Одной мысли о пицце было достаточно, чтобы у Сухен потекли слюнки.

Сухен направилась в сторону комнаты, где они планировали провести вечеринку. Пиццы в сочетании с соджу было достаточно, чтобы она почувствовала прилив сил. Вместе с этим они решили посмотреть фильм, выбранный Йеджун.

Остановившись перед дверью в комнату, Сухен протянула руку к ручке и открыла ее. Когда она собиралась войти в комнату, Сухен обнаружила что-то липкое на своем лице.

Ее глаза расширились, когда она поняла, что сверху донизу на двери была пара полос полупрозрачной клейкой ленты, прикрепленной с одной стороны двери к другой.

На ее носу была клейкая лента, которая также прилипла к ее волосам, и еще одна была на ее волосах. Остальная часть ее тела не была затронута клейкой лентой и Сухен почувствовала, как по ней разлилось облегчение из-за этого.

Она смогла остановить застревание остальной части своего тела благодаря своему быстрому рефлексу и, услышав смех, она продолжала раздражаться.

Ее взгляд упал на Джесун и Хван Йеджун, которые наблюдали за ней и смеялись. Делая вид, что совершенно спокойно относится к этой ситуации, она сняла клейкую ленту с лица и головы.

Хотя временами это причиняло боль, Сухен не позволяла этому отразиться на ее лице и, после того, как ей удалось освободиться от всей этой клейкой ленты, она почувствовала, что ее нос и голова горят. Она взяла использованную ленту, которая былиа действительно очень липкой.

- Хотя все твое тело не застряло, я думаю, это сработало, Невестка. Это еще больше меня заставляет трудиться в будущем, чтобы ты полностью упала,-произнес Джесун.

Поскольку она не ожидала, что Джесун будет здесь, она несколько поддалась на его шутку. Если бы она знала, что он здесь, она бы не купилась на что-то столь очевидное, как это.

У Сухена было подозрение, что Джесун сдерживает себя, видя, что она жена Минхюна и кто-то из желтого клана.

- Это будет не так просто, Джесун, - произнесла Сухен, - теперь сними эти клейкие ленты, чтобы я могла спокойно войти.

…

Потирая нос, Сухен вошла в комнату. Джесун и Йеджун сняли клейкие ленты с двери. Работать с клейкими лентами было нелегко и, видя, как они оба борются, на ее лице появилась улыбка.

Однако, используя свои силы, оба вынесли клейкие ленты из комнаты, потому что не захотели пытаться избавиться от них физически.

После этого Сухен осторожно вошла в комнату и, оглядев комнату, попыталась понять, может ли что-то потенциально унизить ее.

Не видя ничего подобного, она осторожно села на диван и убедилась, что под ней не было никаких булавок или чего-то еще в этом роде.

Решив, что диван совершенно нормальный, Сухен села на него. Ее взгляд упал на коробки с

пиццей и бутылки соджу на столе. На столе стояла пара стаканов.

В воздухе витал запах пиццы и она почувствовала облегчение от того, что в этот момент у нее не заурчало в животе. Это было бы слишком неловко.

Затем она посмотрела в сторону Джесун и приподняла одну из своих бровей. Она спросила:

- Ты разве не уходишь?

Сухен поняла, что ее слова прозвучали грубее, чем она ожидала и прикусила язык. Из-за того, как Джесун раздражал ее все это время, ей было трудно сдерживать свое раздражение.

Видеть, как она теряет самообладание, доставило бы ему только удовлетворение, а ткой возможности она не хотела ему давать.

- Ух ты! Ты такая неприветливая, невестка. Может быть, ты меня боишься? - воскликнул Джесун, приподняв одну бровь.

Если бы он пытался спровоцировать Сухен, этот метод не сработал бы и она спросила:

- Ты уйдешь, если я это скажу?

- Нет, - ответил Джесун, улыбаясь при этом.

- Ну, тогда ты можешь остаться, но для тебя нет пиццы или соджу, - озвучила Сухен. Их принесли в соответствии с количеством присутствующих здесь людей и ты просто ворвался позже. Тебе ничего нет. Но я думаю, ты можешь взять остатки, если они там есть.

Хван Йеджун засмеялся и сказал:

- Я не знаю, что заставило его быть на твоей плохой стороне, но я, конечно, не хочу оказаться на плохой стороне такой красивой женщины.

Услышав эти слова, на лице Сухен появилась широкая улыбка и, подмигнув Йеджун, она заявила:

- Ты бы этого не сделал. Люди должны научиться у тебя, как обращаться с красивой женщиной.

Подойдя к Сухен, Джесун плюхнулся на сиденье рядом с ней и сказал:

- Красивая женщина, которую унижают, - это то, что я нахожу для себя наиболее привлекательным.

Усмехнувшись, Сухен взяла со стола одну из коробок пиццы и решила попробовать. В прошлой жизни у нее не было такого количества пиццы.

До сих пор это пахло абсолютно аппетитно и когда Сухен открыла верхнюю крышку коробки, она кое-что заметила. Тем не менее, она не позволила ему повлиять на себя.

Джесун подумал неправильно. Несколько тараканов находились на пицце. Хотя зрелище было довольно тревожным и неприятным, этого было недостаточно, чтобы встряхнуть ее.

Закрыв коробку, она повернула голову к Джесун и одарила его широкой улыбкой. Она

заметила, как предвкушение в его глазах потускнело.

Затем она сказала:

- Помнишь, я сказала, что для тебя нет пиццы? Я хочу изменить свое мнение об этом.

Положив коробку с пиццей ему на руку, она добавила:

- Ты можешь насладиться этой коробкой пиццы. Я уверена, что никто из нас не захочет этого. Это для меня главное, чтобы ты не остался голодным. Пожалуйста угощайся вкусной пиццей.

- Да, спасибо тебе за это. Я буду наслаждаться этой пиццей, - заявил Джэсун, прижимая коробку ближе к себе и вызывающе глядя на Сухен.

http://tl.rulate.ru/book/60216/1595110