Цянь Е внимательно прислушался. Не услышав никаких признаков движения внутри, он медленно и осторожно вошел в дом, поколебавшись какое-то мгновение.

Однако развернувшаяся сцена заставила его нахмуриться. Комната и коридор были довольно просторными, но там не было никакой мебели или отделки интерьера. Весь первый этаж выглядел абсолютно пустым, и в нем не было ничего – даже стены были сложены из необработанных камней.

Здание изнутри также покрывал неясный туман. Стоя в дверном проходе едва ли можно было различить другую сторону коридора.

Цянь Е дошел до широкой винтовой лестницы и посмотрел наверх. Он медленно поднялся в гробовой тишине и обнаружил, что второй и третий этаж выглядели так же – не было абсолютно никаких следов, что там кто-нибудь жил. К моменту, когда парень поднялся на третий этаж, он уже больше ничего не мог расслышать на первом.

Юноша выглянул из не зашторенного окна и обнаружил, что эта мгла была повсюду, докуда могли видеть глаза. Можно было смутно различить лишь очертания большого здания напротив.

Этот влажный серый туман словно ограничивал весь мир маленькой областью вокруг наблюдателя. Это напомнило Цянь Е кое о чем, и его сердце вдруг ёкнуло. Тот сон! Те два сна, в которых он слышал таинственный голос – один после того, как получил кристалл-фрагмент от барона Дэрила, и следующий, когда он оказался в Горном Хребте Упавшей Звезды.

На мгновение задумавшись, Цянь Е спустился обратно вниз, после чего зашел еще в несколько домов и обнаружил, что все они были пустыми, независимо от форм и размеров. Он не нашел совершенно ни одной хоть сколько-нибудь ценной вещи.

К этому времени в глубине сердца Цянь Е начало подниматься неясное чувство тревоги и тяжести. Сперва он изумился, откуда оно могло появиться, но затем нашел корень проблемы.

Этот город был слишком тихим. Настолько тихим, что можно было услышать только свои собственные шаги. В этой совершенно бесшумной обстановке любой звук казался сильнее в несколько раз, и после некоторого времени можно было расслышать свое сердцебиение и даже как кровь несется по жилам. Гуляя одному по такому городу, начинало казаться, что во всем мире ты остался совсем один. Такому ощущению полного одиночества становилось все труднее сопротивляться с каждой минутой.

Парень глубоко вдохнул и попытался расслабить свои натянутые нервы, что далось ему с некоторым трудом.

Этот город был вовсе не маленьким и, судя по его размерам, мог вместить в себя десятки тысяч обитателей. Но, хотя дома сохранились довольно хорошо, он до сих пор не мог найти никаких следов от тех, кто обитал здесь прежде. Город также выглядел ну слишком уж чисто – не было ни мусора, ни пыли, и даже металлические детали не покрылись ржавчиной.

Казалось, будто время остановило свой бег именно тогда, когда построили этот город.

К счастью, этот туман не повлиял на Крылья Начала, и они все еще были способны ощутить местоположение Ока Правды. Но одна вещь сбивала Цянь Е с толку: Око постоянно меняло свое положение. Каждый раз, когда Цянь Е подходил к нему ближе, оно словно оказывалось в другом месте.

К тому же новые места появления Ока были разными и независящими от его скорости передвижения. Иногда оно могло находиться очень и очень далеко, а иногда вдруг появиться совсем рядом. Эти перемещения не имели закономерности, и казалось, будто они и вовсе случайны.

Уяснив это, Цянь Е закончил попытки поймать Око Правды. Вместо этого он вошел в первое попавшееся здание, сел на пол и успокоил свое дыхание, чтобы восстановить изначальную силу, одновременно размышляя над текущей не самой хорошей ситуацией.

Цянь Е уже полностью потерял чувство направления внутри этого окутанного мглою города. После того, как он сделал несколько кругов, ведомый Крыльями Начала, парень понял, что не может даже предположительно определить, где находится вход в город. Все здания вокруг него казались более-менее похожими, и, хотя у них было несколько уникальных черт, было трудно отыскать какой-нибудь заметный ориентир в такой ограниченной видимости.

