Это был самый блестящий момент за 25 лет жизни Хань Фэя. Он стоял посреди сцены, освещенный прожекторами среди моря критики. Только самым неудачливым давался черный ящик, жизнь Хань Фэя не имела ничего общего с определением «легкая». Однако трудности, с которыми он столкнулся, помогли сформировать его характер, превратив его из угля в алмаз. Возможно, поначалу он не был таким очаровательным, как другие знаменитости, но в нем было свое очарование. Негативные комментарии к прямой трансляции постепенно вытеснялись более нейтральными и позитивными комментариями. Хань Фэй считал, что в конечном счете человеческая природа добра, о чем свидетельствуют эти тихие голоса, которые собрались, чтобы сформировать волну, чтобы смыть онлайн-негатив.

На самом деле большинство случайных зрителей понятия не имели, что происходит. Только после того, как негативные комментарии начали заполнять весь экран, они начали исследовать личность Хань Фэя. Кстати, во время пресс-конференции вики-страница Хань Фэя была обновлена клеветническими записями. Было также несколько «новостных» веб-сайтов, которые одновременно публиковали статьи, осуждающие непрофессионализм Хань Фэя. Но если бы пользователи вышли за пределы первой страницы результатов поиска, они бы нашли больше статей и официальных заявлений, опубликованных правоохранительными органами.

Именно Хань Фэй рисковал своей жизнью, чтобы помочь полиции раскрыть нераскрытые дела, именно Хань Фэй выступал от имени жертв, и именно Хань Фэй получил похвалу и благодарность от семей жертв. Те, кто действительно знал Хань Фэя, могли сказать об этом молодом человеке только хорошее. Напротив, те, кто хотел разрушить его репутацию, были пользователями, которые прятались за онлайн-анонимностью.

Увидев несправедливость, зашли более нейтральные пользователи, чтобы подбодрить Хань Фэя. По мере роста числа зрителей прямой трансляции скорость появления отрицательных комментариев постепенно уступала место положительным и нейтральным. Примерно через 10 минут экранный чат замер. Когда все нормализовалось, все негативные комментаторы исчезли так же внезапно, как и появились.

— Я честно могу сказать, что я не сделал ничего, что могло бы повредить другим, но другие намерены погубить меня. — к настоящему времени стало ясно, что это была преднамеренная клеветническая кампания в интернете. Преступник знал о прошлом Хань Фэя, о его социальном беспокойстве и о том, что у него возникнет стенокардия, головная боль и дискомфорт на публике. Вот почему они пришли к этой идее. Он остался на сцене, столкнувшись с натиском негативных комментариев из интернета. Это вызовет в его сознании ужасные воспоминания, и он выставит себя дураком перед сотнями тысяч зрителей онлайн. Это усугубило бы эмоциональный шрам внутри Хань Фэя и сделало бы его состояние еще более серьезным.

«Виновником должен быть кто-то из моего бывшего агентства. Только они будут знать меня так хорошо. Кроме того, именно они выкупили главный зал. Это не могло быть совпадением...»

Вскоре после того, как шумиха в прямом эфире стихла, рабочий сцены сменил материал и начал проигрывать трейлеры «Цветы-Близнецы». Те, кто сомневался в актерских способностях Хань Фэя, замолчали после того, как увидели его игру в трейлере. Если люди все еще унижают Хань Фэя из-за его игры, они должны быть слепы. Динамичный сюжет, интересная сюжетная линия, битва умов на протяжении десятилетия — все это завершится финальным монологом Мэн Чанси. Короткое двухминутное видео ошеломило всех!

После того, как трейлер закончился, на экране появился рекламный плакат Цветы-Близнецы. Мэн Чанган и Мэн Чанси, которых играет Хань Фэй, стояли в свете и тьме. Мэн Чанган в

трехбортном костюме купается под солнцем. На лице его висела грациозная и спокойная улыбка, но безумие таилось в глазах; Напротив, изуродованный Мэн Чанси изо всех сил пытался стоять прямо в темноте. Его тело было покрыто ранами, но его глаза сияли решимостью и надеждой. Плакат был очаровательным, и, кстати, прожектор также освещал Хань Фэя на сцене на половину в свету, и на половину во тьме. Три человека, которые были связаны вместе в этом уникальном случае, предстали в мираже теней и света.

