— Ты действительно не скажешь мне, на сколько голосов ты победил?

Хван И Ён постоянно требовала от У Джина ответа, пока они ехали в машине. В офисе они должны были соблюдать конфиденциальность, поэтому у нее было всего несколько возможностей открыто спросить его об этом.

— Пожалуйста, посмотри эпизод, когда он выйдет в эфир.

— Я не дождусь до следующего воскресенья! На этой неделе показывают только первый раунд.

— Прекрати. Есть и такие люди, как я, знаешь ли, — по крайней мере, Хван И Ён смогла увидеть, как У Джин вошел в зал ожидания в золотой маске Короля масок; Кан Хо Су в тот день не смог даже приблизиться к радиостанции. Производственная группа попросила его не сопровождать его, так как это может раскрыть личность У Джина. Как главный менеджер У Джина, Кан Хо Су был довольно известен среди фанатов У Джина благодаря своему телосложению и внешности. Изначально многие приняли его за бывшего гангстера, ставшего телохранителем, а не за менеджера У Джина. Даже если бы он был замаскирован, это бы не помогло, так что в итоге он не смог присоединиться.

— Я хочу похвастаться, но не могу, и это убивает меня изнутри, — это был первый случай, когда обычный актер, не актер музыкального театра, стал Королем в маске. Этим определенно можно было похвастаться. Хван И Ён очень хотела всем об этом рассказать, но ей не разрешали, и это сводило ее с ума.

— Ты хорошо готовишься к записи на следующей неделе, верно? — спросил Кан Хо Су. Ким Чжун Сон ограничил доступ в студию, которую У Джин использовал для своих тренировок. Даже сотрудникам У Джина не разрешалось входить туда, если это не было необходимо для работы, связанной с музыкой. Все эти ограничения заставили Кан Хо Су чувствовать себя очень расстроенным, потому что он не мог участвовать ни в чем, связанном с "Королем певцов в масках".

— Я могу просто делать то, что делал раньше, — несмотря на это, ход мыслей У Джина был намного сложнее. Он хотел безоговорочно победить Мин Си Ху. Он хотел победить сокрушительной победой, чтобы потом никто не смог возразить или рассказать какую-нибудь историю. Поэтому У Джин довел себя до предела.

Он знал Мин Си Ху лучше, чем кто-либо другой, поэтому хорошо знал и его слабые стороны. Кроме того, он мог оценить текущие навыки Мин Си Ху, посмотрев его предыдущие выступления на шоу "Король певцов в масках". Он был уверен в победе над Мин Си Ху с его нынешними навыками пения, но У Джину также помогали его прошлые жизни. Поэтому стать Королем Масок было несложно, ведь он обладал опытом и секретами из прошлых жизней, будучи бардом, певцом и мастером Техники Звука.

Несмотря на то, что У Джин все еще был далек от своего идеального уровня, он все еще мог легко победить Мин Си Ху с его нынешними навыками, и у него, конечно, не было проблем с

другими конкурсантами, использующими эти навыки. Однако, несмотря на все усилия режиссера, он опасался, что другие певцы могут перестраховаться и не бросить ему вызов. Чтобы впоследствии без проблем покинуть конкурс, У Джин заранее сообщил, что будет участвовать только в пяти эпизодах. В результате он мог оказаться в неблагоприятной ситуации. Остальным певцам надо продержаться только четыре эпизода. Даже если они не победят Ханрян Дорёна, последний сам уйдет с поста, поэтому они не захотят рисковать.

— Режиссер-постановщик Короля певцов в масках позаботится об этом.

— Как?

— Ему удалось уговорить меня принять участие в шоу "Король певцов в масках". Думаешь, он не сможет убедить других певцов сделать то же самое? — очевидно, режиссер-постановщик "Короля певцов в масках" был весьма впечатляющим в этом отношении. Даже Мин Си Ху надел маску и принял участие в программе, несмотря на то, что в прошлом высмеивал музыкальные эстрадные программы.

— Тебе стоит побеспокоиться о сегодняшней записи. Ты действительно собираешься продолжать? — сегодня У Джин должен был записывать эпизод "TV Star с Berry Rose". Кан Хо Су попросил подтверждения от У Джина, хотя они уже заключили соглашение с производственной группой.

— Да. Генеральный директор также дал на это согласие.

— Проблема не в этом, просто возможно возникнет небольшой беспорядок. Ты занят подготовкой к "Королю певцов в масках", поэтому я боюсь, что это может быть хлопотно.

— Разве беспорядки будут у нас? Ведь именно производственная группа делает все, чтобы беспорядков не было.

