

"Я не знаю, кто это, я очень смелый".

"Может быть, это кто-то внутри нас?"

"Не говори ерунды, будь осторожен, твоя жизнь ушла".

Фигура в капюшоне услышала это, и вдруг поняла, что хорошо одетый мужчина до этого пробрался к вору.

Жаль, что это все же было обнаружено.

"Этот человек не может думать об этом, я использую шелк свирепого зверя, чтобы войти в сокровищницу Кровавой Бороды".

Фигура с капюшоном немного самодовольна, поэтому он отказывается сотрудничать с ней, теперь он заблокирован внутри.

"Это почти здесь, просто работай усерднее".

Она приободрилась в своем сердце, посмотрела на вершину холма, и смогла увидеть слабый свет.

Прошло десять минут.

Фигура в капюшоне наконец-то достигла вершины, и это вызвало у нее странное чувство.

Перед глазами была огромная щель, как будто ее кто-то выбил.

"Кто-то внутри жарит мясо". Фигура в капюшоне трясет своим симпатичным носиком, а горло бессознательно перекачивается.

Она лежала в ожидании за пределами долины воров уже более десяти дней, и она серьезно не ела никакой пищи.

"Будет ли это сын Кровавой Бороды с кровавым ножом внутри?"

Фигура в капюшоне пошевелила пальцами и вытащила из плаща длинный лук и три длинные стрелы.

Она ловко наложила стрелу и натянула лук, склонившись на бок и медленно приближаясь к щели, готовясь убить одной стрелой.

Затем, метнувшись, находит цель и убегает.

Фигура в капюшоне мысленно имитирует этот процесс.

Она подошла к краю щели, боком заглянула внутрь и увидела знакомую фигуру.

это опрятно одетый мужчина, который в это время неторопливо жарил мясо.

Фигура в капюшоне была шокирована и бессознательно подала голос: "Как это может быть он".

"Ты тоже здесь". Му Лян услышал звук и поднял мангал в руке, словно друг приветствовал его.

С его нынешними умственными качествами, его восприятие очень сильно.

Когда он поднялся от фигуры в капюшоне на вершину холма, его заметил Му Лян.

Он хотел немного подождать, прежде чем раскрыть другую сторону, но он не ожидал, что поднимется шум.

"..." Фигура в капюшоне дернула ртом, неохотно убрала лук и стрелы и шагнула в щель.

Она, все еще немного не веря, спросила: "Ты, почему ты здесь?"

"Почему ты здесь?" слабо спросил Му Лян.

"Ты тоже забралась наверх с помощью паучьего шелка". Фигура в капюшоне внезапно поняла.

Она беспомощно вздохнула: "Неудивительно, что ты не хочешь сотрудничать со мной, ведь я знаю, что есть паучий шелк, с помощью которого можно подняться".

"Это не так, откуда ты знаешь, что есть паучий шелк, который может появиться? Этот паук свирепый зверь???"

Фигура в капюшоне поняла, что что-то не так.

Она внезапно обернулась и посмотрела назад, в щель просунулась двухметровая гримаса паука.

"Как видишь, Сяхун - мой одомашненный зверь". спокойно сказал Му Лян.

"Так... похоже, что я принял это как должное". удрученно сказала фигура в капюшоне.

Не удивительно, что он не хочет с ней сотрудничать, ведь у него есть одомашненный паукообразный зверь.

Фигура в капюшоне посмотрела на дрожащую грудку камней.

Даже воры были заблокированы за дверью.

Он смог лишь испустить яростный рев: "Быстрее и разбейте его, разбейте его сильно".

"..." Фигура в капюшоне тайком осмотрела окрестности, его глаза загорелись, и он обнаружил беспорядочно вырытые грязевые ямы.

Но она не осмеливалась двигаться, боясь навлечь враждебность между человеком и зверем перед ней.

"Ты опоздала на шаг".

Му Лян перевернула мангал и слабо сказала: "Я поймал хрустальную рыбу".

"Не волнуйся, моя цель - не хрустальная рыба". Фигура в капюшоне может только следить за словами.

"Ты пришел сюда не за хрустальной рыбой? Тогда зачем ты?" Му Лян был немного любопытен.

Из всех вещей, найденных до сих пор, хрустальная рыба - самая ценная.

"Ты видел пару цветов с крыльями?"

щедро ответила фигура в капюшоне: "Этот цветок - цель моего прихода сюда".

"Пара цветов с крыльями?" Му Лян нахмурился и вспомнил.

Он подумал о растении, которое вот-вот завянет, и спокойно сказал: "Разве бывают цветы с крыльями?".

"Действительно есть? Где это?"

Фигура в капюшоне не удержалась, сделала два шага вперед и обеспокоенно крикнула: "Вы можете показать мне цветы?"

"Нет." Му Лян отказался, даже не задумываясь.

"Этот цветок очень важен для меня, я могу обменять кое-что для вас". Фигура в капюшоне нетерпеливо сказала.

"Прежде всего, ты не искренен".

Му Лян взглянул на капюшон фигуры и холодно сказал: "Ты будешь торговать с тем, кто никогда не показывал своего лица?".

"Ты будешь напуган". с горечью сказала фигура в капюшоне.

