Глава 44

Болтун Тони

– Оставь это для ЩИТа. Нам нужно двигаться сейчас, – сказал я, и мы начали выходить.

Мы вошли в здание, как раз когда Тони приземлился перед Хаммером. Все костюмы прицелились в Тони, и он отлетел в сторону. Летающие дроны последовали за ним вместе с Военной машиной, а земные сначала пытались стрелять, но сдались и начали целиться в людей.

Прежде чем они успели выстрелить, я и Паук вскочили на ноги и атаковали. Взрывы Венома и паутины Тазера легко остановили их. То же самое с моими электрошокерами. Я тайно вставил код в костюм Роуди с помощью технопатии еще дома у Тони, поэтому я просто сказал одно слово «Оракул».

– Костюм Военной Машины перешел в базовый режим. Все системы вернулись в ручной режим, – сказала она.

В небе интерфейс костюма Роуди изменился, и костюм вернулся к его управлению.

– Тони, я вернул себе управление, – сказал Роуди.

– Вовремя, но как? – спросил Тони.

Я взял на себя их трансляцию, так что в ней остались только я, Тони, Роуди, Оракул и Джарвис.

– Это я! – сказал я, уничтожая робота внизу.

«Черт, он сделал их слишком много!»

– Алекс? Где Пеппер? – сказал Тони.

– ЧЕРТ ВОЗЬМИ!!! ТОНИ!!! НЕ РАСКРЫВАЙ МЕНЯ!!! У меня есть секретная личность, черт возьми! – крикнул я, выходя из себя. Внизу я вытащил волчьи когти и начал резать в гневе, к большому недоумению Паука, почему я вдруг стал агрессивным.

– Простите? – сказал он, избегая ракет.

– Подожди… Алекс – это Энигма? – спросил Роуди.

– …ВИДИШЬ, ЧТО ТЫ СДЕЛАЛ?!!! – я снова начал кричать на Тони, – У нас будет долгий разговор после этого, Робокоп! – сказал я.

– Не называй меня так, – возразил он.

– Я перестану тебя так называть, когда ты перестанешь принимать глупые решения! – сказал я, заставив его заткнуться. Затем я появился на интерфейсе Роуди и сказал:

– Пожалуйста, держи это в секрете, Роуди!

Он выглядел серьезным и сказал:

– Не волнуйся. Я не такой трепач, как Тони.

– Эй! – Тони попытался что-то сказать, но мы проигнорировали его.

Пеппер отправилась в Хаммер Индастрис с Наташей и моим клоном, где она получила информацию Ванко и уехала с Хэппи. А мы с Пеппер пошли к моей машине и отправились в путь.

Мы уничтожили всех роботов, пока Щит и полиция, наконец, выдвинулись на место. Они начали окружать территорию, когда я вдруг закричал:

– Убирайтесь отсюда! Все это тоже бомбы! – и начал бежать, а Паук последовал за мной. Полиция и агенты встревожились и тоже отошли на большое расстояние.

Капитан Стейси подошла ко мне и спросила:

– Вы уверены, что они взорвутся?

– Да, нам нужно найти спусковой крючок и закрепить его. Вероятно, он у Хаммера или кого-то из его подчиненных, – сказал я, и он послал офицеров на поиски.

Вдруг позвонил Тони:

– Эл, то есть Энигма, нам нужна помощь в ботаническом саду Квина. Ты свободен?

– Держись там! Я приду как можно скорее, – сказал я и жестом приказал Пауку следовать за мной.

Другим было любопытно, но вдруг из вертолета вылетела машина, похожая на вертолет, и распугала их. Это была моя версия Летучей мыши из «Возвращения темной ночи». Я и Майлз забрались внутрь, а остальные трое прижались к борту, и мы улетели, оставив их челюсти висеть.

Мы прибыли вовремя, чтобы увидеть бывшую жену Роуди, курящую на земле.

– Хаммер? – спросил Тони, в то время как я заблокировал свои мини-ракеты и выстрелил,

отбросив Ванко в сторону, оставив двоих ошеломленными. Они повернулись, чтобы посмотреть, кто стрелял, и увидели, как мы впятером прыгаем с «Летучей мыши» и приземляемся вниз.

– Не волнуйся, Роуди, я прикрою тебя! – я показал ему большой палец вверх, заставив его смутиться еще больше, а Тони рассмеялся. Ванко внезапно вышел и замахнулся на нас своими хлыстами, но Спайди и Арк схватили Тони и Роуди, а мы трое отпрыгнули назад.

– Хватит меня прерывать! – заорал он.

