Глава 40. Конец драмы и реальности.

Он посмотрел на нее с легкой улыбкой и сказал, указывая на край сцены: -"Тебе нужно идти. Ваша сцена снова приближается. Не тратьте время на размышления о ненужных вещах". Ее глаза расширились, когда она встала.

Она обернулась и сказала: -"Не думай, что ты оставишь меня, пока не ответишь на этот вопрос. Я вернусь". А потом она направилась к краю.

Драма продолжилась, когда он снова вернулся на сцену для своей следующей роли с персонажем учителя. Действуя снова таким же образом, он заметил, что глаза Хи Чжуна и специального судьи остановились на нем, как будто он был их любимой игрушкой. Он не выдержал их взглядов и вернулся после того, как выполнил свою часть работы.

Драма продолжалась и наконец закончилась. Все актеры вышли на сцену с режиссером и сценаристом Ро Чжи в центре и главными действующими лицами рядом с ней. Он стоял в конце, где его почти невозможно было разглядеть. Все ждали комментариев судей. Большая часть аудитории уже ушла, за исключением нескольких родителей, которым не терпелось услышать комментарии, и сумасшедших людей, у которых было слишком много времени, таких как Хи Юнг.

Излишне говорить, что все они смотрели на судейский стол с выжидательным выражением на лицах, ожидая похвалы от продюсеров в середине. Судей было трое. Помимо продюсера, заместителя декана и преподавателя, который обучал их основам актерского мастерства, когда он только родился.

Заместителем декана был тот же человек, который определил и дал Чжон Хве ее роль. Когда все трое посмотрели на сцену, он заметил общее недовольство на их лицах. Заместитель декана одобрительно кивнул Юнг Хва, прежде чем его лицо потемнело.

-"Итак, сначала начну я, а затем ваш учитель, а затем наш специальный гость, мистер Хван". Заместитель декана первым нарушил молчание, посмотрев на других судей, и они оба согласились с его предложением.

-"Позвольте мне быть откровенным. Драма плохая. Почерк плохой, и, видя здесь, кажется, что автор на самом деле Ро Чжи? Никогда больше не пытайтесь написать рассказ для фильма. Это плохо". Он был так проницателен, как только мог. Джун Вон был немного удивлен, когда вспомнил, что Юнг Хва сказал ему во время их личных встреч.

-"Джун Вон, заместитель декана действительно хороший парень. Я спросил о нем и услышал, что многие профессора ненавидят его, а также еще одного заместителя декана. Насколько я понимаю, он очень искренен, когда дело доходит до актерской игры, и вы знаете, не так ли. Мне не нравятся здешние учителя и другие заместители деканов". Она что-то пробормотала, хотя они находились в закрытой комнате.

Он посмотрел на заместителя декана и подумал, что она сказала правду. В университете не было секретом, что студенты могли купить там свою жизнь. Учителя и даже другие заместители декана были коррумпированы. Никто не видел декана, и поэтому большая часть полномочий находилась в руках двух деканов.

Он заметил бледное лицо Ро Чжи и ее дрожащее тело. Она была одной из тех, кто больше всего хвастался тем, что попал в Звездную группу, и из-за этого она смотрела на многих людей

свысока. Теперь, когда заместитель декана говорил откровенно, и как это было плохо, она ненавидела его. Она подкупила всех учителей и получила высшие оценки.

Она получила бы самые высокие баллы даже на этом экзамене, если бы перед ними был другой заместитель декана, а не старик.

Заместитель декана полностью проигнорировал ее чувства и продолжил: -"Теперь актеры",- заставив всех немного напрячься, включая знаменитого Хен Мена.

-"Большинство ваших актерских навыков нуждаются в совершенствовании, но они на правильном пути. Я бы не сказал, что они соответствуют стандартам вашего возраста, поэтому я разочарован этим. Хорошо, но я не понимаю, почему вы оба получили главную роль, даже когда в этой группе лучшие актеры. В общем, драма вряд ли подходит для прохождения ". Завершение его комментариев.

Теперь лица большинства актеров были бледными, как и лица Ро Чжи, особенно двух главных актеров. Это было похоже на гордого Хен Мена. Он выглядел так, словно собирался пролить кровь от только что полученного комментария. Он надулся и вел себя как король класса, думая, какой он красивый, и был выше остальных, потому что его семья была богаче остальных. Поэтому он, естественно, считал, что обладает лучшими актерскими способностями.

К счастью, осталось не так много людей, которые могли бы высказать эти резкие замечания из уст заместителя декана. Юнг Вон ясно видел, что Хи Юнг больше всего веселилась с ведром попкорна в руке, сдерживаемая смехом. Он был озадачен, когда увидел ведро с попкорном, и удивился, откуда эта сумасшедшая девушка его взяла.

Их учитель был следующим. Мужчина средних лет посмотрел на всех с улыбкой и сказал: -"Все вы сделали лучше, чем я ожидал. Конечно, у вас все еще есть опыт, и вы можете стать лучше, вы ребята, превзошли самих себя, и я впечатлен. Это все от меня ".

Его комментарии были явно пристрастными, и все в классе знали, что его подкупают. Так что его комментарии были довольно далеки от истины. Специальный гость, который этого не знал, поднял бровь, но промолчал, в то время как заместитель декана все еще сохранял нейтральное выражение лица, игнорируя его.

Теперь все взгляды были прикованы к мужчине в костюме, сидевшему посередине стола. У него было гладкое лицо и выбритое лицо. Подняв очки, он открыл рот для своего замечания.

-"Вся эта драма была настолько ужасной, что меня вырвало".

Приятного чтения!

http://tl.rulate.ru/book/60010/1553019