Сегодняшняя запись выйдет в эфир в следующий четверг на TV Star, а "Король певцов в масках" выйдет в эфир в воскресенье.

— Это будет ужасная неделя для тебя. Ты уверен, что хочешь начать сегодня?

— Вот почему я сказал, что буду сниматься на TV Star после того, как закончится "Король певцов в масках". Я не хотел оправдываться, говоря, что ушел из "Короля певцов в масках" из-за психического расстройства, — для всего всегда можно найти оправдание, но У Джин не хотел такой поблажки.

Придя в комнату ожидания, подготовленную TV Star, У Джин узнал, что они изменили актерский состав для сегодняшнего эпизода. Изначально на шоу была запланирована Чо Хи из Berry Rose, но она не смогла приехать из-за несовпадения графика, поэтому ее заменит другая

участница Berry Rose, А Ра.

— Ну, для меня не имеет значения, кто придет, потому что я никогда не встречалась с ними раньше, так что я не против. На самом деле, я рад, что Кан Хи Джу будет участвовать в шоу, благодаря А Ра.

Кан Хи Джу сыграла роль А Ра, главную женскую роль в фильме "Холм смерти". Она примет участие в сегодняшней записи, потому что ее персонаж носит то же имя, что и А Ра из Berry Rose. Тема сегодняшнего эпизода - "Наша встреча - совпадение". Так как они пригласили двух А Ра на шоу, казалось, что это вынужденное совпадение стало темой для разговора. Однако У Джин был рад обновленному списку актеров, так как ему было комфортнее с Кан Хи Джу, чем с Berry Rose.

— Давно не виделись, — У Джин подошел к Кан Хи Джу в приемную, и она тепло поприветствовала его.

Поскольку программа была насыщена диалогами, съемочной группе было неудобно приглашать только Чхэ У Джина и Берри Роуз. Они не были уверены, что втроем они будут достаточно интересны, а это был большой риск. Поэтому режиссер-постановщик придумал причину для появления на шоу Кан Хи Джу, так как он был с ней близко знаком.

Когда У Джин, поздоровавшись с Кан Хи Джу, возвращался в приемную, он столкнулся в коридоре с двумя участницами Berry Rose. Поскольку У Джин уже встречался с Да Ён, он сначала посмотрел на нее, а затем поприветствовал, увидев, что они выходят из приемной.

— Как поживаете? Прости, что не узнал вас тогда.

— Все в порядке! Тебя поставили в тупик, и теперь ты должны участвовать в шоу из-за нас, верно? — когда Да Ён поклонилась и извинилась перед У Джином, тот махнул рукой, мол, все в порядке.

В этот момент он посмотрел в глаза девушке, которая смотрела на него. После изучения Berry Rose он с первого взгляда понял, кто она.

— А ты А Ра Янг из Berry Rose, верно? — возможно, дело в том, что А Ра была одного возраста с У Хи, поэтому ему показалось, что он встретил подругу своей сестры.

— Да! Я твоя фанатка.

— Правда? Спасибо.

— На этой ноте, пожалуйста, дай мне свой номер телефона. Давай поддерживать связь друг с другом.

— Я думаю, это будет сложновато, — А Ра не спросила, может ли она получить его номер, а уверенно сказала, чтобы он дал ей свой номер. Как раз, когда У Джин был застигнут врасплох ее поступком, его спасительница появилась как раз вовремя, чтобы спасти положение.

— У Джин, макияж!

— Да, я сейчас приду! — Хван И Ён высунула голову из-за двери приемной и позвала У Джина. Он указал на нее и сказал двум участницам Berry Rose: — Увидимся позже.

— Оппа, ты позволяешь персоналу так небрежно разговаривать с тобой?

— А?

Когда У Джин собирался направиться в свою приемную, А Ра бросила на него взгляд, как бы говоря, что она не может понять, что только что произошло.

— Не будь слишком добр к людям, работающим на тебя. Если ты будешь немного любезен с этими простыми людьми, не успеешь оглянуться, как они попытаются обвести тебя вокруг пальца, — в отличие от безразличного выражения лица Да Ён, которая так часто сталкивалась с подобным, У Джин на мгновение застыл на месте в шоке. Затем, с невинным выражением лица, А Ра продолжила говорить, что он кажется слишком щедрым и снисходительным к другим людям.

У Джин медленно сделал шаг назад и отдалился от А Ра. По какой-то причине ему стало не по себе, как будто он наступил на странную мину.

***

У Джин и другие участники открыли стеклянную дверь и вошли в студию после того, как ведущие объяснили тему сегодняшнего эпизода и коротко представили их.

