

Глава 12

- Доброе утро, Мизуто.

- Утречка, Юмэ.

В итоге мы не стали менять способ обращения друг к другу.

По сути, согласно нашему правилу, тот, кто его нарушает, временно становится младшим братом или сестрой. В противном случае мы бы оказались в странной ситуации, когда по очереди обращались друг к другу как к старшему брату или сестре.

Кстати о том, что изменилось...

- Мизуто, можешь передать мне соевый соус?

- Конечно, держи, Юмэ.

Когда я передавал ей соевый соус, наши взгляды на секунду пересеклись.

«Я ни за что не стану твоей младшей сестрой», - именно это говорили её глаза.

«Какое совпадение. Я тоже категорически против быть твоим младшим братом», - зрительно отвечал я.

И так мы без слов обменялись мыслями, прекрасно поняв друг друга.

Я никак не мог найти общий язык с новоиспечённой сестрёнкой. Мы встречались в средней школе, но это было просто глупостью, ведь по итогу что-то пошло не так. Самым важным событием вчерашнего дня стало то, что я убедился в ошибках прошлого еще сильнее.

Пока мы сидели и наслаждались завтраком, я и Юмэ параллельно обменивались пинками под столом. Рядом с нами мило беседовали отец и Юни-сан с радостными улыбками на лицах, не понимая, что происходит.

Мы были единственными, кто знал правду о наших отношениях.

Кто бы мог подумать, что заклятые враги, ненавидящие друг друга больше всего, станут семьей и будут жить под одной крышей.

Тем не менее...

- Юмэ, подай обратно соевый соус.

- Хорошо, Мизуто.

Для нас двоих, которые обращались друг к другу по фамилиям пока встречались, теперь использовать имена...

У этого проклятого Бога, несомненно, извращенное чувство юмора.

/Аяи Юмэ/

Вспоминая об этом сейчас, я понимаю, что была юна и неопытна, но между вторым и третьим годами обучения в средней школе у меня было что-то похожее на «парня»...

Его лицо было непримечательным, он не интересовался модой, постоянно сутулился и говорил о всяких скучных вещах. Этот парень вовсе не был обаятельным. На самом деле, он немногим лучше мерзавца.

Но когда я училась в средней школе, в пору моей беззаботной юности, то была той еще простушкой. Я находилась на седьмом небе от счастья только потому, что кто-то хорошо ко мне относился и, болтая со мной, сам получал удовольствие.

Я была беззаботна. Абсолютно беспечна.

Испытывая волнение, посреди ночи я написала любовное письмо, в которое вложила все свои чувства и передала его ему. Начиная с этого момента корабль моей судьбы отправился в путь.

Но закончился школьный роман, можно описать лишь одним словом — «катастрофа».

Наша история отличалась от седзе-манги, рассчитанную на целевую аудиторию девушек в возрасте от 12 до 18 лет, которая вводит многих подростков в заблуждение. А ведь в центре сюжета, как правило, находится девушка и вопрос ее становления как личности, часто присутствуют любовные отношения разной степени близости, а мужские персонажи очень красивы, храбры и самоотверженны. Но не в реальности...

Это был лишь вопрос времени, когда именно мы очнемся и осознаем реальное положение дел, после чего расстанемся, сделав вид, будто ничего и не произошло. Нам с этим человеком не удалось избежать такой судьбы.

Потом наши родители поженились, и мы стали сводными братом и сестрой, которые живут под одной крышей.

<http://tl.rulate.ru/book/61188/1810657>