Она боялась напугать другую сторону, и тогда сделка не состоится.

"Я могу решить, правы ли вы, только прочитав это". Му Лян пожал плечами.

"Но многие люди были напуганы мной". Фигура в капюшоне не могла не сделать шаг назад.

"Правда? Это не имеет значения, если ты не хочешь". Му Лян спокойно съел шашлык.

через некоторое время.

Может быть, я догадался, может быть, из-за ситуации.

Фигура в капюшоне стиснула зубы и сказала: "Если я дам тебе посмотреть, ты покажешь мне цветы?"

"Я не хотел заставлять тебя, но не мог удержаться от любопытства".

Му Лян прожевал шашлык, проглотил и сказал: "Я могу пообещать тебе, что если ты покажешь его мне, я покажу тебе цветы с крыльями".

"Хорошо, надеюсь, ты сдержишь свое слово". Силуэт человека в капюшоне сказал с горечью.

Подняв руки, она схватилась за края капюшона и медленно сняла шапку назад, обнажив свои длинные белоснежные волосы.

"Белые волосы, довольно симпатичная". Му Лян посмотрел на беловолосую девушку, опустив голову.

"А что насчет этого?" Беловолосая девушка внезапно подняла голову, ее красивое лицо с белой, как нефрит, кожей, серебристо-белыми глазами и красивым аква-носом.

И, единственное место, которое не на своем месте - под веками девушки, небольшое пятно алых линий на правой щеке, как линии на электронной схеме.

Они распространяются до самой шеи, а потом их уже не видно.

"..." Выражение Му Ляна было ошарашено, а фигура под его капюшоном была неожиданно красивой.

"Я все сказала, ты испугаешься". Беловолосая девушка побледнела, увидев вялый вид другого человека.

Как и те, кто видел ее раньше, все они были напуганы "инфекцией виртуального призрака".

Она уставилась в свои серебристо-белые глаза, плотно сжав нижнюю губу и сопротивляясь желанию накинуть капюшон.

"Твоя текстура, хотя и лишь немного хуже моей трехцветной".

Му Лян пришел в себя и похвалил: "Но, это все равно довольно круто".

"???" Беловолосая девушка наклонила голову, ее глаза потускнели.

О чем говорит этот мужчина? Почему она немного смущена.

....

"Разве ты не боишься меня?" - спросила беловолосая девушка с широко раскрытыми глазами.

"Почему ты боишься? Из-за морщин на твоем лице?" Му Лян моргнул своими черными глазами.

Есть ли что-то особенное в этом алом узоре? Все еще есть на что обратить внимание?

"Нет... посмотри серьезно, это правда?" Беловолосая девушка поспешно шагнула вперед, указывая на алые линии на своем лице.

"Не говори мне, это красиво". Му Лян внимательно посмотрел на линии на лице девушки.

Алый узор все еще сияет, что действительно здорово.

"Красиво?" пробормотала про себя беловолосая девушка, ее серебристо-белые глаза потускнели.

Впервые она услышала, как кто-то хвалит "виртуальную призрачную инфекцию" из чужих уст.

Глаза беловолосой девушки сфокусировались, и она пристально посмотрела в черные глаза соперницы, пытаясь понять, не лжет ли та.

То, что она увидела, был глубокий и естественный взгляд.

Он серьезен, не лжет, не обманывает ее, не скрывает отвращения.

"..." Бай Фа Шао внезапно не смогла говорить, и эмоции от признания и похвалы за красоту заполнили ее сердце.

Чисто одетый мужчина перед ним, разве вы не знаете, что означает "заражение виртуальным призраком"?

Но... любой, у кого есть хоть немного силы, знает, что такое "виртуальная призрачная инфекция".

Может быть, это сила этого человека заставляет его казаться безразличным?

Возможно, это возможно.

"Это..." Му Ляну было немного неловко смотреть на огненный взгляд белой девушки.

Он быстро сменил тему: "Я еще не знаю, как тебя зовут?"

"Меня зовут Риюэ".

Беловолосая девушка поджала губы, ее красивое лицо стало полным сложности и спросила: "А ты? Как тебя зовут?"

"Му Лян, пастух, хороший учитель и отзывчивый друг". Му Лян легкомысленно представил свое имя.

"Могу я взглянуть на этот крылатый цветок?" тон Риюэ был полон нетерпения.

"Пока что цветок не виден". Му Лян беспомощно ответил.

"Ты солгал мне?"

Выражение лица Риюэ потемнело, и она хрипло крикнула: "Ты обещал мне, что покажешь мне цветы".

"Не волнуйся, я не говорил тебе не показывать их".

Му Лян закатил глаза и спокойно сказал: "Твид, его здесь больше нет".

"А где этот цветок?" нетерпеливо спросила Риюэ.

"Я отправил одомашненного зверя домой".

Му Лян добавил ножку стола в огонь и сказал: "Если ты действительно хочешь увидеть его, просто следуй за мной, чтобы увидеть его дома".

"Цветы были отправлены домой..." Лиюэ выглядела ошеломленной.

Она вспомнила, что видела, как свирепый зверь-паук уносил вещи, когда была у подножия холма.

Оказалось, что он унес цветы.

Но это немного странно.