

Ду Вей вставил ключ в замочную скважину и провернул его. Клик... Дверь открылась, и из дома вырвался холодный воздух. Когда Ду Вей зашел, он выглядел спокойным, как и всегда. Никаких эффектов из третьесортных романов ужасов: жуткий холодок не пробежал по спине, и температура не стала холоднее, чем обычно. Кажется, ничего не поменялось.

Ду Вей выставил на улицу рекламный щит, затем достал ноутбук и устроился на первом этаже — на том диване кофейного цвета, на котором обычно принимал пациентов.

Отец Тони сказал, что когда злой дух начинает преследовать человека, бежать бесполезно. Это скорее ускорит события, и тот просто умрет быстрее. Так что проще всего остаться дома. По крайней мере, это знакомое место.

Ду Вей ввел «злой дух» в строку поиска в браузере, и нажал клавишу Enter. Вскоре он нашел веб-сайт о злых призраках — там было больше пятидесяти страниц с записями. Ду Вей выбрал несколько старых постов и открыл их.

«14 июля 1978, вторник.

Штат Канзас, пригород, исчезла вся семья Роджерсов.

Старший Роджерс был любителем живописи, и коллекционировал известные картины. 2 июля 1978 года он купил картину художника Барова у неизвестного бизнесмена.

Ранним утром 14 июля соседи слышали какие-то странные звуки, как будто кто-то спорил. Это продолжалось около часа, затем все стихло. Примерно через десять минут соседи слышали из дома крик. Они постучали в дверь, но никто не ответил. Вся семья из четырех человек исчезла, и до сегодняшнего дня никто не знал, куда они делись».

«2 декабря 1989, пятница.

Инцидент со злой Мэри.

1 декабря девочка, которую тоже звали Мэри, играла со своими одноклассниками в школе. То, как они вызывали духов, было больше похоже на какую-то церемонию вуду. Они положили в класс лист бумаги, и все положили туда прядь волос, ногти или кровь.

В конце церемонии призыва духа все они слышали строгий женский голос, а на листке было написано «Мэри». На следующий день все, кто участвовал в волшебной игре, внезапно начали кричать во время урока. Другие ученики попытались удержать их, привязали к стульям и вызвали полицию.

Но стулья начали парить в воздухе, затем перевернулись вверх ногами и упали. Все, кроме одного человека, умерли на месте, сломав шею. Выжила только девочка по имени Мэри.

После этого случая школу закрыли, а в этом столетии ее снесли, а на ее месте была построена больница.

Заметка: эта история реальна, доступна вся соответствующая информация.»

— Игра с вызовом духов, — прочитав историю о злой Мэри, Ду Вей нахмурился, а его взгляд остановился на словосочетании «злая игра». Он не знал, почему, но вдруг подумал о маленькой девочке Рейган, которая пришла к нему 17 февраля, в пятницу, вместе со своими родителями. Она тоже играла в такую игру. Получается, первая чуть не умерла, а вторая теперь страдала от раздвоения личности. Что, если это на самом деле не раздвоение личности?

Ду Вею вдруг захотелось снова увидеть эту маленькую девочку и понять, что же с ней на самом деле случилось. Может быть, диагноз был неверным. Может быть, она действительно столкнулась со злым духом...

В этот момент его внимание привлек еще один пост. Он был опубликован сегодня в 4:10.

На сайте отображались только ники, так что автором был некий Конан Дойль. Насколько Ду Вей помнил, этот же человек вчера оставлял комментарии под той странной фотографией.

В посте было написано вот что:

«Я Конан Дойль, и столкнулся с чем-то непонятным. Было около 3 часов утра — я композитор, так что заканчиваю работать очень поздно. И я услышал очень частый и... странный стук в дверь. Это невозможно, потому что я работаю дома в профессиональной студии звукозаписи. В ней отличная звукоизоляция, так что, даже если кто-то будет стрелять за дверью, я этого не услышу.

В тот момент я мало думал, поэтому вышел из студии и пошел ко входной двери, потому что мне казалось, что у этого человека случилось что-то срочное. Но когда я подошел ближе, то понял, что что-то не так. Поэтому я не открыл дверь сразу, а выглянул наружу через глазок. Там было очень темно, какая-то ненормальная темнота... Так что я сделал фото.»

К посту была действительно прикреплена фотография. Ду Вей промотал чуть ниже, чтобы ее увидеть. Кадр был снят через глазок, и там был отлично виден налитый кровью глаз с расширенным зрачком.

«Я Конан Дойль.

Но когда я увидел этот глаз, то чуть не сошел с ума от ужаса. Я вернулся в комнату, и мне было очень страшно, ведь мне раньше казалось, что такие вещи существуют только в романах или фильмах ужасов. А потом я услышал шаги... Они доносились из студии звукозаписи. Казалось, этот человек точно знал, где я нахожусь, и шел ко мне... Я немедленно позвонил в

полицию, так как не понимал, что происходит. Но связи не было. Если вы видите этот пост, пожалуйста, вызовите полицию. Мой адрес — Нортбрук... Оно приближается и сейчас зайдет...» — 4:40

Прокрутив ниже, Ду Вей увидел кучу комментариев, в которых люди писали о том, что это очередная выдуманная история о привидениях. Его лицо застыло. Он снова прокрутил сообщение в начало и внимательно его прочел. Ду Вей почувствовал, как на его лбу выступил холодный пот. Похоже, он ошибся. Злых духов в его доме было двое...

<http://tl.rulate.ru/book/60783/1574802>