

“Фуф...” Ло Люянь открыла глаза.

“Удивительно, но я достигла царства единства природы и человека, и даже преодолела три уровня и достигла поздней стадии трансформации пустоты!”

“Всего за два дня я так сильно выросла. Я боюсь, что не смогу найти другого на материке Тяньлуо!”

“Если бы она узнала, я боюсь, что она бы тоже изменила свое лицо?” - пробормотала Ло Люянь, выражая бесконечную радость. Она посмотрела на Сунь Хао с полной благодарностью. Она снова посмотрела на Су Илин, точно так же, как и она, достигшую единства природы и человека.

Через некоторое время она тоже прорвалась и достигла совершенства Царства Божественной Трансформации.

“Благодарю вас, молодой господин! Две женщины поклонились в знак приветствия.

“Одной чашки чая недостаточно! Сунь Хао продолжал наполнять чашу для них двоих. – Давай, продолжай пить!”

“Благодарю вас, молодой господин!” Ло Люянь и Су Илин взяли чашку и продолжали пить. На этот раз, хотя они и не достигли единства природы и человека, это также быстро укрепило их душу.

Чем сильнее душа, тем больше понимание, что значительно улучшит скорость развития в будущем.

“Мисс Илин, то платье подошло вам в прошлый раз?” - спросил Сунь Хао.

Как только прозвучало это предложение, обе женщины вздрогнули.

О нет, я совсем забыла...

Я не вернула духовное оружие Молодому Мастеру и заставила его проявить инициативу, напомнить мне об этом.

Черт побери, черт побери! Оставила плохое впечатление у Молодого Мастера!

“Как я могу быть такой дурой!”

Су Илин выговаривала и ругала себя сотни раз.

“Молодой господин, оно мне подходит!”

После этого Су Илин достала одежду и почтительно передала ее Сунь Хао. “Спасибо, молодой мастер, что одолжил мне одежду, и теперь я возвращаю ее первоначальному владельцу!”

Сунь Хао был ошеломлен, когда увидел эту сцену.

Такого не должно быть.

Разве девушкам не нравится одежда?

Как она может вернуть её мне?

Или же с одеждой что-то не так?

Этого не должно быть!

Высшее царство, никто не может превзойти меня!

Похоже, что мисс Илин не нравится эта вещь смертных, увы.

“Не нужно вежливостей”.

На лице Сунь Хао появилось неприятное выражение. Су Илин четко запечатлела эту сцену.

“О нет, Молодой Мастер выглядит оскорбленным, он, должно быть, винит меня в том, что я отказалась от этого высшего сокровища, которое он мне подарил!”

«Что же мне делать? Как я могу искупить свою вину?» Она посмотрела на Ло Люянь, прося о помощи. Ло Люянь слегка покачала головой, выражая свое бессилие.

“Мисс, вам нравится этот чай?” - вежливо спросил Сунь Хао.

“Нам нравится!” Они одновременно заявили.

“Раз вам это нравится, я возьму ещё!” Сказав это, Сунь Хао выбежал из павильона и направился в кладовую. Две женщины замерли на месте, выражение их лиц менялось.

Чай просвещения!

У него есть ещё больше?!

Молодой Мастер хочет подать его нам?

Это была демонстрация силы, призывающая их не быть жадными!

“Мастер, что мне делать? Что мне делать?”

Су Илин была так напугана, что ее лицо побледнело от печали.

“Илин, этот чай просветления просто нельзя принимать!!” Ло Люянь была настроена решительно.

“Мастер, я понимаю это, но мы оставили такое плохое впечатление в сердце молодого мастера, как мы можем это исправить?” - в страхе спросила Су Илин.

“Ты можешь сделать только один шаг и наблюдать за одним шагом! В любом случае, ты не должна обижать Молодого Мастера.” Ло Люянь объяснил.

“Ага!” Су Илин кивнула, давая своему мастеру некоторую уверенность.

Прошло совсем немного времени, Сунь Хао взял пакетик чая и быстро подошел.

“Два промаха, возьмите этот пакет Дахонгпао и заварите его!” - сказал Сунь Хао. Уголки его

рта приподнялись, показывая самодовольный взгляд.

Вы можете вернуть одежду, если она вам не нужна.

Но после того, как вы выпьете чай, вы не сможете его вернуть, верно?

“Доброта молодого мастера незабываема. Мы никогда не сможем принять этот чай!” - смиренно сказал Ло Люянь.

“Да, Молодой господин! - сказала Су Илин.

Сунь Хао был ошеломлен.

Тебе что, не понравилось?

Я даю его тебе, но ты не хочешь принять.