Уяснив это, юноша также попытался оставлять знаки на зданиях. Однако это было ужасной идеей, потому что у него на хвосте висело два врага и наверняка их появится еще больше. Его передвижения тут же перестанут быть тайной, как только эти знаки будут замечены.

Эти враги все еще оставались непредсказуемым фактором, но Цянь Е обнаружил в этом городе еще кое-что невероятно странное: любой знак, который он оставлял позади себя, постепенно исчезал в тумане. Он даже пробовал выцарапывать на зданиях глубокие отметки Багровой Гранью, но увидел, что такие следы постепенно покрывались металлом и затем исчезали.

Цянь Е, сам того не заметив, завершил полный цикл циркуляции изначальной силы. Он почувствовал сильное воодушевление после того, как резкая изначальная сила Рассвета наводнила его сосуды. Отбросив прочь все отвлекающие мысли, парень проверил свое снаряжение и вещи. Он даже разобрал и собрал Цветки-Близнецы, выполнив небольшое техническое обслуживание.

После этого он лег и молча начал считать про себя до тысячи с закрытыми глазами. Это было способом для того, чтобы заставить себя отдохнуть. Досчитав до тысячи, Цянь Е резко вскочил и вышел наружу с обнаженным клинком.

Он не смог ни найти Ока Правды, ни увидеть секретов этого мертвого города, ни даже покинуть этого места. Но была еще одна вещь, которой он мог заняться в данный момент – убить врагов, преследующих его.

Цянь Е вскоре сошел бы с ума, если бы в такой подавляющей окружающей среде он бы не нашел, чем заняться. Похоже, его единственным вариантом оставалось только убийство преследователей.

В это время десятки вампиров и группа воинов семьи Ли, ведомая Ли Чжаном, собрались снаружи города. Их точки входа были совершенно разными, но, независимо от типа местности, в которой они появились, каждый мог увидеть город, возвышающийся над равнинами.

Несколько виконтов-вампиров стояли с угрюмыми выражениями на лицах и выглядели скорее нерешительно. Но вовсе не из-за того, что несколько их товарищей пропали, а потому, что город перед ними явно был сердцем этого пространства и наиболее вероятным местом, где Чернокрылый Монарх Андруил оставил свое сокровище.

Но как можно было так легко войти во дворец Чернокрылого Монарха?

При тщательном рассмотрении можно было заметить кровавое сияние, окутывающее виконтов – явный признак того, что они держали свою кровавую энергию постоянно задействованной. Пряди слабой белой мглы, время от времени появляющейся в воздухе, были бы нейтрализованы этим кровавым сиянием при контакте. Эти вампиры пострадали от такого давления на своем пути через пространственные врата. Они верили, что худшее уже позади, так как после входа с ними больше ничего не случилось. Но они вдруг снова столкнулись с этим ограничением, просто стоя снаружи у входа в город.

Постояв недолго в молчании, некий виконт сказал:

– Давайте просто войдем туда. У нас мало времени.

Затем он бросил быстрый взгляд на Ли Чжана.

Все виконты переглянулись и кивнули со страдальческими выражениями на лицах.

Сила этого человека была не меньше, чем у любого из присутствующих здесь виконтов, но они не могли определить по выражению лица Ли Чжана, подвергся ли тот схожему воздействию силы пространственного ограничения. Если виконты воздержатся от входа в город из-за страха, и сокровище великого монарха попадет в человеческие руки, их судьба по возвращении будет гораздо более ужасающей, чем смерть.

Вампиры и люди цепочкой вошли в город, и вскоре их окружил туман этого города.

Цянь Е шел вдоль пустой улицы. Он потерял не только чувство направления, но и чувство времени. Разочарование и тяжесть в его сердце усилились бы в несколько раз, если бы его целью не была внезапная атака на своих врагов, чтобы вцепиться в них мертвой хваткой.

После неизвестно сколько прошедшего времени, Цянь Е начало всерьез казаться, что он будет тут бродить до конца света. После поворота за угол улицы, он неожиданно остановился и внимательно прислушался. Юноша все еще ничего не слышал, но узнал это ощущение легкой дрожи – оно появлялось прямо перед битвой, как будто перед ним сейчас кто-то или что-то появится из тумана.

