

Честно говоря, Цзи Юй был весьма удивлен ответом Адама.

Особенно когда он почти указал на его существование.

Сначала Цзи Юй думал, что Адам скажет все как есть, но в итоге его слова действительно удивили Цзи Юйя.

То есть, он как бы сказал о моем существовании, но в тоже время как будто ничего и не сказал.

Умно подарить людям и всем верующим некое таинственное и загадочное чувство.

Это не казалось таким уж волшебным, но все же это было более волшебно, чем волшебство.

Этот подход "наполовину сказать, а про другую наполовину промолчать" дает просто поразительный результат, приводя людей в состояние додумывания собственным умом.

В этом отношении Цзи Юй, конечно же, считал, что в этом нет ничего плохого.

Но в то же время он чувствовал себя немного подавленным.

Адам считал его спасителем мира, настоящим богом, но мог ли он действительно стать так называемым богом или спасителем?

Месяц или около того назад Цзи Юй был обычным рабочим, но под влиянием игры он принял свой нынешний расплывчатый облик.

Термин "расплывчатость" относится к тому, что сам Цзи Юй не был особенно силен, но он доминировал над изменениями, которые происходили в мире.

Ибо это следствие его мощного воплощения.

И этом результате, и состоянии имелась скрытая опасность.

Слабый, бездумно превозносящий сильного, абсолютно ничего из себя не представляет, как воздушный замок, который может рухнуть в любой момент.

Даже Цзи Юйю все еще не хватало уверенности в себе.

Думаю, что Адаму будет трудно принять тот факт, что я, по сути, слабый человек.

В конце концов, в сознании Адама Цзи Юй, его Отец, был всемогущим и единственной опорой его духа и веры.

Какие изменения произошли бы в результате крушения его веры?

Цзи Юй не был уверен, поэтому, думая об этом, он испытывал чувство беспокойства и подавленности.

Однако, если хорошенько подумать, хотя Цзи Юй и не мог быть полностью уверен в этом, Адам все же очень доверял Олененку.

Поскольку Олененок все еще имел детское сознание, ему нужно только немного руководства, чтобы он мог полностью принять кого-то, даже если бы знал, что этот кто-то слабое человеческое существо, он все равно будет поддерживать и защищать его.

Это было вызвано личностью самого Олененка, тогда какого результата можно добиться с помощью небольшого обучения и наставлений в более позднем возрасте?

Поэтому Цзи Юй решил изменить себя под действием этого чувства тревоги.

По крайней мере, нужно было сделать себя более сильным и в то же время постепенно становиться более харизматичным.

Знаете, кто были те безрассудные императоры в древние времена, которые рождались с огромной силой?

На что они опирались, чтобы заполучить весь мир? Только ли на собственные кулаки?

Удача важна, но также немаловажно мастерство, смелость и харизма.

В данный момент удача Цзи Юйя - это игра "Воплощение всего", а каждое воплощение - это основа его способности менять мир и даже управлять своей судьбой.

"Хотя некоторые методы древних императоров не применимы к воплощениям, однако у них все же есть чему поучиться".

У Адама была зрелая личность, поэтому Цзи Юй относился к нему соответственно, оказывая ему знаки внимания, которые тот так желал.

Олененок был робок и неуверен в себе, поэтому Цзи Юй принял обличье "ватного халата", чтобы в итоге подарить ему чувство защищенности и покровительства.

"Боги всесильны, но я не всемогущ, потому что я человек".

"Но хотя я и не бог, у меня есть свои преимущества, потому что я могу чувствовать психологическое состояние каждого воплощения. Мне просто нужно дать им больше заботы в нужном месте и в нужное время, и все проблемы естественным образом решатся".

Со временем, даже не имея благословения от игры, Цзи Юй верил, что сам будет естественным образом изменяться, так он рассуждал в своих мыслях.

Более того, Цзи Юй чувствовал, что его собственное воплощение в игре "Воплощение всего" не может постоянно оставаться таким слабым, верно?

Если подумать, что игра дает мне в качестве обратной связи?

При благословении игры его собственное воплощение каждый раз приобретало какую-нибудь характеристику, и кажется, что они были подобраны оптимальным образом.

Далее каждый раз, когда его воплощение переходило на новый уровень в игре, оно также получало характеристику, так что они накапливались.

На Цзи Юйя внезапно снизошло озарение.

Олененок уже был на втором уровне, когда его благословила игра, поэтому его воплощению была дана только одна характеристика - Прививка Жизни.