Может ли быть так, что культиватору вообще наплевать на такие мирские вещи?

Видя, как суровы отношения двух девушек, Сунь Хао вздохнул.

“Так как две мисс этого не хотят, то я не могу заставить их!”

“Тем не менее, госпожа Лю Янь подарила мне Нефритовое озеро. У меня есть небольшой подарок для двух мисс. Пожалуйста, пойдем со мной!” - сказал Сунь Хао.

Услышав это, две женщины вздохнули с облегчением. Маленький подарок, он заставляет их чувствовать себя более непринужденно. Они последовали за Сунь Хао и вошли в кабинет.

На стенах были развешаны всевозможные каллиграфические и живописные работы. Эти слова, как живые существа, казалось, вылетели наружу.

Животные на картине, казалось, прорвали бумагу и высверлили изображение.

“Дао рифма! В каждой картине есть ужасающая рифма Дао!”

“Мастер, каждая картина здесь не слабее той, что подарил нам Молодой Мастер!”

“Даже больше!”

Ло Люянь указал на украшения вокруг себя. “Этот чернильный камень невозможно разглядеть насквозь. Я боюсь, что это высший предмет!”

“Эта кисть для письма вызывает у меня чувство шока. Достаточно лишь легкого касания, чтобы я превратилась в пепел!”

“И этот гуцин, он ужасен, я не смею приблизиться к нему!”

“Нет, определенно нет, даже этот стол тоже является высшим предметом!”

.....

Чем глубже они заходили внутрь, тем больше шокировались две женщины. Если бы не Сунь Хао, может быть, они бы и не осмелились войти. Такое место было просто ужасающим.

Это была огромная сокровищница! Когда все будет вывезено, это вызовет землетрясение. Сердца этих двоих непроизвольно сильно забились.

“Здесь есть каллиграфия и картины. Ты можешь выбрать все, что захочешь!” - весело сказал Сунь Хао.

Что?

Выбрать?

Нечего и выбирать!

Молодой Мастер испытывает нас!

Проверка нашей жадности.

Если ты возьмешь хорошего, твой образ в сознании Молодого Мастера будет ужасен, и ты никогда не сможешь его изменить.

Обязательно выбирайте худшее, и берите только одно!

Подумав так, две женщины посмотрели друг на друга и одновременно кивнули.

"Спасибо, молодой господин!"

Затем две женщины начали выбирать в кабинете. “Похоже, что это кресло-самое худшее, нет! Молодой Мастер сказал выбрать каллиграфию и живопись, и он использует это, чтобы сидеть, я не могу выбрать стул!”

“Эта пара “Картинки с восходом солнца”, кажется, в порядке, она должна быть худшей! Нет, это не намного хуже, чем у других!”

Две женщины ходили вокруг и время от времени качали головами. Наконец, они одновременно посмотрели на бамбуковую корзину. В бамбуковой корзине лежало несколько пачек рисовальной бумаги.

“Молодой господин, это так?” - спросил Ло Люянь.

“Это черновик, который следует выбросить”. - сказал Сунь Хао.

Услышав это, обе женщины сверкнули глазами.

Выбросить как черновик?

Он положил его сюда нарочно?

Разве это не просто напоминает нам о том, чтобы выбрать один из них?

Здесь не о чем колебаться.

Ло Люянь взял бумажный свиток и осторожно развернул его. На этой картине изображены две нечеткие фигуры, мужчина и женщина, обнимающие друг друга.

На картине есть два предложения:

Хотя у меня на теле нет крыльев, подобных крыльям яркого феникса,

И все же я чувствую гармоничное биение сердца Священного Единорога.

*(Одному Безымянному – Стихи Ли Шанъина (813 – 858 гг. н. э.)

Сильная, сострадательная рифма, как цунами, обрушилась на двух женщин. Это было в сто раз сильнее, чем картина тоски по любви!

Картина тоски по любви была в основном способом любви, в то время как картина взаимной любви была полным дао сострадания!

В этот момент обе женщины были поражены, и их лица были полны шока. Их сердце непроизвольно бешено билось.

“Фуф...”

После долгого вздоха облегчения Ло Люянь посмотрела на Су Илин и серьезно заговорила. "Ты понимаешь?"

“Ученик понимает!”

Су Илин заявила: “Молодой Мастер сначала пробудил нас, а теперь учит нас дао сострадания. Значит, он испытывал нас! К счастью, мы не жадничаем. Иначе мы не увидели бы таких несравненных сокровищ!”

«Хорошо сказано!»

Ло Люянь изобразил счастливую улыбку и взял бумагу для рисования, как будто держал в руках сокровище.

<http://tl.rulate.ru/book/61152/2255231>