

БУМ!!!

В 7.25 вечера на пятом этаже отеля «Фэнлай» резко вспыхнул круг света.

Этот круг света был настолько величествен, что, когда он появился, статуя смертного тела Городского Бога мгновенно потускнела. Он пронесся по округу Цинси, как молния, заставив сверхъестественный периметр слабо дрогнуть. Сразу же после этого он, как ветер, пронесся по окрестным городам Сяцзян, Сантун и Сяньтянь ...

Пау! Пау! Пау! Пау! Пау! Все сверхъестественные периметры, установленные в соседних городах, были полностью разрушены в одно мгновение.

Круг света продолжал распространяться, сигнализируя о своем присутствии, пока не охватил всю провинцию, после чего тихо исчез.

Мощь Адского Судьи такова, что жизнь и смерть находятся в его руках!

Бах!! ... над уездом Цинси, черные тучи сгустились без видимой причины, и грозовые змеи помчались прочь. И в этот момент, будь то уезд Цинси, город Сяцзян, город Сантун или город Сяньтянь ... все ... независимо от того, принадлежали ли они к смертному или подземному миру, все они подняли головы.

"Это ... Адский Судья ... Судья?! Выживший Судья?! Значит ли это, что врата Ада снова открыты?! Врата Ада снова открылись!!!" В городе Сяцзян женщина в красном, расчесывавшая волосы перед зеркалом, испустила крик полнейшего ужаса, превратилась в порыв энергии Инь и в страхе спряталась под кроватью.

"Это ... настоящий Адский Судья!!!" На кладбище, где лежало треснувшее надгробие, из могилы протянулась рука, отчаянно пытаясь снова засыпать грязью небольшую яму, из которой она вылезла.

"Судья ... это действительно настоящий Судья! Неужели Ад ... снова правит?" В городе Сантун на дне водоема лежал полуоткрытый гроб, крышка которого в неимоверной панике была закрыта изнутри бледным, беловолосым скелетом.

Десятки тысяч призраков мгновенно замолчали.

Пока они были выжившими после великого крушения Ада, любое упоминание об Аде или его эмиссарах немедленно вселяло страх в их сердца.

Это было сродни тому, как люди боятся смерти, а насекомые боятся хищных птиц.

Тем временем, в эпицентре всего этого инцидента, все культиваторы уезда Цинси оказались полностью ошеломлены происходящим.

Бум!

Чжан Фэнцзы в комнате гостиницы вскочил, как сумасшедший, и теперь он был уверен, что в уезде Цинси происходит что-то очень важное, о чем они не даже не догадываются!

"Боже мой..." Как только он выбежал из отеля, безбрежный ветер растрепал его волосы и бороду, но он не замечал этого, безучастно глядя на небо.

"Что это за ... штука ..."

Собрались черные тучи плотные и грозовые, и повсюду в небе сверкали молнии.

Небеса и ад танцевали в тандеме. Вспышки молний сплетались и расплетались в сходящейся энергии Инь, которая в итоге превратилась в величественный вихрь в небе. Сотни или около того солдат, оцепившие городскую больницу, застыли на месте, не смея поверить в эту сверхъестественную сцену, происходящую у них на глазах.

"Дерьмо ..." - молодой солдат даже в этот момент не мог удержаться от нецензурной брани. Вокруг него все его товарищи с открытыми ртами в шоке смотрели на небесный свод.

Уууууууу ... Подул ветер, отчего черные одежды человека, стоявшего посреди всех солдат, дико затрепетали. Он застыл на несколько секунд, прежде чем достать компас, как сумасшедший, и внимательно посмотреть на него.

На компасе стрелка вращалась быстро, круг за кругом, и наконец взорвалась с грохотом!

"Как это может быть!!!" Он несколько секунд тупо смотрел на компас, потом что-то вспомнил и побежал от больницы, выглядя совершенно ошарашенным.

"Великий даосский предок ... эта энергия Инь ... просто ... ошеломляет ..."

