

Одеяла, подсвечники и чернила, а также перо.

Тогда что это за аптечка?

Никто не осмеливался ступить ногой в библиотеку ночью.

Рыцари защищали это место снаружи, и даже существовала магия, которая не позволяла ему выйти.

"Если его рука была обожжена... Должно быть, он пытался выбраться".

Несколько лет назад все тело Его Величества сгорело из-за того, что ночью он вышел с другой стороны.

Он не был уверен, пытался ли Император покончить с собой или выбраться из библиотеки.

И после этого Его Величеству пришлось лечиться целый день.

И он вернулся в библиотеку.....

С тех пор мужчина вел себя тихо. Он больше не пытался открыть дверь и не пытался покончить с собой.

Но потом, по прошествии нескольких лет, он вдруг снова попытался открыть дверь.

Используя эти бессмысленные вещи.

"Кто, черт возьми, вошел в библиотеку...?"

В этот момент дверь ванной комнаты открылась, как будто купание императора подошло к концу.

Туманный пар начал проникать через дверь, и Император вышел оттуда в одном лишь полотенце, накинутом на его важную часть.

Черные волосы императора стекали на пол.

Визтер склонил голову, потому что ему было невыносимо видеть обнаженное тело императора.

Раздался шорох, и появился Император, переодевшись как следует. Его волосы все еще оставались.

Из-за сырости волосы, на которые падал свет люстры, сияли, как звезды, широкий лоб и темные брови придавали ему агрессивный вид.

Если бы к этому добавить заостренный нос и красные губы императора, то, несмотря на то, что Визтер был мужчиной, он остановился на месте.

"Сначала тебе нужно высушить волосы".

"Нет необходимости".

Император раздраженно покачал головой.

Он сделал большой шаг, как будто он имел какое-то отношение к вещам, найденным в библиотеке.

Его взгляд остановился на вещах, разложенных на столе. Особенно он внимательно осмотрел

рубашку.

Он впервые увидел эту надпись.

Его мысль о том, что в дом мог войти другой дух, была полной противоположностью тому, что почерк выглядел так похоже.

Нет, он выглядел точно так же.

Император в расстройстве потер лоб, глядя на рубашку.

Он задавался вопросом, как ему решить проблему с этим человеком?

Поразмыслив некоторое время, император взял в руки перо. На этот раз он записал свои слова на бумаге, а не на рубашке.

[Где ты взял ручку?]

Другая сторона Императора медленно открыла глаза и села на диван.

Странное чувство, которое всегда появлялось, когда он открывал глаза, снова нахлынуло на него.

В том же месте и в то же время. Но было что-то другое.

Там было перо, чернила, а рядом с ними - лист бумаги, аккуратно разложенный на столе.

[Откуда у тебя ручка?]

"Ха...!"

Как только он прочитал слова, написанные на бумаге, он разразился смехом.

Это все?

Это смешно. Просто смешно.

Они не ответили на его вопрос. В гневе мужчина со всей силы ударил руками по столу.

Стол раскололся пополам, но гнев мужчины на этом не закончился.

Он был раздражен до такой степени, что сошел с ума.

На нем была чистая одежда, а его руки пришли в норму.

Лечил ли этот человек его снова?

Он занимался какой-то магией или что-то в этом роде? Именно поэтому они смогли установить щит в библиотеке и вылечить его?

В голове мужчины промелькнуло множество вопросительных знаков.

"Только почему...?"

Он спрашивал, почему они заперли его в этом месте.

Мужчина окинул окружающих убийственным взглядом.

За десять лет заточения в библиотеке мужчина повзрослел.

Дело было не только в его теле.

Его мастерство владения мечом, которое поначалу было неуклюжим, значительно улучшилось.

Возможно, этого будет достаточно, чтобы сломать щит.

Мужчина медленно поднял упавшую на пол бумагу.

[Где ты взял ручку?]

Они искали эту женщину?

Все, что она оставила здесь прошлой ночью, исчезло.

Может, они забрали это с собой?

"О, нет....."

Мужчина издал стон, его разум был переполнен беспокойством. Она может быть в опасности из-за него.

'Она может быть в опасности....'

Он был заперт императором, поэтому он не мог обеспечить жизнь женщины. Поскольку он спросил о человеке, который дал ему ручку, он, вероятно, еще не узнал о ней.

Быстро оглядев захламленную библиотеку, мужчина направился к окну.

Наступила ночь, и если он немного подождет, то придет женщина.

