и огляделся. Только сейчас у него появился шанс осмотреть дом, в котором он остановился. Хань Фэй понятия не имел, что произошло с чёрной змеёй после того, как он вышел из системы, но ей определённо повезло, ведь она нашла настолько спокойное убежище. Потрескавшаяся садовая плитка из голубого камня оказалась полностью покрыта засохшей кровью. Возможно, из-за переизбытка “удобрений” маленький сад зарос всевозможными растениями, которые Хань Фэй не мог опознать. Он пересек разросшийся сад и толкнул деревянную дверь вестибюля. В комнате следов жизни не оказалось. Внутри, в центре комнаты, стоял гроб. Его крышка оказалась изрублена ножами и топорами. Мёртвого тела в гробу не оказалось, вместо этого он был набит кучами окровавленной одежды.

‘Церемониальная гробница? Пятна крови на одежде уже давно почернели. Её владелец уже давно должен был быть мертв. Хотя Хань Фэй продолжить разведку, его тело оказалось иного мнения.

— Давай, помоги мне продеть нить в иглу. — Хань Фэй спрятался в дальнем углу комнаты, а затем достал из инвентаря набор для наложения швов. Прокручивая в уме обучающее видео, Хань Фэй занялся делом. Ему и раньше приходилось накладывать швы на трупы района Счастья, так что он не сильно волновался. Прикусив кусок ткани, чтобы скрыть любые крики, руки Хань Фэя вонзили иглу в кожу. Его работа казалась чище, чем у большинства врачей. Не без помощи змеи Хань Фэй потратил около десяти минут, чтобы наложить простой шов. Линии на ранах местами были кривыми, но, по крайней мере, кровотечение прекратилось.

‘Одна проблема решена, но что делать с отделившейся костью?’ Хань Фэй сорвал с себя одежду, нашел в саду несколько веток, чтобы сделать простую поддержку для закрепления левой руки. Закончив, мужчина с побелевшим лицом, рухнул рядом с гробом.

‘Еда, которую готовит Сюй Цинь, позволяет быстро регенерировать, к тому же даёт множество приятных бонусов. Когда мы вернемся в Район Счастья, надеюсь, что она приготовит побольше, чтобы осталось про запас.’ В загадочном мире тело Хань Фэя восстанавливалось намного быстрее. На самом деле, даже он не до конца понял правила этого мира. С другой стороны, это была не его вина. Он был слишком занят попытками выжить, чтобы беспокоиться о чём-то другом. Хань Фэй немного передохнул в полуразрушенной комнате. Однако даже тут

было небезопасно. За последние несколько минут он дважды слышал шаги за дверью. Возможно, поблизости бродил монстр в маске.

‘Двери в Скотном переулке - простые декорации для свиноподобных чудовищ. Они могут ворваться сюда в любое время, когда пожелают. Первоначальные жильцы, вероятно, тоже оказались убиты ими.’ Немного восстановив силы, Хань Фэй поднялся с земли. Он просунул рабочую правую руку в гроб. Там, под грудой одежды он нашел книгу с семейным древом. Почти все имена вычеркнуты красным, это выглядело довольно ужасающе.

‘Каждое зачеркнутое имя означает потерянную жизнь? На последней странице книги Хань Фэй наткнулся на единственное имя, которое не было зачеркнуто, Ван Шэн. - Может быть, это тот мальчик, которого я видел вчера? Он положил книгу в свой инвентарь, и, к его удивлению, она запустила новую миссию.

[Уведомление для игрока 0000! Вы получили квестовый предмет — Записи клана Ван!]

— Записи клана Ван: Существование этой книги доказывает, что в Скотном переулке когда-то кипела жизнь. Выясните, как это место превратилось из Переулка для людей в Переулок для скота, это может оказаться полезным для вашего побега.

Подсказка, предоставленная системой, казалась довольно загадочной. Хань Фэй понятия не имел, для чего нужна эта книга, поэтому пока оставил её себе. Осматривая оставшуюся часть дома, Хань Фэй приметил множество царапин от ногтей на стенах спальни. Борозды на цементных стенах покрыты кровавыми разводами. Казалось, что в каждой спальне когда-то жил сумасшедший. Им нужно было сбежать отсюда любой ценой. Даже превратив свои руки в мясо.

