

Юноша сделал очередной глоток из винного меха, прежде чем опустить его.

- Извини, я забыл. Там еще немного осталось... - сказал он, передавая мех Сансе. Он остановил движение, когда она легонько покачала головой, с вежливой улыбкой на губах.

- Вот дерьмо, придворная улыбка? Видимо это что-то серьезное... - заметил юноша полусерьезно, однако нахмурился, когда Санса вздрогнула и тут же замерла, словно испуганная олениха, медленно опуская плечи вниз.

- Санса... что такое?

Было почти смешно наблюдать, как она выбирала среди целого репертуара вежливых, озорных отговорок. Они были похожи на ее версию его боевого инстинкта... пожимание плечами, отрицательные улыбки, подмигивание глазом... она словно выбирала среди них всех в течение секунды, только чтобы отбросить всех вместе, потому что знала, что на него это не подействует.

- Санса, что... это всего лишь вино, - сказал он, словно пережевывая последнее слово и нахмуриваясь.

Наконец она сдалась с мощным вздохом, часто моргая.

- Иногда ты такой зануда, - сказала она.

- Я еще даже не начинал, - весело заметил юноша. Она не ответила, пока он смотрел на нее.

- На самом деле задел за больное? - спросил Джоффри через мгновение.

- Да просто... - девушка склонила голову, еще раз с силой выдохнув, прежде чем заговорить скороговоркой,

- Мне теперь не нравится вино. Не могу его пить, - призналась она, ускоряясь.

Джоффри и дальше не отводил взгляда.

- ...Оно... напоминает мне... вкус, - она сжала губы.

- ...Вкус? - спросил юноша. Он нахмурился, глядя на мех с вином в руке.

- Крови... оно напоминает тебе вкус крови, - закончил он вместо нее.

- Да, - сказала она, снова сжав губы и глядя в сторону,

- О силе, которую могу так просто получить из нее...

- Она манит тебя, не так ли?

- Она манит меня всякий раз, как я вижу сэра Мерина Транта. Обескровленное тело лучше бы исполняло обязанности Гвардейца, - молвила она, криво улыбнувшись.

Джоффри фыркнул:

- Оно лучше будет исполнять обязанности мастера-над-шептунами.

(П.: Я не понял шутки)

Санса разразилась кашлем, разбрызгивая капли слюны и попискивая от смеха. Она начала хлопать себя по груди ладонью, прикрывая другой рот, и посмотрела на Джоффри обвинительным взглядом, пытаясь остановить смех.

- Боги, Джофф... пожалуй я скорее соглашусь с такой оценкой, - сказала она между приступами смеха.

Джоффри тихо хихикнул:

- Такие из нас герои, да?

- Супруги-что-были-обещанные, - согласилась она, хватая свиток и размахивая им, словно документом.

(Измененная фраза: «Принц, что был обещан», про мифического героя Азор Ахая, который должен был возродиться)

Джоффри и дальше смеялся, очарованный тем, как озорная улыбка расцвела на лице Сансы. Они провели так еще немного времени, наслаждаясь легкостью и беззаботным перерывом перед тем, как вернуться к окончанию планирования и попытке собрать вместе этот разломанный мир.

- Собираешься прочесть список? - спросил он, указывая жестом на свиток,

- Даже не знаю, для чего тебе все это записывать. Нам все равно придется хранить все в памяти.

- Это помогает мне думать, - промурлыкала она, прежде чем спрятать свиток за спину. Джоффри свел бровь.

- Пока не охота, сначала хочу поцеловать тебя, - сказала девушка, направляясь к сути.

- Ну, это может подождать, - ответил он, улыбаясь во все зубы. Санса говорила, что это различалось как день и ночь от его привычной гримасы; он и сам чувствовал, как все лицо было задействовано в мимике. Юноша и не догадывался, насколько нуждался в этом в эти дни...

- В последнее время нас окружает слишком много негатива. Я отказываюсь делать дальше хоть что - то, пока мои требования не удовлетворят, - сказала она, наклоняясь вперед и позволяя ногам вызывающе свисать с ящика.

- Ваше желание это закон для меня, ваша милость, - молвил юноша, приподнимаясь, и Санса отвернула голову набок.

- Мужчины... - она наигранно скривилась, когда Джоффри нежно взял ее за голову сзади, и повернула лицо к нему.

- Жена, - сказал он, растягивая "Е".

Они медленно поцеловались, не торопясь, чтобы насладиться вкусом губ, прежде чем снова соединиться, щекоча друг друга носами, медленно меняя позицию. Тогда они не занялись любовью, а просто застыли в объятиях на сброшенной куртке Джоффри, целуясь, забыв про

свитке, упавшим на пол.

Планы могут подождать до завтра.

---

- Трудно не обращать на это внимание, - произнесла Санса вслух.

Они вместе лежали на куртке Джоффри, друг возле друга. Им следовало бы заняться делами еще два часа назад, но Санса просто не имела силы заставить себя снова запрыгнуть в круговерть обреченного мира, обреченного времени. Джоффри так ничего и не сказал на счет задержки, так что они просто лежали в той кладовке, нисколько не проникаясь внешним миром.

- Я знаю, - прошептал юноша. Красная Комета смотрела вниз на землю своим пронзительным взглядом, время от времени пульсируя светом с нерегулярными промежутками.

