

Беспощадный Саннин Таншу!

Шимо сел на край балкона и стал поправлять очки.

— Меня зовут Юки Шимо, несколько лет назад мои родители со своим предприятием переехали из Деревни Скрытого Тумана в Коноху, родители объяснили этот переезд тем, что Мизукаге начал терять рассудок и приказывал убивать жителей своей же деревни... — поникла голова мальчика - эта тема давалась ему тяжело, учитывая, что родители избегали жестоких подробностей этого дела.

— Мне вообще плевать на Мизукаге и Деревню Скрытого Тумана, честно, я даже не так много помню об этом, мой настоящий дом - Коноха. Я просто хочу убедиться в том, что подонки, которые приказывают своим товарищам умирать, никогда не будут править в Конохе, если мне придется, я сам сражусь с таким человеком!

Мгновение спустя мальчик вздохнул и взглянул на Ману, чтобы продолжить свою историю. Он был выходцем из богатой семьи, у которой было свое дело в Конохе, что объясняло интересное одеяние мальчика. Этот клан был достаточно редким, об этом им рассказывали в Академии, но девочка едва помнила что-то. Забавно, что будучи состоятельным и успешным наследником редкого клана шиноби, он не стал высокомерным юнцом склонным хвастаться своим положением. С точки зрения происхождения, мальчик сильно отличался от Маны, однако в плане характера они были в чем-то схожи.

Мана заправила прядь волос за ухо, так как ее волосы были кудрявыми и непослушными, она часто носила шляпу, а в этот день она особенно хотела надеть ее.

— Меня зовут Накоцуми Мана, некоторые знают меня как «Фокусница Конохи» с постеров в северных районах деревни и из магических представлений, что я недавно начала давать. Это не настоящая магия, я лишь использую ниндзюцу, которое выучила для разных целей, но я верю, что жизнь каждого человека в этом мире волшебна и священна, так что ниндзюцу призвано сохранять жизнь, а не забирать ее.

Сенсей вздохнул, очевидно, он не был согласен с ней, но он не подавал вида, иначе бы его выражение лица все испортило. Было поразительно, как Мана умудрилась разозлить его, потому что обычно, о чем бы сенсей ни думал, его выражение лица нельзя было прочитать - оно оставалось строгим и каменным, но сейчас его эмоции были понятны. Почему он так ненавидел ее идеалы? Это станет проблемой? Возможно ли, что он был из тех, кто убил много людей с помощью ниндзюцу? Вероятно, мужчина был задет существованием такой юной девушка как Мана.

Затем заговорил отаку, продолжая читать книгу не отрывая глаз:

— Меня зовут... Нара Сугеми... — говорил паузами мальчик, с глазами, бродящими меж строчек с картинками в журнале, его мозг всячески старался делать все и сразу.

— На самом деле не знаю, зачем я стал шиноби, я люблю читать мангу о ниндзя и люблю боевики, по крайней мере читать об этом... Однажды я хочу также, как Рок Ли, делать отпадные штуки как в манге. Если я смогу стать настолько же крутым, как те ребята в манге что я читаю, если смогу написать собственную приключенческую историю, то это все что мне нужно! — сказал мальчик в тот же момент, когда перевернул страницу и закончил свое вступительное слово.

Сенсей сделал глубокий вдох и потер уставшие глаза:

— Полагаю каждый раз кричать мне «Сенсей» рано или поздно надоест, поэтому я, по крайней мере, представлюсь. Как один мажор здесь правильно понял, я есть тот самый Узумаки Таншу - один из Саннинов Конохи. Вам нет надобности знать особенности моего характера, я сам в состоянии контролировать себя и присматривать за вами в течение всего времени, что мы будем работать вместе. Теперь, узнав вашу духовную составляющую, мне нужно увидеть ваши фактические способности. Следуйте за мной на тренировочную базу и после теста я скажу вам мое окончательное мнение. Имейте в виду, что мне разрешено отправить студентов обратно в Академию еще до того, как мы закончим нашу первую миссию, поэтому не напортачьте! — воскликнул мужчина и, спрыгнув со здания, медленно направился на тренировочную базу.

Хотя бы в этот раз им не пришлось спешить за сенсеем, так как они знали, куда идти. Теперь было понятно, откуда у него этот оттенок красного в его каштановых волосах - клан Узумаки был известен своей потрясающей энергией и переливающимися красными волосами. Дети проложили свой путь через лестницу, не прибегая ни к каким техникам, чтобы добраться через деревенские улицы к тренировочной площадке. Когда они наконец выбрались на улицу, Мана спросила у товарищей:

— Скажите, ребят, сенсей так гордится своим саном, но я никогда не слышала о таком звании, как «Саннин». Разве «Чуунин» не самое высокое звание в деревне?

