

Легенда об оскорблении Древней Магической Цивилизацией богини и её конце вызвала интерес Хао Жэня. Он никогда не сомневался в её истинности. Он всегда считал, что все легенды достойны изучения, даже если они могут быть сильно искажены через много поколений.

Даже мифы были результатом вдохновения древних людей. Какими бы таинственными ни казались легенды, в истории должно было быть много живых, необычных существ, которые стали источником вдохновения для таких историй. Одним из таких примеров был Один, которого Вивиан знала...

По этой причине он верил, что древняя цивилизация действительно существовала в Мире Снов. Говорящие волки, существование которых бросало вызов теории эволюции, возможно, имели какое-то отношение к эксперименту по биологическому изменению.

Тем не менее, у него были сомнения по поводу теории наказания мира богиней. Он не был уверен, что древняя цивилизация может чем-то помочь в его поисках тайны Мира Снов.

Хао Жэнь и МТД вели телепатическую дискуссию — это был быстрый и незаметный способ общения.

— Я помню, как Ворона 12345 однажды сказала, что Мир Снов и реальный мир развиваются одновременно. Это также означало, что время в обоих мирах синхронизировано друг с другом.

— Если бы в прошлом здесь действительно произошла великая катастрофа, теоретически, мы могли бы найти доказательства этого в том же месте на Земле, где произошла катастрофа.

— Если бы мы могли это сделать, мы могли бы установить зеркальную связь между Миром Снов и реальным миром.

— Крупная катастрофа на земле 10 тысяч лет назад?

МТД провел поиск в своей базе данных.

— Люди ходили на двух ногах. Обратни и вампиры начали войну. Двоюродный брат Одина сбежал с калеккой. Цезарь, охотник на монстров, приготовил на ужин Фенрира. Небольшой метеорит упал недалеко от экватора и позже стал источником железа для примитивного племени. Остальное просто тривиально.

— Ух ты, у тебя там куча хлама, — сказал Хао Жэнь.

— На случай, если ты не знал, именно мадам Ворона установила эту базу данных. Бог знает, откуда, чёрт возьми, она скачала такой хлам.

МТД проанализировал его полностью.

— И так, с твоей стороны было глупо обсуждать со мной серьезные исторические темы.

— ...Может быть, мне следует спросить Вивиан, когда я вернусь домой. Она может кое-что знать о том, что тогда произошло.

— Ты так уверен, что события, произошедшие тут, отражают события на Земле? — МТД было любопытно, потому что на этот раз Хао Жэнь был таким увлеченным и уверенным в себе. — Ты раньше был тугодумом, знаешь?

— Не так много, просто моё предчувствие.

Хао Жэнь сказал это телепатически.

— Ворона 12345 говорила, что Мир Снов и реальный мир отражали друг друга. Но я не уверен, как это работает. Если такое крупное событие, как уничтожение здесь древней цивилизации, не повлияло на Землю, то, возможно, я неправильно понял Ворону 12345.

МТД на секунду задумался. Он понял, что это не его дело. Он прекратил диалог.

— Я всего лишь КПК.

Затем он перешел в режим гибернации.

Бекки и альфа-волк некоторое время смотрели друг на друга, прежде чем Бекки ткнула Хао Жэня рукоятью своего клинка.

— Ты уходишь? Или ты хотел бы повспоминать старые времена со своими волчьими друзьями? Может быть, ты тоже смог бы найти человеческое поселение с их помощью.

— Нет, я не собираюсь в человеческое поселение.

Альфа-волк отступил назад.

— Вы едите всё, что угодно, под солнцем. Я ещё не готов стать твоим следующим обедом.

Хао Жэнь посмотрел на Бекки, пожал плечами и сказал: — Боюсь, мне придется вас беспокоить.

Затем Хао Жэнь переключил свое внимание на большую сумку, которую несла Бекки.

— Ты должна поблагодарить меня за это.

— О да, ты мне кое о чем напомнил!

Бекки открыла сумку и собиралась отдать часть своей добычи Хао Жэню.

— Честная сделка. Вот каковы наемники. Мы разделим награду пополам. Кстати, твое боевое мастерство было действительно нетрадиционным. Это моя первая встреча с боевым магом. У тебя были какие-нибудь повреждения мозга после падения?

Хао Жэнь перестал пытаться исправить её фанатичное непонимание. Он просто отчаянно замахал рукой. — Меня не интересуют твои костные пластинки. Почему бы тебе не быть моим проводником за них? Кстати, мне нужна музыкальная шкатулка обратно.

Хао Жэнь всё хорошо продумал. МТД вернется сам по себе. Он знал это. Он просто использовал МТД в качестве приманки, хотя поначалу он сделал это от отчаяния.

Теперь он мог бы использовать кучу костяных пластинок, которые его не интересовали, чтобы искупить грех его потрепанной маленькой совести. Но упрямство Бекки не давало Хао Жэню такого шанса.

— Нет, мне нужна твоя музыкальная шкатулка!

— Тебе лучше подумать дважды. Кроме воспроизведения музыки, у этой штуки нет другого применения. Полмешка костяных пластинок стоит намного больше, чем она.

— Я так не думаю. Твоя музыкальная шкатулка летает!

Бекки была очень настойчива.