С другой стороны, его воплощение было благословлено игрой дважды, когда воплощение дуба перешло на первый уровень и затем на второй уровень жизненной силы, тогда он получил две характеристики.

Одна из них - Повышенная жизненная сила, а другая - Природная близость.

Природная близость не появилась в характеристиках дуба, это была только его награда, и это, естественно, заставило Цзи Юйя немного призадуматься.

Являлась ли эта Природная Близость только моей наградой? Если нет, то куда делась характеристика, которую я должен был получить, когда дуб повысился до второго уровня жизненной силы?

"Произошла ли в этой игре ошибка? Или это произошло из-за внезапной награды, и характеристика, которая должна была быть добавлена моему воплощению по достижению дубом второго уровня жизненной силы, была отменена?"

"Но это же бессмысленно, правда? Это совсем не похоже на игру и не соответствует установленным правилам игры".

Цзи Юй нахмурился, открыл панель воплощения дуба и начал просматривать характеристики, которые приобрел дуб, когда прорвался на второй уровень жизненной силы.

Прочность, Доменная радиация, Активация твердого состояния.

Вот эти три характеристики, Цзи Юй посмотрел на них снова и снова, и обнаружил, что помимо Прочности, две другие характеристики, похоже, не подходили для его воплощения игрока.

В конце концов, в игре уже объяснялось, что некоторые характеристики не подходят воплощению игрока, поэтому Цзи Юйя нельзя было винить за то, что он так подумал.

Даже такая мощная характеристика, как Прививка Жизни, была сильно ослаблена в воплощении игрока Цзи Юйя, поэтому такие низкоуровневые характеристики, вероятно, стали бы ничем в его собственном воплощении.

Поэтому Цзи Юй догадался, что эти три черты, скорее всего, вообще не подходили его собственному воплощению.

Таким образом, игра благословила его воплощение предоставив ему в виде компенсации характеристику Природная близость.

Подумав об этом, Цзи Юй почувствовал, что он на правильном пути.

Однако, размышляя об игре, он подумал, что действительно ли это хорошее дело не давать никаких примечаний или объяснений.

Естественно, у него оставались некоторые колебания и неуверенность, но, в конце концов, Цзи Юй решил подождать, когда дуб и Олененок достигнут третьего уровня жизненной силы, и посмотреть.

Возможно, для этого могли быть и другие причины.

После составления планов на будущее и примерного понимания вопроса касательно характеристик, у Цзи Юйя, наконец-то, появилось время оглядеть раскинувшийся перед ним мир дикой местности.

После битвы с травяным шаром, во всей дикой местности воцарилась тишина, и даже первоначальный звук дуновения ветра и шевеления травы исчез.

Цзи Юй не мог рассмотреть, что творится на расстоянии более десяти километров во всех направлениях.

Поскольку сейчас ночь, из-за Пурпурной Луны и из-за неприятных черных частиц, исходящих от неба и земли, было похоже, что над видимым расстоянием нависла черная пелена и завеса.

Возможно, за его пределами были еще луга, возможно, населенные такими же редисочными существами, но все это уже не имело значения.

Ведь только что произошедшая битва ясно показала существам, обитавшим вдалеке, что с новыми владыками этой территории шутить не стоит.

Поэтому Цзи Юй, которому было довольно скучно, мгновенно перевел взгляд на толпу под дубом.

Можно сказать, что в этот момент на лицах этих людей отразились различные жизненные выражения.

Из-за битвы, произошедшей недавно, и из-за слов дуба, сказанных только что, все это вместе вызывало у них бесчисленные ассоциации, порождающие некое беспокойство и тревогу.

Пребывая в этом состоянии беспокойства, естественно, проявились некоторые индивидуумы, которые обладали лучшим видением будущего.

В конце концов, дуб сказал им, что он не единственное фантастическое существо, родившееся в этом мире.

Другие фантастические существа и дуб, должно быть, имеют одно происхождение, с ними весь их мир будет не так одинок и не в таком отчаянье, как им представлялось раньше.

Более того, думая о словах, которые дуб упомянул последними, о его отце, единственном боге, многие люди наполняли свои сердца надеждой.

Таким образом, по наблюдениям Цзи Юйя, время стало идти быстрее.

Через час или около того дуб, птицы и люди очень неожиданно исчезли из мира Пурпурной Луны.

А на этом месте осталась только огромная глубокая яма, в которую дуб пустил корни.

Перевод: Флоренс

<http://tl.rulate.ru/book/59765/2307349>