

## Глава 1

Перевод и редакция Xataru.

□ Хухх, это...? □

Открыв глаза, я увидел человека, стоящего в безграничном чисто-белом пространстве.

После беспокойного оглядывания по сторонам, прозвучало:

□Эй□

Окликнувший меня был мальчиком лет десяти.

□Кто ты такой? Точнее, просто скажи где мы...□

□Где? Это место похоже на пространство, которое соединяет настоящий мир с тем миром.□

Тем миром?..

□Это значит, что я умер?! □

□Именно! Ты спокойно умер в возрасте 101 года.□

101 год?! Значит, я умер на закате своей жизни? Однако я ничего не помнил о своей смерти, и вообще, почему я здесь?

Был ли я на самом деле всё ещё жив..?

Во-первых, кто, черт возьми, этот ребенок???

□Ахаха, кажется, я тебя запутал. Во-первых, почему бы мне не представиться. Я тот, кого ты бы назвал богом. И в настоящее время ты являешься существом, известным как душа.□

□Бог? Душа?!□

□Почему бы тебе не взглянуть на себя? Несмотря на возраст в 101 год, тебе не кажется, что выглядишь ты молодо?□

После сказанного, я посмотрел вниз, но мое тело не походило на старческое, а было молодым, мне можно было дать на вид лет 20.

□Как и следовало ожидать, если бы я вызвал твое тело, когда ты умер, мы бы даже не смогли поговорить~.□

Фуму[1], конечно, я бы даже не стал бы говорить с ним в столетнем возрасте, и если учесть старческий маразм, то вполне возможно, что я бы не помнил о своей смерти.

□В любо случае, почему я здесь?□

□Ун, у меня есть кое-что, о чем я хочу тебя попросить.□

□ Попросить меня?□

□На самом деле, я хочу, чтобы ты отправился в другой мир.□

□Другой мир??□

□Правильно, другой мир!! Тебе нравятся такие вещи, не так ли?□

Учитывая сказанное, конечно, я всегда любил новеллы, мангу и аниме. Я был так называемым отаку. Однако другие миры на самом деле существовали?

□Люди вашего мира не знают об этом, но переселения и реинкарнация в другой мир всегда были редким явлением.□

Примечание: переселение и реинкарнация в других мирах похожи, но не одинаковы. Переселение - это перемещение из одного мира в другой, часто в своем первоначальном теле. Реинкарнацию, с другой стороны, можно классифицировать как перемещение души из одного мира в другой. Другими словами, после того, как человек умрет в одном мире, душа перенесется в другой мир и родится заново, тем самым обретя тело, возникшее в этом новом мире.

Ах, подумать только, ситуации, описывающиеся в манге, действительно существовали...

□Маа [2], будет плохо, если другой мир подвергнется странному влиянию, поэтому проводится проверка людей, которых посылают туда.□

□Значит, на этот раз выбрали меня?□

□Верно!! С того момента как у тебя началась мирная жизнь. Ты даже можешь думать обо всем об этом как о бонусном этапе.□

Бонусный этап, да....

□Тебе не обязательно это делать, всё в порядке, даже если ты откажешься?□

У~н, у меня не было особых причин отказываться.

□Тогда я хочу попробовать отправиться в другой мир.□

□В самом деле? Это здорово~. Кстати, мир, в который я тебя отправлю, - это мир, где существуют мечи и магия.□

Маа, этого и следовало ожидать.

□Раз так, что мне делать, когда я туда доберусь?□

□Ничего особенного, всё будет хорошо, если ты просто начнешь там нормально жить.□

Это нормально - ничего не делать?

□Во-первых, не похоже, что что-то изменится, если я отправлю тебя туда, а если бы я хотел что-то изменить, было бы быстрее послать эксперта.□

Конечно, так и есть.

□Вот почему, наслаждайся своей второй жизнью!□

□Я отправляюсь прямо сейчас?□

□Нет, нет, я не могу отпустить тебя так быстро. Мне нужно немного рассказать о том месте.□

□А? А есть что-то особенное?!□

□Поскольку тот мир полностью отличается от твоего первоначального мира, вместо науки там преобладает магия, монстры и алхимия. Это мир royal road (королевская дорога).□

П/П: Не знаю что за Royal Road, если кто-нибудь разбирается, напишите.

Ун, это действительно самая обыкновенная реинкарнация в другом мире.