Также в уезде Цинси на улице Миньцзу молодой даосский священник стоял перед магазином и торговался о цене товара.

"Эй, ты собираешься это покупать или нет? Я уже продаю это вам по себестоимости!" Все, кто осмеливался держать свои магазины открытыми после 18:30, неизменно были людьми, у которых в рукаве была пара-тройка тузов. Естественно, этот владелец магазина тоже был даосским священником, он заговорил в нетерпеливой манере: "Две тысячи - хорошая цена! Можете идти тогда в другое ... другое ... другое ... другое ..."

Не успели слова сорваться с его губ, как его голос внезапно прервался.

"Позвольте мне взглянуть еще раз". Молодой даосский священник несколько секунд пристально смотрел на вырезанную из дерева обезьяну, прежде чем сказать: "Вы можете ещё снизить цену?"

Ответа не последовало.

"Эй, товарищ даос, я тебе говорю". Молодой даосский священник с досадой поднял голову, но увидел отвисшую челюсть на лице продавца.

Последний смотрел на небо с пустым выражением лица.

Небо?

Что было не так с небом?

Озадаченный, молодой даосский священник тоже поднял голову вверх. В следующее мгновение его зрачки резко сузились, а деревянная обезьяна выпала из его рук и с глухим стуком упала на землю.

"Великий даосский предок ..." Двое мужчин стояли под внушительными черными тучами с разинутыми ртами. Они качали головами из стороны в сторону, но в их сознании царила полнейшая пустота.

Не только они были ошеломлены этим величественным явлением. Свидетелями этой сцены стали все смертные!

"Жена! Иди сюда. Что это за штука?!"

"3D проекция? Боже мой. Это разрешение слишком невероятно, не так ли?!"

"Брат! Ты должен увидеть это! Боги сошли!"

Бесчисленные люди вышли из домов и смотрели в небо. Прямо между небом и землей безмолвно стоял огромный женский силуэт.

На самом деле, женщина была похожа на скульптуру, стоящую между небом и землей. Ее три тысячи черных локонов дрейфовали на десять тысяч метров, как бесчисленные дорожки к черным тучам. У нее были чрезвычайно красивые черты лица: резкие, выразительные брови, миндалевидные глаза и губы оттенка цветущей вишни. Она была одета в пёстрый шелковый

халат, а в руке держала массивный зонт из промасленной бумаги, образованный из темных облаков и дыма, на котором нарисовано изображение сороки, возвещающий о наступлении весны.

Но больше всего выделялся ее язык, высунутый изо рта прямо до земли, подобно галактическому водопаду, длиной в тысячи метров!

Ее правая рука с лакированными черными ногтями сжимала массивную ручку зонта, а другая - толстую книгу. Если присмотреться, то на ней можно было разобрать три больших иероглифа, которые приковывали взгляд «Книга жизни и смерти».

Это был массивный, возвышающийся силуэт женщины, соединяющий небеса и землю!

По правде говоря, в силуэте женщины сочеталось столько противоречивых элементов, что это выглядело несколько нелепо.

Но никто не мог смеяться!

Она просто тихо стояла здесь, ее одежда, лицо, волосы, зонтик, по мере того как облака проплывали мимо, она начинала превращаться в полог мрачных туч, постепенно становясь иллюзорной.

В этот момент она была едина с небом уезда Цинси.

В этот момент все призраки в уезде Цинси упали ниц на землю. Пока внушительная фигура не рассеялась в небе, ни один призрак не осмеливался поднять голову.

Это была демонстрация мощи Адского Судьи!

Бум!!!

С сильной вибрацией еще одна черная пульсация взорвалась в направлении отеля «Фэнлай». В тот же миг все рунические печати Ассасина подземного мира, не встретив никакого сопротивления, как белый снег, встретивший солнце, рассыпались в порошок.

И тут же ...