‘Ни в одном из домов в этом переулке, похоже, нет окон, каждый из них напоминает закрытую коробку. Когда дверь закрывается, никто не знает, что происходит внутри здания.’

Хань Фэй вошел в одну из спален. Из-за устрашающих царапин, чувство клаустрофобии постоянно усиливалось. Маленькая комната отражала безмерную боль и отчаяние.

‘Кого здесь заперли? Человека или чудовище?’ Мебель осталась абсолютно целой. Хань Фэй нахмурился, выискивая полезные предметы среди сломанной рухляди. Когда он заглянул под кровать, его глаза сузились. В углу лежала рука, аккуратно отрубленная по запястье. От разложившейся руки исходил ужасный запах. Кожа потемнела от разложения, но, несмотря на это, пять пальцев всё ещё крепко сжимали сломанный нож для разделки костей.

- Нож? - спросил я. Всё холодное оружие в Скотном переулке казалось уникальным. Все клинки внутри этой скрытой карты, казалось, были прокляты.

‘Есть ли владелец у этого брошенного ножа?’

Достав бумажную куклу в качестве страховки, Хань Фэй сказал черной змее вытащить нож из кровати. С большой неохотой змея поползла к руке. Когда она уже собиралась дотронуться до ручки, тело задрожало, словно почувствовало неминуемую опасность. Змея скользнула обратно к Хань Фэю. Как он ни старался переубедить её, та отказывалась приближаться к руке.

‘Разве ты не можешь съесть всё?’

Пожалев змею, Хань Фэй, превозмогая боль, использовал левую руку, чтобы дотянуться до ножа. План был прост. Левая рука уже почти не двигалась, даже если бы он потерял её, это не

имело большого значения. Нужно было сохранить целую правую руку. Его пальцы медленно приближались. Хань Фэй хотел использовать систему, чтобы определить, можно использовать нож или нет. Но когда кончик его пальца коснулся лезвия, ему показалось, что 10 пар рук неистово разрывают его мозг. Неописуемая боль поглотила его душу. Хань Фэй почти потерял сознание. Он хотел было отдернуть руку назад, но его тело вышло из-под контроля. Он даже не мог сделать что-то настолько простое.

Даже приложив все свои силы, единственное, что он смог сделать, это открыть глаза. Внутри изодранной комнаты, наполненной страхом и болью, 6 Духов, с которых стекала кровь, окружили Хань Фэя. Их лица казались безжалостными, а тела обезображенными. Части их душ были закованы в ноже для разделки костей.

‘Все ножи в Скотном переулке стали тюрьмой для духов.’ Пара рук хотела разорвать Хань Фэя на части. Пытаться поговорить с ними было бесполезно.

‘Кажется, это одна семья. Они настоящие владельцы этого места?’

Находясь на грани смерти, Хань Фэй не мог позволить себе колебаться. Он достал записи клана из своего инвентаря. Потрепанная книга упала на землю и раскрылась на случайной странице. Внимание 6 задержавшихся Духов временно переместилось. Хань Фэй ухватился за эту возможность, чтобы рассмотреть 6 лиц получше. Так, он заметил, что одно из них напоминало тело матери, которая прикрывала мальчика в переулке.

— Ван Шэн! Я спас Ван Шэна! — выкрикнул Хань Фэй. Всё равно ему было нечего терять. Боль в его голове уменьшилась, но 6 духов приблизились к нему. Казалось, они хотели найти что-то в сознании Хань Фэя. Несколько секунд спустя 6 духов успокоились. Они медленно вышли из тела Хань Фэя и вернулись в нож для разделки костей. В то же время голос системы объявил:

[Уведомление для игрока 0000! Вы нашли сломанный проклятый предмет класса G — Нож!]

[Нож (Сломанный проклятый предмет класса G): Это лезвие стало причиной смерти семьи из шести человек. Оно было создано для убийств.]

http://tl.rulate.ru/book/61445/3318211