□Ты перевоплотишься сиротой в приюте. Но даже если я говорю, что это будет реинкарнация, тело все равно создано мной.□

□То есть, разве это не означает, что я буду чьим-то ребенком?□

□Если сделать так, то ребенок, который должен был родиться, умрёт!!□

Ах, и правда.

□И раз я намеренно отправляю тебя в другой мир, я дам тебе небольшой бонус.□

□Бонус?□

□Языковой Перевод. Так как будет трудно выучить новый язык с нуля. Ах, и я сделаю так, что ты сможешь писать.□

□Это, безусловно, поможет.□

□Далее, Предметный Ящик.□

□Это стандарт.□

□Не так много людей имеют Предметный Ящик, так что будь осторожен.□

□Понял.□

□И наконец, Оценка.□

□Это список трех священных сокровищ.□

□Тебе еще что-нибудь нужно? Я дарю тебе что угодно, если пожелание не слишком странно.□

□В таком случае, конечно, я хотел бы иметь возможность использовать магию.□

□Магию какого рода? □

□Какого рода?□

□Их существует множество. Есть основные виды: огонь, вода, ветер, земля, а также свет и тьма, космос, алхимия, кузнечное дело и образ жизни; выбирай столько, сколько хочешь!! □

□Так много.... значит, мне нужно иметь способности? □

□В принципе, да. Те, кто живет в другом мире, обычно обладают одним или двумя атрибутами.□

□Тогда не было бы лучше, если бы у меня было примерно столько же?□

□У~н, на самом деле не имеет значения, сколько у тебя их, хотя.... Правильно, тогда почему бы мне не дать тебе Манипуляцию Магией? Тогда ты сможешь использовать большую часть магии!!□

□Это так работает?□

□Людям в том мире нужно запоминать заклинания и практиковаться в них, но это потому, что плох их ментальный образ магии, так что все получилось именно так, как оно есть. Тем не менее, в твоём мире появились такие вещи, как манга, и ты легко сможешь себе представить магию, именно поэтому ты получишь возможность изучать те заклинания, которые тебе понравятся.□

Это чем-то похоже на шаблон? Стереотипная магия? Если так, то почему бы не попробовать создать магию с помощью Манипуляции Магией.

□Тогда, пожалуйста, манипуляцию.□

□Принято! Что-нибудь еще? □

Что-то еще, ха.... Ах, там же есть монстры.

□Возможно ли приручать монстров?□

□Приручать? Существуют различные методы. Например, воспитывать их с юных лет, использовать магию договора в том случае, если они обладают высоким интеллектом, и, наконец, привязывать их к себе с помощью магии подчинения.□

Понятно, тогда не всё получится само собой, даже если я смогу использовать магию.

□Однако, если ты собираешься стать укротителем монстров, лучше быть осторожным? Укротители встречаются редко.□

Правда? Хотя в историях их было довольно много.

□Подумай об этом, нет никого, кто намеренно держал бы при себе партнера, который может их убить, верно? □

Муу, это справедливо....

□Вот почему, если ты не будешь проявлять осторожность при укрощении монстров, другие могут подумать, что ты странный.□

□Я понимаю, буду осторожен.□

□На данный момент это все, что у меня есть, хех.□

Давайте посмотрим, навыки, которые я получил: □Язык Другого Мира□, □Предметный Ящик□, □Оценка□, □Магические манипуляции□, всего четыре. Они не совсем читерские, но для повседневной жизни это предметы роскоши.

□Нн? Если у других будет навык "Оценка", не будет ли плохо, если они заметят "Язык Другого Мира"?□

□О нет, я забыл. Я также дам тебе "Сокрытие". Поскольку будет странно, что у ребенка так много навыков. Спрячь их.□

\*\*\*

□И так, сейчас ты перевоплотишься в другом мире.□

□Я осознаю это.□

□Ты будешь ребенком в приюте, так что поначалу может быть трудно, но терпи.□

□Мне ничего особенного не нужно делать? □

□Ун, наслаждайся своей жизнью в другом мире.□

□Ах, не сомневайся.□

□Ну тогда будь осторожен!! □

И вот, меня окутал белый свет и перенес в другой мир.

[1] - futu с японского родители или что-то похожее, возможно тут он провозгласил "батюшки!", ну или если я не прав, поправьте, с японским не дружу.

[2] - маа с яп. "ну".

<http://tl.rulate.ru/book/61404/1596793>