— Наша встреча чисто случайна. Он пришел на это шоу, случайно столкнувшись в магазине с двумя участницами из группы девушек-айдолов. Чхэ У Джин - восходящая звезда!

У Джин поклонился после того, как Ким Гу Джин представил его. Когда на него было направлено столько камер, У Джин на мгновение замешкался, потому что не знал, на какую камеру смотреть, как это было в "Huntsman". Он вспомнил, как в эстрадных телепередачах используется слишком много камер. Вовремя, Кан Хи Джу умелым жестом указала ему на нужную камеру.

Как только ведущий закончил представлять гостей, Вун Чон Шин спросил Кан Хи Джу:

— Но почему Кан Хи Джу здесь?

— Это просто совпадение. Не думай об этом слишком много.

— Ты скоро будешь сниматься в новом фильме?

— Сейчас я не снимаюсь ни в одном фильме. Единственная причина, по которой я здесь, это моя героиня в предыдущем фильме "А Ра", — она поприветствовала А Ра из Berry Rose, как и планировалось заранее. Однако та угрюмо смотрела на Кан Хи Джу, так как та сидела рядом с Чхэ У Джином. Естественно, она не принимала активного участия в разговоре.

Приглашение Кан Хи Джу на сегодняшнюю запись было определенно удачным. Несмотря на то, что она была немного циничной, в самом начале она руководила настроением, позволяя У Джину и Berry Rose чувствовать себя менее напряженно.

— Я думаю, они все еще нервничают, поэтому давайте сначала послушаем песню. Как насчет "Catch Me" от Berry Rose?

— Я не могу сейчас петь, потому что у меня болит горло, — А Ра мило покачала головой и приложила обе руки к щекам. Да Ён хотела встать, но замешкалась и огляделась вокруг, не зная, что делать.

— Мы не можем заставить больного человека петь, но мы не можем заставить Да Ён петь одну. Эй, Чхэ У Джин! Вызовись петь с ней.

Кан Хи Джу пикантно улыбнулась А Ра и сказала, что все в порядке. У Джин сидел слева от нее; она подтолкнула его к Да Ён. Не успел У Джин опомниться, как поднялся на сцену позади студии и спел с Да Ён дебютную песню Berry Rose "Catch Me".

— Поймай меня, поймай меня, сейчас или никогда~! Поймай меня, поймай меня, не жалей об этом потом. Возьми меня за руку~! Поймай меня~!

У Джин спел "Catch Me" с Да Ён синхронно, хотя и глубоким голосом. Это не очень хорошо сочеталось с оживленной песней Berry Rose. Да Ён не могла больше сдерживаться, она все время оборачивалась и смеялась, потому что песня стала совершенно другой - она казалась тяжелее оригинала.

— Это просто ужас! Такое ощущение, что я угрожаю человеку, говоря ему, что он поплатится, если не обнимет меня.

— Это похвально, что вы спели песню вместе с незнакомым человеком, но получилось как-то...

— Я смотрел одно из твоих видео в интернете. Ты очень хорошо пел песню группы девушек-айдолов, так что же с твоим сегодняшним выступлением?

Выслушав жалобы ведущих, У Джин ответил после того, как закончил петь.

— Еще в армии я пел ту песню так много раз, что я ее хорошо запомнил. Однако я впервые исполняю сегодняшнюю песню. Разве это не достаточно хорошо, учитывая, что это мой первый раз?

— Ты спел очень хорошо! Ты очень хорошо спел, но… — Да-Ён повернулась и снова засмеялась, в то время как У Джин бесстыдно довольствовался собой, услышав ее комплимент.

Вун Чон Шин остановил его как раз в тот момент, когда У Джин собирался вернуться на свое место с Да Ён.

— Как ты можешь вот так просто вернуться? Ты ведь тоже должен петь.

— Я ведь только что спел. Хотите, чтобы я спел еще раз?

— Теперь ты должен спеть свою песню " The Wind That Blows From You", — когда Вун Чон Шин поднял руку и сказал это, ведущие с обеих сторон подтвердили, что Вун Чон Шин слушал эту песню в последнее время.

— Мне очень нравится эта песня, и я думал, смогу ли я когда-нибудь услышать ее вживую. Думаю, сегодня тот самый день!

Несмотря на то, что Вун Чон Шин был певцом и продюсером, молодое поколение больше знало его как артиста эстрадных телепрограмм. У него не было возможности пообщаться с актером Чхэ У Джином. Кроме того, все знали, что DS редко разрешает своим артистам участвовать в эстрадных телешоу, но наконец-то такая возможность представилась.

http://tl.rulate.ru/book/60946/2802289