

Группа детей прошла через весь сад. В саду особняка Хоу было небольшое озеро, вдоль которого были посажены плакучие ивы, проложены вымощенные каменные дорожки и изредка встречались рокарии. Небольшой мост из белого нефрита соединял берег с небольшим павильоном в воде.

Шэнь Сян привела всех в маленький павильон, чтобы сидя в нем наблюдать за цветами в саду. Служанки, стоявшие рядом с ними, принесли чай и влажные полотенца, и после того, как дети вытерли руки, они принесли еще несколько закусок и положили их на маленький каменный столик в павильоне.

Шэнь Чжуо подмигнул и сказал Шэнь Вэню: "Этого достаточно? Ты не хочешь съесть тот большой камень у озера?"

Чжан Юньцзинь снова рассмеялась, а Шэнь Сян подняла руку и ударила брата. Шэнь Чжуо причитал и жаловался: "Я хороший! На этот раз именно она ела бусы перед принцем и принцессой и жадно поглощала другие сладости. Она очень голодна и давно не ела. Что, если она съест этот павильон, солнце станет ярче и ее сестра загорит...О, на самом деле, ей нельзя больше загорать..."

Чжан Юньцзинь снова рассмеялась. Ее старший брат, Чжан Юньмин, обычно нежен и элегантен. Она не могла удержаться от смеха глядя на Шэнь Чжуо, постоянно сыплющего остротами, что воодушевляло Шэнь Чжуо еще больше.

Шэнь Сян толкнула и стукнула Шэнь Чжуо, говоря: "Все, уходи! Не ищи здесь драки!"

Когда Шэнь Вэнь поджала губы и нахмурилась, Чжан Юньцзинь улыбнулась, утешая девочку: "Сестра, не сердись, твой третий брат просто дразнит тебя".

Шэнь Чжуо ударил кулаком по столу и завопил: "Ты бьешь меня перед столькими людьми, хочешь испортить свою репутацию!" - Шэнь Сян стукнула кулаком в ответ, крича: "Нет, нет..."

Шэнь Чжуо вдруг закричал, откинулся на спинку стула и закатил глаза, высунув язык, а после неопределенно сказал: «Я все...»

Чжан Юньцзинь улыбнулась так широко, что достала носовой платок и прикрыла рот. Шэнь Вэнь невольно нахмурилась, но улыбнулась, посмотрев на Чжан Юньцзиня. Хотя ей было всего семь лет и она не обладала красотой своей матери Ли, а казалось, унаследовала внешность своего отца, как и брат. Но внешний вид был аккуратен, а добрый взгляд и хорошие манеры заставляют людей относиться к ней хорошо.

Шэнь Чжуо привык видеть необузданную Шэнь Сян и трусливую Шэнь Вэн, поэтому сегодня, увидев эту милую девушку, он сошел с ума.

Шэнь Сян уже наигралась и оттолкнула Шэнь Чжуо: "Отодвинься! Не путайся под ногами!" Затем она улыбнулась и сказала Чжан Юньцзинь: "Сестра, смейся спокойно."

Чжан Юньцзинь слегка опустила голову и тихо сказала: "Сестра, не прогоняй его, твой брат умеет хорошо шутить."

Шэнь Чжуо снова ожил, уставился на нее и сказал: "Это хорошо для нее, но не для меня."

Девушка вновь опустила голову и рассмеялась, тихонько говоря: "Очевидно, ты... очень счастлив..."

Шэнь Чжуо пристально посмотрел на Чжан Юньцзиня, а Шэнь Сян рассмеялась. Звук на поверхности воды разнесся далеко и ее смех заставил третьего принца, которого Шэнь И повел посмотреть цветы в саду у озера, оглядеться, но Шэнь Сян этого не заметила.

Шэнь Сян закончила смеяться и спросила Чжан Юньцзиня: "Что ты обычно делаешь дома?"

Девушка смущенно сказала: "Ничего особенного, просто читаю, занимаюсь письмом и вышивкой и так далее."

Шэнь Чжуо сразу же спросил с большим интересом: "Какие книги ты читала?"

Девушка честно ответила: "Только что начала читать "Аналекты."

Шэнь Чжуо махнул рукой: "Это скучно, позвольте вам посоветовать, лучше прочитайте "Шань Хай Цзин" или "Искусство войны Сунь Цзы".

Девушка заколебалась: "Мама, наверное, не даст мне ее прочитать."

