— У Хи, ранее ты говорила, что стесняешься своего брата, но ведь на самом деле вы оба очень близки друг другу.

Когда ведущий сказал им обнять друг друга, брат и сестра одновременно покачали головами с выражением отвращения на лицах. Аудитория в зале разразилась смехом, потому что они были абсолютно синхронны, совершая одно и то же действие с одинаковым выражением лица.

Трогательные истории или искренние признания в любви к родным - это один из способов выражения любви между членами семьи, но брат и сестра Чхэ просто продемонстрировали зрителям свои обыденные отношения. Даже если это было едва заметно, они выглядели как обычная счастливая семья.

У Хи правильно ответила на 48-й и 49-й вопросы, остался только последний. Она открыла заранее выбранный вопросник, и когда директор зачитал вопрос, атмосфера в аудитории мгновенно стала напряженной. Это произошло потому, что У Хи была ученицей гуманитарных классов, а выбранный ею вопрос оказался естественно-научным.

Однако, как только У Хи написала свой ответ на доске, У Джин взглянул на него и улыбнулся, почувствовав облегчение. Еще долгое время после этого люди говорили о его улыбке, когда его младшая сестра стала победительницей "Золотого мяча". Улыбка была такой теплой, что людям хотелось, чтобы эта прекрасная пара брата и сестры была счастлива.

Тем не менее, в этот день У Джин также понял, насколько страшными могут быть школьницы. Как только закончились съемки эпизода, сотни учеников устремились к нему. Его недавний опыт непрерывного письма по десять часов в день, чтобы опубликовать свой роман, не шел ни в какое сравнение с этим - ему нужно было дать столько автографов.

Видя, как У Джин занят фотосъемкой и раздачей автографов каждому учащемуся, У Хи не могла больше терпеть и в конце концов закричала во всю мощь своих легких.

— Брат! Не приближайся ни к кому! — несмотря на отвращение к предложению ведущего обнять своего брата, У Хи подбежала к У Джину и крепко обняла его за талию, глядя на окружающих школьников. Она сделала это не из заботы о нем, не потому что подумала, что он, возможно, устал или ему тяжело общаться с этими девушками, - она сделала это из раздражения.

«Он мой брат... почему вы, ребята, шумите из-за него?» — несмотря на то, что они были ее друзьями, она была жадной и не хотела делить его с ними. Когда он был на людях, он мог быть их Чхэ У Джином, но У Джин должен был быть не кем иным, как братом Чхэ У Хи, когда он был с ней.

— Боже, просто веди себя нормально, — чувствуя себя неловко, У Джин сказал У Хи, что ее действия были странными, но и она сама понимала, что ведет себя необычно.

— Как бы то ни было, я все еще нахожусь в бурном периоде своей жизни. Я в том возрасте, когда мне не нужна причина для всего, что я делаю, независимо от того, что происходит! — таким образом, У Хи гордо заявила, что будет продолжать вести себя странно, как ей заблагорассудится.

Удивительно, но одноклассники У Хи наоборот ее понимали - они смеялись и говорили, что любой, у кого есть такой брат, как Чхэ У Джин, хотел бы держать его при себе. Они были в том возрасте, когда легко суетятся, легко расчувствуются и легко сопереживают другим.

Ученики расхохотались и сделали групповое фото с Чхэ У Джином. Они шутили, что никому, кроме У Хи, не разрешалось стоять в метре от него - это стало называться "Зоной У Хи".

***

Чхэ У Джин думал, что выражение "куча сценариев к сериалам и фильмам" применимо только к другим знаменитостям. Тем не менее, он явно не прыгал от радости, видя перед собой высокую стопку сценариев. Все равно он мог выбрать только один из них, а может быть, и вовсе ни одного. Была большая вероятность, что так оно и будет.

Чтобы сделать тщательный выбор, У Джин прочитал все сценарии, которые были сложены перед ним, не оставив ни одного без внимания. Однако после прочтения сценариев его мысли и чувства отличались от прежних. Опыт написания романа позволил ему оценить и проанализировать сценарии с разных сторон.

Если раньше он обращал внимание на общую сюжетную линию и личность персонажа, то теперь его внимание было сосредоточено на общей композиции и диалогах. Поскольку он читал много популярных романов в эти дни, он мог получить приблизительное представление о том, как будет развиваться остальная часть сценария после прочтения начальной части. Он также мог определить, не удастся ли сохранить оригинальность в начале истории или не удастся ли исправить ее хаотичное развитие.

По правде говоря, У Джин считал, что его собственное сочинение было более интересным, чем эти сценарии. Даже если его роман имел много недостатков, его сюжет, несомненно, был довольно интересным. До сих пор ему везло - все проекты, в которых он работал, имели достойные сюжеты, но большинство сценариев, которые он просматривал сегодня, были ниже среднего. Из-за этого У Джин начал второй семестр своего учебного года, не определившись со своей следующей съемкой.