— Когда дело доходит до красивых вещей, обоснование не требуется!

Альфа внезапно вмешался мягким голосом: — Вы, ребята, продолжайте. Я отправляюсь на охоту со своими щенками. Немного странно видеть, как вы, ребята, торгуетесь из-за каких-то частей тела волка...

— Я думал, тебе плевать на волков с более низким интеллектом? — Хао Жэнь был сбит с толку. Если бы он знал, что альфа-волк против, он бы пошел куда-нибудь ещё с Бекки. — И имейте в виду, вы, ребята, на самом деле убили больше этих волков, чем Бекки.

— Я ничего не могу с этим поделать. Они слишком похожи. И тебя точно стошнит, когда ты увидишь, как они едят людей. — Альфа-волк что-то пробормотал, прежде чем повернуться и завывать на свою стаю. Он попрощался с Хао Жэнем, прежде чем исчезнуть вдалеке со своей стаей.

— Интересный вид, — мысленно сказал МТД Хао Жэню.

— Зажатый между животным и человеком, разделяющий идеологии обоих миров. По сути, они волки с человеческим умом и мудростью. Так что, ребята, вы, используя эти волчьи кости в качестве козыря, действительно встревожили их.

— Это моя вина. Мне следовало быть более внимательным.

Хао Жэнь почувствовал жалость.

— Но я ничего не мог с этим поделать. Он так хорошо говорил на человеческом языке, что я забыл, что это всего лишь волк.

— Это неизбежно, когда слишком долго живешь с красивыми монстрами.

Хао Жэнь не находил слов.

В конце концов, Бекки всё ещё была непреклонна в том, чтобы отдать его музыкальную шкатулку. Она сунула половину костяных пластинок Хао Жэню.

Чувствуя, что убедить чудо-женщину невозможно, Хао Жэнь сдался. Если бы он мог встретиться с ней снова в следующий раз, когда войдет в Мир Снов, он бы определенно принес ей настоящую музыкальную шкатулку...

Два необычных партнера по путешествию снова отправились в путь. Путешествие шло гладко, возможно, альфа-волк расчистил для них путь вперед — Хао Жэнь иногда видел что-то похожее на силуэт альфа-волка, когда они проходили над вершинами каких-то травянистых холмов. Вскоре на горизонте показался силуэт города.

— Это Ламберг.

Бекки подняла хлыст и указала в сторону далекой степи.

— Хотя это всего лишь город, он большой. И у него есть городская стена!

Когда они подошли ближе, Ламберг был уже в пределах видимости. Хао Жэнь увидел

городскую стену серовато-белую, не из камня, а из какого-то искусственного материала.

Там также были башни и аванпосты, предположительно используемые для защиты от животных или любых других врагов. Когда он стоял на холме, происходящее в городе было в пределах его видимости.

Город был хорошо организован. Большинство зданий были не выше двух этажей.

Дома были квадратными, и их наклонные крыши в унисон смотрели на юго-восток. Вероятно, это было уникальной особенностью местных зданий. Большинство более высоких зданий было расположено в центре города. Среди них его внимание привлекла одно с заостренным верхом, украшенное витражами.

Однако сейчас было не лучшее время расспрашивать об этом, поэтому он промолчал.

Город, казалось, был рядом, но это было не так. Открытая равнина создавала иллюзию близости.

На самом деле им обоим потребовалось довольно много времени, прежде чем они добрались до городской стены. Когда они подошли ко входу, Хао Жэнь внезапно услышал предупреждение от МТД.

— Берегись, ты очень скоро проснешься.

— Просто подожди ещё немного. Пожалуйста, пусть Аякс и Уюэ побудут там. А пока я постараюсь держать глаза закрытыми.

Когда он говорил это, первое, что он заметил, это то, что его чувства стали расплывчатыми, как будто связь его тела с Миром Снов начала разрушаться.

— Вот мы и пришли.

Бекки обняла Хао Жэня, и они оба спрыгнули с лошади.

— Ты хочешь, чтобы я тебя проводила?

— Если ты не против.

Хао Жэнь ответил неопределенно.

Он чувствовал, что Бекки говорит неискренне.

Бекки разговаривала с часовыми так, словно они давно знали друг друга, в то время как юноша с любопытством смотрел на него, — он был чужаком в странной одежде.

Хао Жэнь старался держать глаза открытыми как можно дольше, чтобы получить как можно больше информации, прежде чем выпасть из Мира Снов.

К сожалению, он уже слышал шум волн, разбивающихся о берег. Он также слышал, как Наньгун Уюэ пела свои странные песни.

Его зрение медленно померкло и окончательно расплылось...

Он сделал всё возможное за последние несколько минут, которые у него были. Он повернул голову и увидел, что наружные стены домов были украшены узорами. Узоры были очень знакомыми.

Это были руны.

Послышался крик. Бекки обернулась и обнаружила, что странный волшебник исчез. Все, что осталось, — это полмешка пластинок с волчьими костями, которые она ранее отдала Хао Жэню.

— Этого не может быть! Он сбежал из-за музыкальной шкатулки?

У Бекки отвисла челюсть до земли.

— Я же не виновата в этом? Нет. Должно быть это его мозг, наверное, он сошел с ума после падения.

<http://tl.rulate.ru/book/59836/1839483>