Шино сразу приободрился, когда ему выпал шанс поговорить с Маной и похвастаться своими знаниями:

— И да и нет. «Саннин» не является официальным званием, оно существует только на словах. Официально Чуунин является самым высоким званием, но если кто-то становится сильнее Чуунина, превосходя любые общепринятые классификации шиноби, то его называют «Саннином», согласно Каге. У каждой деревни есть трое таких, где они являются самыми могущественными шиноби. Это звание также гарантирует свободу дипломатических отношений, например, Чуунин, оказавшись в другой деревне, будет принят как чужак, в то время как Саннина везде будут уважать за его способности и достижения. Кроме того, только большие деревни могут сами назначать Саннинов, сейчас их всего двенадцать во всем мире. В Деревне Скрытого Песка были такие давным-давно, но сейчас там недостаточно сильных шиноби, чтобы избрать из них Саннинов.

Сугеми закрыл мангу и положил ее в свой маленький рюкзак:

— Может однажды я стану Саннином, убив сенсея, и они напишут обо мне мангу... — задумался он вслух, потирая подбородок, будто он действительно раздумывал совершить это.

— Это не так работает, Сугеми, нет единственно верного способа стать Саннином, также, как и с Каге – должна быть свободна должность на это звание и тебе нужно превосходить остальных в навыках и достижениях. Раньше с Саннинами сражались и убивали их, но за это шиноби не возвышали в ранге. На самом деле, если слухи не врут, Таншу-сенсей будучи подростком избил одного Саннина, а он еще даже не был шиноби, вообще поговаривают он был ниндзя-отступником...

В конце концов, все разговоры утихли, когда трое добрались до удивительной красоты островка, окруженного забором с табличкой «Тренировочная База» с порядковым номером на ней. Команда всегда использовала «Тренировочную Базу №3», остальные же места предназначались для других целей: база №1 для тренировочных боёв, база №2 для физической подготовки, так как там были тренировочные манекены, базы №3-5 для команд, базы №6-8 для тренировки ниндзюцу, похожие на арены для сражений, которые всегда превращались в руины и стирались с лица земли той или иной техникой, поэтому их приходилось все время ремонтировать. Кто-то потратил время, чтобы восстановить каменные сооружения и посадить здесь деревья, должно быть за этой территорией следил кто-то из пользователей Стихии Земли и клана Сенджу. Мана никогда не посещала базы №8 и №12, но в общей сложности их было около двенадцати.

Сенсей уже ждал на дереве. Сложив несколько печатей, он создал теневого клона, появившегося рядом с озером. Мужчина выглядел точно так же, как и сенсей, он ухмылялся уголком рта:

— Это один из моих клонов, он намного слабее оригинала. Мои собственные физические способности в два раза превосходят способности клона, у него также в десять раз меньше количества чакры, чем у меня. Если вы втроем сможете убить этого клона, обещаю, что не отошлю вас обратно, если провалитесь – больше таких обещаний я давать не буду. Если вы будете раздражать меня, если однажды я почувствую, что вы не стоите затраченных усилий, я просто отошлю вас троих обратно, это может произойти в любой момент, поэтому вам лучше выиграть. Не волнуйтесь, я буду стоять здесь.

Как только мужчина дал знак, что можно начинать, все трое сразу ринулись к ближайшему кусту, бросая в клона сюрикены один за другим. Мана была слишком занята поиском безопасного укрытия, что не заметила, как клон успел справиться с атакой ребят. Громкий и оглушительный лязг стал наводить на мысль, что клон уклонился от сюрикенов с помощью своего оружия. Погруженная в густые кроны деревьев Мана в темноте взглянула на клона – он использовал катану, сенсей должно быть искусно владел холодным оружием, поэтому для него не составляло труда справиться с сюрикенами.

Мана прикинула, какие у нее были варианты развития событий. Ее ниндзюцу впечатляло лишь внешне, но в остальном это была безобидная техника, которая годилась только для ее магических представлений. Мане не нравилось, что она никак не могла связаться со своими товарищами по команде, что нельзя было согласовать атаку; хотя они и спрятались от клона, но в то же время они не видели друг друга. Двое мальчиков принадлежали к боееспособным

кланам, поэтому они могли организовать отступление: Нара имел потрясающие способности в манипулировании тенями, также он обладал техникой замещения, Юки же использовал Ледяной Стиль, что было понятно, судя по его имени. Юная куноичи поняла, что ее единственный выход — это ждать отступления, а затем присоединиться к ребятам. Может, в конце концов, все трое объединят свои техники и начнут успешно работать вместе!

Как бы то ни было, когда их противник был тем, кто по слухам одолел Саннина будучи возрастом чуть старше, чем Мана сейчас, ничего нельзя было сказать наверняка...

<http://tl.rulate.ru/book/59918/1994489>