— "L Инстинкт" У Джин здесь, — один из одногруппников У Джина с улыбкой поприветствовал его, когда тот вошел в класс. После выхода в эфир эпизода "Золотого шара" многие слова были использованы для описания У Джина. Когда У Джин только пришел в школу У Хи, он сгорбил спину и сел рядом с директором, как будто его наказывали. Когда люди увидели, как он выглядит, они стали называть его "L Инстинкт"[1].

У Джин появился на "Золотом мяче" в качестве опекуна, тем самым смягчив свой ранее

идеальный образ и сделав его более человечным. Его родители тоже с удовольствием наблюдали за ним, а все, кого он встречал, были поражены этой его стороной и стали относиться к нему более дружелюбно.

— Почему ты обзываешься! Пожалуйста, сядь здесь, хён-ним.

— Хён-ним?

Другой одногруппник отчитал первого за то, что тот дразнил У Джина, и покачал стул, предлагая У Джину сесть. Однако У Джин стал очень настороженным, услышав, как одногруппник назвал его "хён-ним".

— Если я женюсь на твоей сестре, ты станешь моим шурином, поэтому мне имеет смысл называть тебя "хён-ним".

— Эй, ты не должен засматриваться на школьницу! Ты видел, как изменился взгляд У Джина? С этого момента ты в черном списке, — У Джин кивнул и горячо согласился с человеком, который укорял студента, назвавшего его "хён-ним". Этого было недостаточно - У Джин прошел к месту, расположенному как можно дальше от человека, попавшего в черный список, и сел.

К сожалению, после выхода в эфир того эпизода "Золотого мяча" люди просили У Джина представить им У Хи, как знаменитости, так и одногруппники. Если бы они тоже были старшеклассниками, как У Хи, У Джин бы согласился, но они были взрослыми людьми за двадцать, так что это было некрасиво. Когда он злился и говорил: "О чем вы вообще говорите, она всего лишь ученица старшей школы", они отвечали: "Какое это имеет значение? Все равно через несколько месяцев она станет студенткой".

У Хи была такой же красивой, как и ее старший брат, и такой же умной; у нее не было недостатка ни в одном аспекте. Однако вопрос о свиданиях У Хи должна была решать только сама. У Джин мог быть ее старшим братом, но не ему решать, знакомить ее с кем-то или нет. Люди, которые, по мнению У Джина, подходили У Хи, не делали никаких шагов, а те, кто, по его мнению, должны были держаться как можно дальше от сестры, приставали к нему.

— Почему? Я же не прошу ее встречаться со мной прямо сейчас. В следующем году она поступит в наш университет, нет? К тому времени мы будем близки... — конечно, некоторые говорили такие вещи в шутку, а другие на самом деле имели в виду то, что говорили. В данном случае, это было последнее.

— У моей сестры высокие стандарты.

В отличие от У Джина, У Хи придиралась ко многим вещам, начиная от внешности, учебы, семейного положения и заканчивая характером. С каждым днем она становилась все более требовательной к партнеру. Когда У Джин серьезно сказал ей, что при таких темпах она

проведет остаток жизни в одиночестве, она ответила, что вначале нужно установить высокие стандарты, чтобы постепенно снижать их при необходимости. По ее ответу было видно, что она никогда раньше не состояла в отношениях.

Хотя она так и сказала, люди, которые это услышали, истолковали это по-другому. Как человек, выросший вместе со старшим братом Чхэ У Джин, ее не впечатлит большинство мужчин.

— Мне почему-то не по себе, оттого что я не могу это опровергнуть, — дома к этому студенту относились как к прекраснейшему в мире принцу, но в присутствии Чхэ У Джина он не мог не растерять свою беспочвенную уверенность. В этой ситуации выражение "выдавать желаемое за действительное" было настолько метким, что никто не встал на его сторону.

— Кстати, ваш дядя работал в прокуратуре Сеульского округа?

Это было еще одно последствие "Золотого мяча". Люди, которые не интересовались актером Чхэ У Джином, были очень заинтересованы в личности его дяди. В основном это были люди, которые недавно сдали экзамен на адвоката и в настоящее время ожидают результатов второго тура. Пытаясь выйти из ситуации, сложившейся ранее с одногруппником, попавшим в черный список, У Джин случайно сел за одногруппником, который также недавно сдавал экзамен на адвоката.

— Да.

— Не мог бы ты сказать мне его имя?

— Зачем? Он больше там не работает. Какой смысл знать его имя...? — никто не был лучше его дяди, когда дело касалось налаживания связей в этой отрасли. Однако У Джин не хотел лгать и поэтому ответил уклончиво.