Шэнь Чжуо тут же придумал: "Твой отец- военачальник, а ты дочь военного командира. Вы обязаны прочитать "Искусство войны", не говори матери, просто иди к отцу! Это написано в "военном искусстве": "позови Вэйвэя и спаси Чжао!" Он пристально посмотрел на Чжан Юньцзиня, коснулся указательным пальцем подбородка, делая очень хитрый вид.

Чжан Юньцзинь прикрыла рот рукой и улыбнулась, Шэнь Сян нахмурилась: "Почему я чувствую себя одураченной? Ты ведь не лжешь нам, правда?"

Шэнь Чжуо закатил глаза: "Ты не читала, поэтому не знаешь. Сама не ври!"

Шэнь Сян закричала и бросилась бить Шэнь Чжуо, на что тот закричал Чжан Юньцзиню: "Ты узнаешь, что я сказал сразу после того, как прочитаешь эту книгу. На самом деле...вы можете прочитать все...только не занимайтесь боевыми искусствами... Упс! Упс!"

Дует теплый весенний ветерок, благоухают цветы под зеленью ивы, мальчик в водном павильоне радостно кричит, а красиво одетая девушка вежливо улыбается... В глубине души Шэнь Вэнь подумала, что это, вероятно, то, что люди называют детской любовью. Теперь она почти уверена в том, почему Чжуо не женился в своей прошлой жизни. На этот раз Шэнь Вэнь решила начать все сначала, и если Чжан Юньцзинь действительно заинтересована в третьем брате, она должна помочь им. Правда, как это сделать, она пока не знает!

После того как Шэнь Сян наигралась, они возобновили беседу. После разговора об боевых искусствах и обсуждения книжной истории некоторое время совсем никто не заботился о Шэнь Вэне, которая сидела в стороне.

Когда речь зашла об отношениях, пришел слуга и сказал, что третий принц и пятая принцесса покидают дом, госпожа сказала им идти к воротам, что проводить их. Шэнь Чжуо не очень хотелось идти, но Шэнь Вэнь поспешно встала, так как в прошлой жизни она поспешила в дом за прощальным подарком и вернулась поздно. Она не видела сцены прощания с леди Лю, на которой женился Шэнь И, увидев девушку уже на свадьбе.

Леди Лю происходила из ученой семьи, ее прадед был известным конфуцианским ученым. Его ученики были разбросаны по всему миру, он даже был учителем первого императора. Говорят, что из-за того, что он вначале хвалил брата нынешнего императора, он боялся, что не понравится нынешнему императору, поэтому он ушел на пенсию после того, как император

взошел на трон. Чтобы избежать слухов, он больше не учил студентов. Дед Лю умер молодым и после того как его сын получил ученую степень, ему не дали повышения. Он был всего лишь государственным служащим четвертого ранга. Другие дети семьи Лю тоже не имели никаких достижений, так что семья Лю явно находилась в упадке.

Когда прадед Лю был молод, он познакомился со старым маркизом Чжэнбэй (тогда еще тоже молодым), у них была приятная беседа о литературе и боевых искусствах. В будущем, когда имя маркиза Чжэнбэй стало очень могущественным, эти двое не друг с другом никакого контакта. Но старая леди помнит, что ее муж однажды упомянул о связи с господином Лю. Когда старый маркиз скончался, старая леди попросила Яна, которая в то время проводила похороны, отправить письмо деду Лю. Она думала, что другая сторона тоже пришлет письмо в ответ, чтобы выразить свои соболезнования, но кто знал, что отец Лю придет в особняк Хоу, чтобы лично засвидетельствовать свое почтение. Это глубоко впечатлило госпожу Ян, поэтому она прислала приглашение на цветочный в особняк Лю.

Госпожа Ян на самом деле не рассматривала леди Лю, в этом отношении она была точь-в-точь как старая леди раньше. Она искала выдающуюся леди в жены для Шэнь И. Хотя дед Лю был благородным и влиятельным, в конце концов, это было уже в прошлом. Но неожиданно, Шэнь И влюбился в леди Лю из-за этой встречи. Хотя госпожа Ян некоторое время колебалась, но вспомнив об их прошлом, она наконец остановил свой выбор на леди Лю.

Шэнь Вэнь повсюду видятся заговоры. Прадед Лю когда-то восхищался братом нынешнего императора и брак особняка Хоу и его внучки будет ненавистен императору нынешнему. Отец Лю был всего лишь государственным служащим низкого ранга и не сможет помочь Шэнь И в будущем, поэтому возникал вопрос: родители пытались этим браком избежать подозрений императора или учли предпочтения старшего брата. На этот раз Шэнь Вэнь хотела пойти посмотреть на их встречу, любопытно, как старший брат выбрал именно Лю.