Он должен сказать ей, чтобы она пока не приходила в библиотеку.

'Я должен сказать ей, когда она придет сюда сегодня'.

Мужчина просто безоговорочно ждал ее, пока не забыл, что его так расстроило.

"Скорее приходи".

Полная луна вошла над его головой. Была уже глубокая ночь, и он предполагал, что она может прийти гораздо позже, чем обычно.

Мужчина пристально смотрел в окно, чтобы проверить, насколько увеличилось сегодня число рыцарей за стеной.

"D**n...."

Тогда женщине будет трудно пробраться внутрь. Если ее случайно поймают, когда она будет пробираться внутрь.....

Мужчина расхаживал возле окна, грызя ногти, чувствуя собственное нетерпение.

А время снова шло.

Женщина пришла очень поздно. Через час или два сознание мужчины разделилось на две мысли.

Облегчение от осознания того, что женщина в безопасности, потому что она не пришла, страх, что она может быть вовлечена в какую-то неприятность, и затем он разозлился на императора, потому что тот уже принял меры по этому поводу.

И последнее - страх, что она могла его бросить.

В конце концов, в тот день женщина не пришла в библиотеку.

Хелен, которая в последние дни вставала поздно, сегодня проснулась в спешке.

'Я... я не могу заснуть'.

Она была встревожена с тех пор, как увидела его почерк вчера вечером.

Как у двух разных людей может быть одинаковый почерк?

Это было странно, если рассуждать здраво. У каждого человека свой почерк. Очевидно, что у каждого он свой, но как их почерки могут быть так похожи друг на друга?

Мужчина, казалось, не замечал этого.

Она была права, когда думала, что мужчина не находит это странным.

"Да... Мужчина тоже не знает".

Близнецы даже не были так похожи друг на друга, но Хелен с трудом подавила беспокойство.

"Huft...."

Она сделала глубокий вдох, чтобы вернуть себе самообладание.

Но вместо того, чтобы успокоиться, она услышала, как ее сердце забилося еще сильнее, чем раньше.

"Наверное, мне нужно почитать книгу".

Странно, но с прошлой ночи она начала чувствовать беспокойство. Она думала, что это из-за его почерка, но не знала почему.

Хелен взяла книгу, чтобы успокоить себя.

Она достала книгу под названием "История Идельберга II", даже не взглянув на название.

Это была книга, в которой нудно записывался год и то, что произошло за этот год, но Хелен решила, что этого достаточно, чтобы успокоить свой разум.

/В 563 году был основан Идельберг. Империя была названа в честь Кавонда де Идельберга, первого императора.

/В 564 году,/.

Чем больше Хелен переворачивала страницы, тем спокойнее ей становилось.

"Вот почему я так люблю книги....".

Хелен зарылась лицом в книги и глубоко вздохнула, не читая.

Хорошей чертой жизни в Идельберге было то, что она могла читать книги столько, сколько хотела.

Когда она была занята тем, что нюхала и принюхивалась, в комнату вошла Элли, чтобы принести обед для нее.

"Uh...."

Элли смутилась и какое-то время не могла вымолвить ни слова. Когда Элли вошла, она не ожидала увидеть Хелен, которая была очень счастлива в одиночестве, зарывшись лицом в книгу.

Упс, она попалась.

Она увидела, как Хелен нюхает книгу.

Хелен было стыдно, ее щеки покраснели.

"А-а-а, ты здесь?"

Она знала, что Ее Высочество любит книги, но она не ожидала узнать, что ее хозяин любит книги настолько сильно.

"Ваше высочество, вы снова читаете книгу?"

спросила она, глядя на книги, сложенные горой рядом с ее кроватью.

"Почему...?"

Элли спросила чисто из любопытства, но Хелен стало не по себе от вопроса служанки.

'Разве это странно, что я... читаю книги?'

У Хелен было всего несколько книг, когда она была в Корделии. Количество книг, которые у нее были, было меньше, чем количество ее пальцев.

Большинство книг даже оторвались и сильно износились, Эдит также иногда бросала ей несколько книг, как бы делясь с ней.

-Как бы ты читала книги, если бы не я? Будь благодарна мне!

В тот день, когда она не смогла спрятать книгу, когда ее отец пришел с визитом, он рассердился и разорвал ее на кусочки, хотя это было единственное, что она могла сделать.

Возможно, она заметила, что такой принцессе, как я, не положено читать книги....".