Он словно мог чувствовать это даже здесь; она летела высоко, продвигаясь на север, ее приближение замедлялось с каждым днем. По телу пробежала дрожь, когда юноша сосредоточился на том отдаленном присутствии, как будто второе солнце всходило из-за воображаемого горизонта сознания; чувствовалось жуткое отсутствие песни. Молчаливые щупальца кометы простирались вниз, глубоко внутрь Земли вечной зимы...

Джоффри показалось, что он всегда был способен видеть это, чувствовать это. Когда он летел на спине последнего защитника погибшей Валирии, поднимаясь значительно выше, чем самые высокие горные вершины, значительно выше линии облаков, которая мешала мастерам созерцать небо Подзорной трубой; уже тогда он чувствовал это, чистую цель Красной Кометы и ее терпеливые щупальца, которые занимали весь мир с севера до юга.

Санса тоже почувствовала ее, когда они приближались к Каркосу, и матриархи шептались о странном диссонансе высоко в небе. Для Сансы тот опыт оказался значительно тяжелее, ведь она чувствовала это так же остро, как и он.

Сейчас же, после столь близкого контакта с древним врагом, игнорировать его было невозможным. Словно навязчивый стишок, что прилип к памяти, и которого нельзя было забыть после того, как раз увидев. Это ощущалось не как инфекция или зависимость, а скорее как простое знание о присутствии врага. Это было знание, которое невозможно забыть.

- Ключ к той силе должен лежать далеко на севере, где-то посреди земли вечной зимы. Именно там все эти Щупальца сходятся воедино и переплетаются, прежде чем расползтись по миру... - прошептала Санса.

- Там, где были созданы его разведчики. Куда они отступили после первой Рассветной войны... О боги, наш план такой безумный...

Это была тема, которую они часто обсуждали. Им придется каким-то образом взаимодействовать с Красной кометой, найдя способ встать на пути передачи силы между ней и платформами цикла, как это называли глубинные. Проблемой было то, как именно это сделать на своих условиях, и еще и выжить в процессе, не утонув под лавиной тел Иных.

- Знаю, так и есть, но нам нужно будет выманить всех тех Ходоков и вихтов подальше от далекого севера, Джофф, отвлечь внимание цикла дальше на юг, иначе у нас не будет ни единого шанса на самом деле добраться туда живыми.

Он громко выдохнул:

- Будет невероятно трудно все сбалансировать. Медленно проигрывать, достаточно, чтобы Цикл не перешел к эскалации, даже когда мы обескровим его силы, но не настолько быстро, чтобы Вестерос пал... и это еще при условии, что Вайул сможет связать руки части Ходоков в Серой Пустоши.

Санса развернулась к нему, извиваясь в его объятиях:

- Это выглядит несбыточным, не так ли? Столько вещей нужно будет сделать правильно. Война Пяти Королей, Эйгон, Дейнерис, орда одичавших, предупреждение Востока... а потом настоящая война. Сплотить лордов вокруг себя, организовать отступление на юг...

- Мы должны убедиться на все сто, прежде чем поставим все, что имеем, на весы... тем более, что не знаем, сколько еще сможет продержаться Пурпур, - сказал он. Потусторонняя сущность ощущалась несколько... крепче, ведь в человеческих языках не было более подходящего слова... однако она до сих пор была лишь тенью величественной колоннады из пурпурных столбов, какой была раньше. Скорее напоминала разрушенное Драконье Логово, чем Септу Бейлора.

Сможет ли Пурпур выдержать давление сотворения нового мира еще несколько раз? А может только два? Или один?

- Мы должны сделать все возможное, Санса. Мы должны вернуться в то летнее позднее утро любой ценой. Нам нужно это сделать еще хотя бы один раз... И тогда придется идеально сыграть каждый ход, задействовать каждый план, каждое проявление магии, которой владеем, чтобы успеть приготовить Королевства...

Она пошевелилась:

- Я же практикуюсь, следуя советам Вайула. Если смогу выследить поток магии от Кометы до самой поверхности, то мы будем знать, куда двигаться. Мне до сих пор нужна стеклянная свеча, чтобы лучше видеть; иначе это будет походить на поиски иглы посреди целого континента...

- Я похищу ее у мастеров, эту зеленую. Я еще помню кое-что о Цитадели... и получить доступ к ключу архимейстера Ваэллина не должно быть очень сложным.

- Хорошо, - Санса вздохнула, откидываясь на спину, и уставилась взглядом на потолок,

- Не хочу быть здесь, когда прибудет Станнис. Эта вся борьба будет такой бессмысленной... все сойдет под хвост, если тебя убьют, загубив весь мир.

Джоффри кивнул:

- Мы можем остановиться где-нибудь в тихом месте для исследований. Тебе стоит отточить умение Второго зрения, а я до сих пор ищу в глубинах души тот модуль, который мы нашли в Каркесе. Также будет мудрым дать Пурпуру немного дополнительного времени на исцеление...

- В тихом месте, Джофф. Без интриг, без Иных, без битв... - ее улыбка начала таять, когда они вместе почувствовали, как Красная Комета моргнула в отдалении, сияя словно второе солнце.

- Где все спокойно, - прошептала она.

- Где все спокойно... - задумался Джоффри.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/61076/1995057>