Громкий голос разнесся по округе: "Внимание всем гражданам, это военные учения. Оружие, создающее крупномасштабную проекцию, было активировано. Пожалуйста, оставайтесь в своих домах и не покидайте их, нарушители будут сурово наказаны по закону. Повторяю, военные учения, активировано оружие, создающее крупномасштабную проекцию. В целях вашей безопасности, пожалуйста, оставайтесь в своих домах ...".

Тем временем возле гостиницы Чжан Фэнцзы, наконец-то, пришел в себя и поспешно крикнул во весь голос: "Кто-нибудь!!!"

"Немедленно отправляйтесь в отель «Фэнлай»! Быстрее!!!"

Его приказ был излишним.

Бесчисленные машины уже двигались в том направлении! Несколько силуэтов со всех четырех концов уезда Цинси, словно молнии, устремились прямо к отелю «Фэнлай»!

....

Тем временем в отеле «Фэнлай» открылись двери лифта, и Цинь Е, задыхаясь, выскочил наружу.

Кукловод все еще находился наверху, но он знал, что лучше не задерживаться. В конце концов, он прекрасно знал, о чем говорила Эльза - это была всего лишь демонстрация ее мощи, как Адского Судьи. Однако демонстрация мощи ... это не то же самое, что реальная сила.

Кукловод не мог двигаться под этим величественным напором, а все рунические печати одновременно были уничтожены мощью Эльзы. Однако ... он знал, что если не уйдет сию секунду, а промедлит еще три минуты, то упустит свою единственную возможность сбежать!

Это было сверхъестественное явление, видимое невооруженным глазом. Какие последствия оно имело бы для уезда Цинси в целом?

Насколько сильным будет шок для и без того пребывающей в нервном напряжении нации?

Каких людей может привлечь такое явление?

Настоящее высшее руководство Отдела специальных расследований?

Лучших буддийских и даосских культиваторов?

Цинь Е мог считать своей удачей, что столкнулся с 'Тот ветер и цветок, снег и луна' в самом начале своего пути в качестве эmissара Ада. Но на этот раз, когда он встретил кукловода, все следы его прежнего счастья исчезли.

И подземный мир, и мир смертных были, мягко говоря, неизмеримо огромны. Простой Эмиссар Ада уровня Призрачного Агента никак не мог позволить себе доминировать везде, где бы он ни находился.

"Но ... как мне уйти?" Он горько улыбнулся, толкнув дверь отеля и выйдя на улицу, за дверью никого не было. В этом было преимущество комендантского часа.

Нет нужды говорить, что Чжан Фэнцзы и его люди наверняка уже направлялись сюда. Учитывая его нынешнее состояние, он никак не мог справиться с ними в лобовом столкновении. Кроме того, Эльза, похоже, погрузилась в глубокий сон, и как бы он ни звал, ответа от неё не было.

Другими словами, он не мог направить энергию Инь из осколка Печати Короля Ямы в свое тело и таким образом уйти.

Да, Эльза никогда не учила его, как им пользоваться, да он и не просил. Теперь, когда он об этом подумал, подобное утаивание всегда было способом Эльзы держать свои карты при себе.

"Проклятье..." Он сжал рану на груди, которая жгла, как огонь, и стиснул зубы, оглядываясь по сторонам. Вдалеке уже отчетливо слышался вой сирен. Собрав все силы, он начал бежать прочь от отеля, но, к сожалению, его скорость все еще была как у черепахи.

Вокруг него повсюду были машины. К сожалению ... он не умел водить!

В конце концов, водительские права в наше время были равносильны удостоверению личности с фотографией, и он не осмеливался зарегистрироваться!

"Цинь Е!!!" В этот момент раздались два гудка. Цинь Е поднял голову, и его отчаянный взгляд внезапно просветлел.

Ван Чэнхао подбежал к Цинь Е и помог ему сесть в машину, а затем запрыгнул на водительское сиденье и сразу же уехал.

"Хех ..." Цинь Е вздохнул с облегчением примерно через минуту после того, как машина выехала на шоссе. Напряженные нервы успокоились, и даже послышалось жужжание в ушах.