– Это бой семь на один. Вы действительно хотите продолжить? – спросил Тони, но Хлыст был вне себя от гнева и начал размахивать руками. Мы не могли подобраться близко, но гранат Паука было достаточно, чтобы заблокировать его, а Тони и Роуди, как и в фильме, последовали за ним. Они атаковали репульсорным взрывом Ванко прямо в лицо, разрушив его броню.

– Крутой финишный рывок, – проворчал Спайди, увидев это.

Иван почти вырубился, но вдруг начал смеяться, а реакторы вокруг нас начали мигать красным. Мы все быстро сбежали и вылетели оттуда, оставив после себя взрыв.

После этого Тони и Роуди вернулись назад, а я замаскировал Летучую мышь, бросил дом Паука и отправился к своему клону. Я увидел, что Тони и Пеппер целуются, а Роуди смотрит в сторону. У меня возникло ощущение, что нужно поставить звуковой барьер, и мое ощущение оказалось верным. Когда Тони увидел меня, он сказал:

– Большое спасибо, что помог мне уничтожить Ванко и дронов! Было бы слишком много жертв.

– Подожди, какая помощь? Разве он не был все время со мной? – озадаченно сказала Пеппер.

Роуди похлопал по лицу своего друга, а я уставился на Тони блестящими глазами, и цвет лица Тони полностью исчез.

«Я облажался!» – подумал он.

Я прочитал Тони двухчасовую лекцию о тайных личностях. По крайней мере, он внимательно слушал. Сенат, наконец, согласился, что технология Железного человека опасна в чужих руках, и отступил. Это также была последняя попытка Фьюри заполучить Тони. Ранее он не был полностью согласен, но сейчас согласился на должность консультанта в ЩИТе. Фьюри нужен был этот чертов антигравитационный двигатель для его вертолета. Хотя он не был идеально сделан для полетов такого размера, поэтому турбины тоже были нужны.

***

Сейчас я смотрю новости…

«Вчера вечером террорист Иван Ванко, которого мы теперь знаем как Хлыста, в сотрудничестве с Джастином Хаммером заманил Железного человека на выставку Старка и

напал на него, подвергая опасности гражданских лиц. Но с помощью Военной машины, нью-йоркских дружинников Энигмы и Пауков Железному человеку удалось уничтожить опасность без больших потерь. В последней попытке Хлыст попытался взорвать все дроны самоуничтожением, но благодаря раннему предупреждению Энигмы большинство держалось на расстоянии от них, минимизируя ущерб…»

Услышав новости, я был рад, что обошлось без серьезных жертв, иначе все было бы плохо. Пеппер согласился держать в секрете, что я – Энигма, но спросила, знает ли об этом F4. Хм, теперь мне действительно интересно, как они отреагируют. Поскольку сегодня воскресенье, я отправился нанести визит.

Поднявшись на верхний этаж здания Бакстера, я услышал, как Джонни и Бен снова спорят. Они действительно могут заниматься этим весь день. Увидев, что я вошел, они прекратили спорить:

– Алекс? Привет, как дела? – спросил Джонни.

– Ты тоже ходил на выставку Старка? – спросил Бен, немного обеспокоенный.

– Да, но Тони предупредил, так что я забрал Пеппер и убрался до того, как начался весь этот хаос, – сказал я, на что Бен кивнул.

– Черт, надо было Тони позвонить, я бы с удовольствием помог! – сказал Джонни.

– Он, очевидно, звонил тебе, но ты был в таком глубоком сне, что не взял трубку, – сказал Рид, выходя из своей комнаты.

Сью сразу же бросилась ко мне и обняла меня, а потом спросила:

– Ты ведь не ранен?

– Не-а! Я выбрался еще до того, как все началось, – сказал я с улыбкой.

После этого у нас состоялся долгий разговор. После вчерашнего промаха Тони все номера F4 были в курсе. Мы поговорили о последних проектах Рида. Я рассказал о вторжении Фьюри в мой дом, что немного испугало Рида и Сью, не сделает ли Фьюри что-нибудь в ответ, в то время как Джонни смеялся над своим опытом.

Мы проговорили до вечера, после чего я вышел из дома, но был прерван Оракулом:

– Алекс, ты должен это увидеть! – сказала она и достала кадры.

Это было из аэропорта. Я присмотрелся и увидел того, кого не ожидал увидеть. Крейвен, и еще один человек, который был обеспокоен. Энтони Мастерс, он же Таскмастер.

– Присматривай за ними любыми способами! – сказал я, а также отправил за ними одного из своих теневых клонов на поиски Фиска. У Крэйвена была магическая сторона его способностей, поэтому я полностью скрыл его. Это был нехороший знак. Я ускорился по

направлению к дому, чтобы понять, что будет происходить в этом городе.

http://tl.rulate.ru/book/59947/1613986