Цянь Е заставил себя успокоиться, проворно пригнулся у стены и стал ждать.

Какой-то вампир-воин, вооруженный мечом и пистолетом, появился из мглы. Он шел, немного пригнувшись, очень осторожно изучая окрестности.

Вампир тоже заметил Цянь Е к тому времени, когда последний уже полностью рассмотрел его. Эти двое были менее чем в десяти метрах друг от друга.

Воин-вампир среагировал быстро. Он взревел и прыгнул прямо на Цянь Е со всей своей силой – на таком расстоянии стрелять времени не было, и рукопашная схватка была более приоритетным выбором для того, кто брал инициативу в свои руки.

Это было именно то, чего и хотел Цянь Е.

Он слегка изогнулся и неожиданно выпустил свою силу, рванув прямо навстречу этому воину-вампиру. Эти двое мгновенно столкнулись друг с другом.

Вампир отлетел назад с громким хлопком, когда в руке Цянь Е вспыхнул холодный свет. На самом деле, за этот очень короткий период столкновения Багровая Грань успела ударить

трижды.

Вампира отбросило назад более чем на десяток метров, и он врезался в дом на противоположной стороне улицы. Затем он медленно сполз к земле, и из-под его тела расплылась лужа крови. Больше кровосос никогда не поднимется.

Цянь Е подошел ближе к врагу, который уже не дышал, и собирался было обыскать его вещи, но моментально остановил свою руку на полпути.

Он заметил, что кровь, хлынувшая из-под вампира, постепенно исчезала, в диаметре примерно с метр. Мостовая была вымощена хорошо отполированными камнями, практически без швов, так как же свежая кровь просачивалась так быстро?

И в этот момент тело потерявшего жизнь вампира слегка дернулось.

Оно рухнуло оземь со стены, на которую опиралось, и даже оставило за собой жуткий кровавый след. Но сейчас, прямо перед глазами Цянь Е, тело начало тонуть в стене и земле.

Вскоре труп вампира оказался полностью поглощен, и не осталось ни единого кровавого пятна на земле или стене, как доказательства того, что этот вампир действительно существовал.

Цянь Е тут же почувствовал, как в его жилах застыла кровь.

Этот безмолвный пустой город только что показал свою зловещую сторону.

Цянь Е медленно присел и протянул руку, чтобы коснуться земли. Здесь только что была свежая лужа крови, но все, что он смог ощутить – это холодные каменные плиты.

Вздохнув, он поднялся и двинулся дальше в случайном направлении, с Багровой Гранью в руках.

На этот раз он достиг небольшой площади, когда прошел два квартала. Мгла на этом открытом пространстве была менее густой и поэтому он смог увидеть несколько расплывчатых фигур внутри. Один силуэт был довольно знакомым Цянь Е. Это был Ли Чжан, которого он внезапно атаковал ранее на своем пути.

Цянь Е скрывал свою ауру все это время – он тут же уменьшил количество своих движений и сохранял абсолютную тишину. Затем он достал Цветки-Близнецы и навел их на фигуру впереди него.

Ли Чжан, видимо, что-то почувствовал в тот самый момент, когда Цянь Е потянул за спусковой крючок. Он внезапно сделал шаг в сторону и обернулся, словно подгоняемый ветром, тут же вытаскивая свое оружие и молниеносно открывая огонь.

Багровая изначальная пуля пролетела прямо около груди Ли Чжана. В то же самое время, когда тот повернулся, Цянь Е похожим образом уклонился от его выстрела.

Две пули исчезли в тумане – может, они влетели в здания, или во что-то еще. Но в любом случае, никакого звука не последовало.

У двух врагов не было времени обращать внимание на эту странную деталь, и они полностью сконцентрировались друг на друге.

Сосредоточенное выражение Ли Чжана превратилось в злобную ухмылку, когда он взглянул на

Цянь Е.

– Наконец-то ты нам попался.

http://tl.rulate.ru/book/6036/437073