Он сел рядом с пианино, медленно положил пальцы на клавиши, а затем начал плавно играть.

Мягкая музыка эхом разносилась по комнате. Человек, сидящий у пианино, был красив и ясен, солнце освещало его профиль. В теплом свете и тени он был прекрасен, как свиток с картинками.

Может быть, описанный в сказке очаровательный принц такой, правда?

Звук фортепьяно внезапно прекратился.

Когда Цзян Синъи повернулся к Цзян Юй, он просто поднял голову, увидев ее.

Она положила ручку в руку, положила бумагу на стол и записал: «Звучит хорошо».

«Однако в последующих действиях не было вдохновения, поэтому я остался здесь и не закончил писать».

«Я закончу это».

Цзян Синъи действовал только как Цзян Юй, подбадривая его: «Конечно, ваш брат и я - оригинальные певцы, и я должен писать несколько песен в год».

Цзян Юй ничего не сказала.

Позже, пробыв в доме Цзян Синъи какое-то время, Цзян Юй встал, чтобы попрощаться. Цзян Синъи отправляя ее из апартаментов, вызвал для нее машину, оплатил проезд и ушёл, записав номерной знак.

Когда он вернулся домой, он подумал о Цзян Юй и послушно улыбнулся, а затем вернулся в свою студию.

В процессе общения с Цзян Юй только что у него снова появилось вдохновение, поэтому он должен записать его как можно скорее, чтобы не забыть позже.

Цзян Синъи попробовал звук, записывая мелодию, и время прошло за одну минуту и одну секунду.

Он встал, потянулся, его взгляд упал на листок бумаги на столе.

Думая, что Цзян Юй сидит за столом, пишет и рисует на бумаге пером, Цзян Синъи стало немного любопытно, и он захотел посмотреть, что написала маленькая девочка.

Он подошел и взял листок бумаги.

На листе бумаги была цепочка цифр только с половиной счета.

Цзян Синъи не особо заботился об этом, возможно, маленькая девочка просто написала это от руки, возможно, она придумала какие-то математические задачи.

Хотя маленькая девочка думает о математических задачах, когда играет на пианино, это кажется немного грустным.

Писать черновики на партитуры музыкантов может показаться невежливым, если это был кто-то другой, а девочка - не кто-то другой.

Цзян Синъи пошел на кухню и налил себе стакан кипяченой воды. Он все еще думал о том, чтобы усовершенствовать свое вдохновение для короткого отрывка. Он напевал короткий абзац на ходу, а когда вернулся в студию, он написал небольшое количество обозначение.

После написания Цзян Синъи снова проиграл ее и изменил обозначения.

Затем, когда он вносил изменения, он внезапно подумал о чем-то, и его разум воодушевился.Он быстро взял лист бумаги, который только что пометила Цзян Юй, и, присмотревшись поближе, он подсознательно сыграл строку чисел ...

Цзян Синъи :! ! !

Если эту цепочку чисел использовать в качестве нотной записи, это музыкальное произведение действительно идеально подходит для его половины партитуры!

Цзян Синъи сыграл ее снова, и внезапно он был вдохновлен, и он продолжил писать!

Свет и тень на полу становились все длиннее и длиннее.

Когда Цзян Синъи снова и снова вносил изменения и чувствовал, что наконец почти удовлетворен, небо потускнело.

Он включил свет в комнате, его лицо все еще сияло, и он совсем не чувствовал усталости.

Цзян Синъи набрал номер и вышел.

«Это я, главная песня нового альбома. Я уже написал песню. Я еще не набрал слов. Сначала я пришлю ее тебе».

Повесив трубку, Цзян Синъи вздохнул с облегчением.

По его традиции выпускать новый альбом в год.Первоначально музыкальная тема нового альбома этого года не была определена, но теперь она окончательно определена.

Только……

В голове Цзян Синъи возник вопрос.

Эта цепочка чисел написана маленькой девочкой случайно?

http://tl.rulate.ru/book/61161/1741330