"Неужели ... все закончилось, закончилось?" - спросил Ван Чэнхао дрожащим голосом, продолжая вести машину, в то же время украдкой поглядывая на Цинь Е.

"Все закончилось", - хрипло пробормотал Цинь Е.

Больше никто ничего не сказал. По мере того, как машина ехала, они хорошо видели как на дороге поток полицейских машин, военных грузовиков с солдатами стекаются к отелю «Фэнлай» на огромной скорости.

"Почему ты на меня смотришь?" Цинь Е открыл покрасневшие глаза, стараясь не заснуть, и

принужденно улыбнулся.

"Ничего ..." Ван Чэнхао прикусил нижнюю губу. Через несколько секунд он пробормотал с некоторым сомнением: "Ты ... совсем не похож на того Цинь Е, которого я знаю ... Сегодня ты был совсем другим ...".

Цинь Е ничего не ответил. Вместо этого он долго смотрел на крышу машины, прежде чем выдать с улыбкой: "У людей тысячи лиц".

"Никто, никто не может иметь только одну личность".

Обычно, как бы ты ни был тверд, как бы ты ни был жаден до жизни и как бы ты ни боялся смерти, если ты не знаешь, что делать перед лицом большой опасности, то никогда не выложишься до конца, не узнаешь свои пределы и не будешь понимать, что делать, когда тебя загонят в угол. В этом отношении Цинь Е прекрасно знал свои пределы - в конце концов, он не помнил точно, сколько раз действительно умирал за эти десятилетия.

Бабушка Мэн не ошиблась в своей интуитивной оценке личности Цинь Е. Она была уверена, что его трусость и желание остаться в живых были той движущей силой, которая породила его привычку маскироваться. Тем не менее, интуиция подсказывала ей, что она дала эту работу подходящему человеку.

Такой человек, как он, если его не довести до края, всегда будет притворяться кем-то другим.

Ван Чэнхао кивнул, а затем вынужденно сменил тему. Немного сбивчивым голосом он попросил: "Может ... мы вернемся ко мне домой?"

"Я не осмелюсь остаться там сегодня в одиночестве ..."

Цинь Е закрыл глаза и на мгновение задумался, после чего покачал головой.

"Цинь Е ...", - Ван Чэнхао был на грани истерики.

"Мы не можем больше оставаться в уезде Цинси". Цинь Е открыл глаза и решительно заявил: "Мы все равно скоро выпустимся ... Я должен уехать куда-нибудь. И прямо сейчас".

"Ты уезжаешь?" Ван Чэнхао замер, но даже не задумываясь спросил: "Могу ли я пойти с тобой?"

"В этом нет необходимости ..."

"Это абсолютно необходимо!" Ван Чэнхао почти зарычал, отчаянно задыхаясь: "Цинь Е ... возможно, ты будешь смеяться надо мной, но теперь я понимаю, что твой мир полностью отличается от моего ... мои предыдущие мысли были слишком наивными!"

"Я ... я не думаю, что в ближайшем будущем осмелюсь жить в одиночестве. Останься со мной, пожалуйста ... даже если это будет просто через дорогу от меня! Я все устрою для тебя, независимо от того, куда ты захочешь пойти! Но ... сейчас ... я очень боюсь остаться без тебя. Кроме того ... я столько всего повидал, как ты думаешь, меня все еще можно считать обычным человеком?"

Цинь Е долго смотрел на Ван Чэнхао с некоторым замешательством, прежде чем кивнул головой. Но тут же его взгляд похолодел: "Однако есть еще кое-что, о чем нам нужно позаботиться перед отъездом!"

"Ты ... ты просто скажи, что надо делать!"

"Срочно отвези меня в это место ...". Цинь Е снова закрыл глаза, чтобы восстановить силы: "Боюсь, это мой единственный шанс ... Уезд Цинси ... будет под строгим наблюдением правительства в течение десяти лет после этого".

Перевод: Флоренс

<http://tl.rulate.ru/book/60877/1883453>