Она вспомнила, как чувствовала себя так, словно нашла самое таинственное сокровище в мире, когда начинала читать книгу, как бы утоляя свой голод.

Когда лицо Хелен медленно стало нервным, Элли поспешно оправдывалась в замешательстве.

"Я просто говорю так, потому что похоже, что ты читаешь книгу! Я не хотела сказать это с сарказмом или в негативном смысле".

"Y-yeah...."

Однако, обескураженное лицо Хелен не сразу пришло в норму.

Элли смотрела на окружение Хелен, чувствуя себя виноватой перед своим хозяином, не зная, что делать.

Ей казалось, что она скатилась бы на голый пол, если бы ее хозяин пообещал ей снова улыбаться.

"Ты говоришь правду....".

"Да."

"Если это так, пожалуйста, не будь бесстрастным..... Я чувствую себя такой виноватой...."

"Да. Мне жаль."

Элли ни за что не сказала бы это в негативном смысле.

У Элли немного отлегло от сердца, когда Хелен неохотно приподняла уголок рта и улыбнулась.

"Пожалуйста, ешьте это блюдо".

Она поставила блюдо перед Хелен. Каждой наложнице был выделен определенный бюджет, и он постепенно уменьшался до последней наложницы.

Поскольку Елена занимала последнюю очередь, ей было выделено меньше денег, чем средний бюджет для самого молодого члена Рыцарства.

Несмотря на то, что она была титулована как наложница, на самом деле она чувствовала себя здесь скорее как пленница.

Другие наложницы, казалось, имели изобилие денег, присылаемых из своих стран, но принцессе почему-то не присылали ни одного фунта.

Элли тайком заметила это. Элен была покинута своей родиной.

Чтобы сэкономить свои деньги, Элли часто прикарманивала вещи, которыми пользовались служанки.

Потому что это было бесплатно.

Еда была простой, но Хелен всегда была благодарна за это.

"Спасибо, я буду наслаждаться едой".

"Конечно, Ваше Высочество".

Хелен с восторгом взяла ложку.

Еда сегодня была такой вкусной.

"По сравнению с Корделией..."

Когда она была заперта в замке, еду приносили нерегулярно.

Служанки часто забывали делать это бесчисленное количество раз, и еда, которую ей иногда приносили, была черствым хлебом, красным рисом или фруктами, которые вот-вот сгниют.

По сравнению с этим еда, приготовленная Элли, была просто великолепна.

Элли, которая обычно подавала еду и убирала вокруг после того, как Хелен заканчивала трапезу, все еще размышляла рядом с ней, как будто хотела что-то сообщить своему хозяину.

"Ты хочешь поговорить о чем-то....?"

нерешительно ответила Элли.

"Ваше Высочество, пришло письмо от Корделии".

"Ох..."

Хелен издала громкий крик.

Выражение Элли также стало серьезным, когда она увидела панику на лице своего хозяина.

"П-пожалуйста, откройте письмо".

Она сходила с ума, но она не могла позволить Элли заподозрить, поэтому она притворилась, что ничего не произошло, и получила письмо.

Она не могла открыть письмо, потому что ее руки сильно дрожали.

Думаю, я прочитаю его позже, когда Элли выйдет из комнаты".

Положив письмо обратно на стол, она снова зачерпнула суп и проглотила его. Суп, который раньше был сладким на вкус, на этот раз не имел никакого вкуса. Наоборот, она была встревожена и не хотела больше есть.

"Я сейчас уйду. Ваше Высочество. Если я могу вам чем-то помочь, пожалуйста, позвоните в колокольчик".

Элли сжала руки в кулаки при виде фигуры Хелен с письмом, которое она только что получила.

Она была уверена, что у ее хозяина есть прошлое, которое ей неизвестно. После этого Элли склонила голову и вышла из комнаты.

После ухода Элли Хелен осторожно вскрыла письмо.

Держа в руках письмо с печатью Корделии, она контролировала свое дыхание, чтобы успокоить себя.

Она почувствовала, как ее сердце снова начало бешено колотиться.

Наконец-то она поняла причину своего беспокойства с самого утра.

Почерк? Это было не из-за него. Это был просто знак перед получением письма.

Бадамп-бадамп.

Она сжала свое колотящееся сердце. Она чуть не покрылась холодным потом.

Когда она открыла письмо, ее встретил красивый почерк на высококачественной бумаге, который указывал на то, что мой отец написал его своими руками.

<http://tl.rulate.ru/book/60568/2058512>