Атмосфера в чате прямой трансляции достигла пика. Многие зрители запечатлели этот момент на экране. Это был прекрасный пример того, как жизнь имитирует искусство. Негативные комментарии не победили Хань Фэя, но позволили людям засвидетельствовать его мягкое и твердое телосложение. Этот актер действительно отличался от других знаменитостей. То, как Хань Фэй представил себя в тот день, принесло ему много новых поклонников.

Именно в этот момент ведущий вернулся на сцену. Он выхватил микрофон у Хань Фэя. Когда он собирался продвигать повестку дня, он встретился взглядом с Хань Фэем. В них он увидел демона. Один взгляд на него, и кожа головы хозяина онемела. Микрофон чуть не выпал из его рук.

— Неправильно с твоей стороны бросать меня вот так на сцене, зная, что у меня мало опыта публичных выступлений. Это было довольно нервно, не так ли? — Хань Фэй похлопал мужчину по плечу и исчез за кулисами. Директор Цзян и сестра Лун были там, чтобы встретить его.

— Хань Фэй, ты в порядке?! — Директор Цзян схватил Хань Фэя. Его глаза наполнились беспокойством. Когда критика захлестнула экран ранее, директор Цзян чуть не потерял сознание, не говоря уже о Хань Фэе, который был целью нападения.

— Конечно, я в порядке. Я очень нервничал, когда вышел впервые на сцену, но я в порядке. — Хань Фэй сказал с легкостью. Было ощущение, что с его плеч свалился груз.

— Цзян И сказал, что ты страдаешь социальной тревожностью, мы были готовы броситься на сцену, чтобы вытащить тебя обратно. — Сестра Лонг тоже сильно испугалась. Ведь это была прямая трансляция.

— Я действительно страдал от серьезной социальной тревожности, мне было трудно даже разговаривать с другими в прошлом, но мое состояние постепенно выздоравливает. — Хань Фэй знал, что директор Цзян и сестра Лонг беспокоятся о нем, и ценил это.

— Это определенно была целенаправленная атака на тебя. Кто-то хочет тебя сбить. — восхищение сестры Лонг Хань Фэем возросло после его выступления на сцене. Затем она добавила окольными путями:

— Твоя главная проблема сейчас в том, что ты не привязан ни к одной компании, другим слишком легко испортить жизнь. Они могут лжесвидетельствовать о тебе ложной информацией или другими способами. Тебе нужен кто-то, кто поможет тебе справиться с этими вещами. — Сестра Лонг была честна.

— Независимо от того, насколько хороши твои проекты, люди всегда найдут способы унизить тебя. В нашей индустрии актерское мастерство — не единственный критерий того, как далеко может зайти актер, вместо этого капитал и опыт — самые надежные создатели мечты.

— Я понимаю это, но в данный момент я не планирую присоединяться к какому-либо агентству. — Хань Фэй знал, что его график будет ограничен после того, как он подпишет контракт, так как сейчас игры были важнее.

— Хань Фэй, наша отрасль мало чем отличается от других областей, не все являются честными игроками. Если ты не хочешь присоединяться к какому-либо агентству, вам придется следить за собой. Конечно, знайте, что мы, Ю Лонг Культура, всегда готовы тебе помочь. — Сестра Лонг пообещала. Она все еще надеялась, что они смогут сотрудничать в будущем.

— Спасибо, сестра Лонг, но не беспокойтесь обо мне, у меня есть свой план. — на лице Хань Фэя была легкая улыбка, никто не знал, о чем он думает.

— Я всегда был добрым человеком, но если они спровоцируют меня, то им некого будет винить, кроме самих себя. — Хань Фэй был принципиальным человеком. Он не стал бы втягивать невинных людей в загадочный мир, но его принципиальность не означала, что у него не было итоговой прибыли. В этот момент он думал о другом.

«Если им так нравится играть грязно, я приведу их в мир, наполненный грязью и непристойностью, чтобы они увидели истинное значение отчаяния и несправедливости».

http://tl.rulate.ru/book/61445/3311075