— У меня нет знакомых юристов, поэтому я хотел узнать, смогу ли я получить совет на этапе собеседования, если сдам второй экзамен... Я вроде как бесстыжий, да? — после своих слов, возможно, из-за стыда, он почесал затылок. Хотя он действительно был бесстыжим, любой человек в его ситуации испытал бы такое же беспокойство и поступил бы точно так же. У Джин не думал о нем плохо, думая о том же. Если бы У Джин был в его ситуации, он мог бы быть таким же бесстыдником и попросить о той же услуге.

— Это будет трудно для моего дяди. Он очень занят в эти дни. Кроме того, если ты пройдешь второй этап, разве ты не будешь в порядке на собеседовании? В последние годы никто не проваливал собеседование.

— Думаю, да, — вместо того чтобы почувствовать разочарование от ответа У Джина, его сокурсник стал меньше нервничать, а его лицо посветлело. Он проверил свое окружение, прежде чем тихо спросить У Джина. Никто больше не мог его услышать.

— А что насчет тебя? Как ты думаешь, ты сдашь? — он столкнулся с У Джином во время второго этапа экзамена на адвоката. Когда он увидел имя Чхэ У Джина в списке кандидатов, прошедших первый этап, он был настроен несколько скептически. Однако никаких слухов не было, и никто из профессоров не упоминал об этом, поэтому он решил, что это кто-то другой с таким же именем. Он знал, что люди говорили об этом в интернете, но тема тут же исчезла. Тем не менее, он случайно столкнулся с У Джином, когда покидал место проведения экзамена после его окончания.

В то время он недоумевал, зачем У Джин сдавал экзамен на адвоката, но после просмотра "Золотого мяча" он смог понять, почему. Поскольку в семье У Джина был профессиональный юрист, то на него могли оказать давление, заставив сдать экзамен на адвоката против его воли. Таким образом, его одногруппник предположил, что в семье У Джина, скорее всего, больше одного юриста.

— Думаю, я сдам.

— Вау~! — услышав прямой и честный ответ У Джина, сокурсник искренне восхитился им. Некоторые люди вокруг заметили это и перевели взгляды в их сторону.

— Завидую тебе, — даже сказав это, одногруппник не мог решить, чему он завидует - тому, что Чхэ У Джин может с уверенностью сказать, что сдаст экзамен, или его всеобщей уверенности. Ему было сложно сказать, чему именно.

Однако все, кто учился вместе с Чхэ У Джином, признавали его способности. Они не сомневались в академических успехах У Джина, считая их случайностью, и не задавались вопросом, не использует ли он какие-нибудь грязные трюки. Поэтому его сокурсник не испытывал к нему черной зависти, хотя У Джин был уверен в успешной сдаче экзамена. У Джин казался таким идеальным, что завидовать было бессмысленно. С другой стороны, ему также было интересно, каким будет конечный пункт назначения Чхэ У Джина. Они находились в одном и том же месте, но У Джина здесь не было.

***

Рэйфорд огляделся, выходя из аэропорта.

— Что случилось? — Хью нахмурился, увидев странное поведение своего друга.

Рэйфорд воскликнул в недоумении:

— Нигде нет ни одного репортера! Никто не пришел поприветствовать нас. Разве такое вообще возможно?

— Конечно. Это неофициальная поездка в Корею.

— Но все же, как кто-то может не знать, что я здесь!

Рэйфорд был всемирно известным кинорежиссером и продюсером с двумя кассовыми хитами за плечами. Он был известной фигурой, за которой, как правило, следовали папарацци. Камеры следовали за ним, куда бы он ни пошел, документируя каждый его шаг. Но, само собой разумеется, никто не мог узнать об их поездке в Корею, потому что они все делали скрытно, как герои шпионского фильма.

— Чего я вообще ожидал от людей с небрежной аналитикой? — Рэйфорд пришел к странному выводу, почему никто из Кореи не обратился к ним по поводу фильма.

Прибыв в Сеул и распаковав свой багаж в отеле, они без особых раздумий направились в центр города. В любом случае, они были туристами, которые в данный момент совершали тур по Корее. Пока они шли и проверяли туристические маршруты и знаменитые рестораны, которые они заранее присмотрели, Хью увидел большой рекламный щит на одном из зданий. Он подтолкнул своего друга.

Примечание:

Произвище "L Инстинкт" произошло от "Ultra Instinct" – способность из манги и аниме "Dragon Ball" – грубо говоря это запредельный рефлекс тела. "L" это популярный персонаж манги и аниме "Death Note", известный своим эксцентричным поведением, в числе которых сутулость во время сидения.

http://tl.rulate.ru/book/60946/2897107