У ворот особняка Шэнь Вэнь спряталась за спиной старшей сестры, чтобы попрощаться с третьим принцем и пятой принцессой. Она чувствовала, что взгляд третьего принца следует за ней. Наконец, дождавшись, когда они сядут в повозку и их окружит толпа слуг, Шэнь Вэнь осмелилась оглядеться.

В тени входных ворот стояло несколько человек. Среди них была молодая девушка в светло-голубом платье, с тонко подведенными бровями и нежным лицом. Шэнь Вэнь знала, что она была той самой Лю, поэтому обратила на нее внимание, но большинство людей не замечали этих людей в шуме прощания с третьим принцем и пятой принцессой.

Видя, что люди расходятся, кто-то жестом подозвал госпожу Ян и вполголоса представил ей девушку. Скромное, элегантно и достойное поведение Лю, мало чем отличалось от поведения родственников государственных служащих. Шэнь Вэнь посмотрела на Шэнь И, стоявшего рядом с матерью и на его лице не было никаких эмоций. После того, как Ян и Лю вежливо улыбнулись и сказали пару слов, они повернулись и пошли обратно. Вдруг, может быть, от усталости, ноги госпожи Ян ослабли и она пошатнулась.

Здоровье госпожи Ян обычно крепкое и она не позволяет горничной следовать за ней. Шэнь И рядом быстро подхватил мать под руку, только чтобы понять, что рука Лю с другой стороны тоже протянулась и остановилась рядом с рукой Яна. Видя, что Ян не упал, Лю убрала руку, поклонилась и сказала: "Мадам, пожалуйста, простите меня за грубость." Ян улыбнулась и ответила: «Большое спасибо»

Несколько человек вместе направились к особняку и Шэнь Вэнь увидела, что Шэнь И смотрит

на Лю другими глазами. Шэнь Вэнь надулась, старший брат был слишком глуп и его легко одурачить. Лю показала, что хочет помочь матери, но у нее было предубеждение в сердце. С другой стороны, человеческий характер проявляется в мелочах, способность Лю протягивать руку так быстро показывает, что она обычно дружелюбна. Леди Лю, вероятно, заботилась о старших и была более внимательна к другим. Затем она забеспокоилась о леди Лю: как только она протянула руку, чтобы сделать что-то хорошее, как в конце концов женилась на этой семье. Хотя свекровь и невестка прекрасно ладили, а муж и жена уже столько лет остаются прекрасной парой и у них двое сыновей, но конец их жизни был трагичен. Не знаю, считала ли Лю, что оно того стоило.

Она все еще пребывала в меланхолии, но Чжан Юньмин привела мисс Чжан Эр позвать Чжан Юньцин, сказав, что уже перевалило за полдень и пора идти домой. Чжан Юньцин попрощалась с Шэнь Сян и Шэнь Вэнем, сказав, что отправит сообщение с приглашением прийти в гости, а затем поклонилась Шэнь Чжуо с улыбкой на лице. Но Шэнь Чжуо больше не смог улыбаться пока наблюдал, как Чжан Юньмин повел сестер к госпоже Пиньюань.

Следующие полдня Шэнь Чжуо не мог ничем заняться и отправился в библиотеку в одиночестве. Шэнь Сян взяла Шэнь Вэнь и стала бродить между молодыми дамами. Шэнь Сян была одет в военную форму и казалась неуместной среди разноцветных юбок. Шэнь Вэнь вспомнила, что в прошлой жизни ей было стыдно за Шэнь Сяна, но теперь она гордилась ей. Своенравная и гордая сестра. Она последовала за Шэнь Сяном с глупым выражением лица и споткнулась перед толпой. Она плакала на людях и была уведена Шэнь Сян полностью потерянная.

В ту ночь, после медитации, Шэнь Вэнь лежала на кровати, а в голове клубились множество мыслей. Только теперь она поняла, что перед ней не битва двух партий, а сеть, сплетенная другой стороной в течении времени. Теперь, когда другая сторона начала действовать, она также должна начать строить систему защиты. Будучи шестилетним ребенком, она не надеялась, что ей удастся убедить своих родителей или старшего брата, она могла только устроить это тонким способом и не привлекать внимания людей. В этот период ей все еще приходилось уделять внимание браку Шэнь Чжуо и Шэнь Сяна, она больше беспокоилась о них, чем о своих родителях... Шэнь Вэнь внезапно поняла, что голова раздувается от мыслей.

<http://tl.rulate.ru/book/60145/1554207>