-Кажется, ты уже знаешь основы, так что давай сначала посмотрим на магические круги, которые тебе нужны.

Альберт открыл книгу и показал мне магические круги для одного заклинания за раз. Они были битком набиты геометрическими узорами. От одного взгляда на них у меня кружилась голова.

-Ты можешь обладать настоящей силой только после того, как запомнишь и правильно нарисуешь каждый штрих магического круга. И интенсивность твоей силы будет зависеть от маны, которая у тебя уже есть.

Альберт подчеркнул, что нельзя произвольно пропускать ни одного штриха или деформировать хоть одну кривую магического круга.

Но они все кажутся мне одинаковыми.

-Они все похожи, хотя…

-Узор к западу от магического круга представляет природу, а справа от этого узора — воду. Они имеют совершенно другое значение. Если ты нарисуешь хотя бы одну линию неправильно, ты не сможешь проявить заклинание. И, конечно же, могут быть побочные эффекты, если сделаешь неправильно. Вот почему ты должна запомнить все как следует.

Мне казалось, что я занимаюсь математикой и химией, а не магией. Мой энтузиазм к учебе, который поднял голову спустя долгое время, вспыхнул, как огонь.

-Подождите секунду, принц.

Когда пытаешься что-то запомнить, лучше все это записать.

-Бланк, иди сюда!

Я позвала Бланка, в то время как он читал книгу на расстоянии.

Я взяла несколько книг и сложила их рядышком на полу, затем положила на них одеяло, чтобы успешно сделать импровизированный стол. Хорошо, что на этот раз у меня снова есть книги.

-Бланк, давай сядем здесь и будем учиться вместе.

Подбежав ко мне, Бланк широко улыбнулся и сел рядом со мной. Мило, как он аккуратно листал страницы передними лапами.

Увидев простую таблицу, которую я сделала, Альберт усмехнулся, как будто не мог в это поверить. Затем он встал напротив стола, за которым бок о бок сидели мы с Бланком.

-Почему бы тебе не сесть за стол, Роза?

Он склонил голову набок, когда увидел, что я сижу, скрестив ноги, на полу. Казалось, он не мог понять, почему я сижу вот так, а не с ним за столом.

Я покачала головой.

-Нет, все в порядке. Здесь тоже комфортно.

Я сказала это не потому, что думала, что Альберт разозлится, но… Это потому, что я знаю, что Бланк не сможет сидеть со мной за столом.

Я тут же окунула перо в чернильницу и начала рисовать магический круг. Я решила запомнить круги, которые, как мне кажется, мне понадобятся больше всего.

С мышлением артистического ребенка, которое когда-то было у меня с хорошим эстетическим чутьем, я вскоре начала изучать этот магический круг.

Я пристально вглядывалась во все штрихи круга, который рисовала, и Альберт точно угадал, какой именно.

-Forget… Неплохо, но я не знаю, как долго оно продлится.

Забвение. Это было анестезирующее заклинание, чтобы обмануть разум, дабы преодолеть невыносимую боль. Если вы не можете избавиться от боли, то лучше всего забыть о ней.

-Но после того, как мое заклинание рассеется, я знаю, что вы будете там, чтобы помочь мне, принц!

Я украдкой спросила Альберта.

-…Да, я согласен.

Альберт мгновение смотрел на меня, и уголки его губ приподнялись. Я уже думала, что у меня выработался иммунитет к этому лицу, но я была как никогда загипнотизирована, когда увидела его искреннее выражение.

-Я постоянно думаю, что…

-Кажется, я уже знаю, что ты собираешься сказать.

Когда я немного замолчала, глаза Альберта изогнулись, как будто он знал. Улыбка, которая снова украсила его губы, была такой же глубокой, как заходящее солнце среди наступающих сумерек.

Я знаю, что имел в виду Альберт. Но то, что я хотела сказать, было не «ты красивый».

-Я всегда думаю, что ваше улыбающееся лицо действительно красиво.

По сравнению с распускающимся весной ростком, его улыбка была намного ярче. Мне нравится, когда он улыбается. Мне нравятся искренние эмоции, которые редко можно увидеть на его лице, когда он улыбается.

-Я надеюсь, что существует больше вещей, от которых вы можете искренне улыбаться, принц.

Я знаю, как всю свою жизнь он только приподнимал уголки губ, чтобы притвориться, что смеется, и улыбался с соблазнительным выражением лица. Он был в таком положении, что не мог позволить себе быть уязвимым и показывать свои эмоции другим людям.

Я не говорю, что хочу, чтобы он улыбался, даже когда ему тяжело, но я не хочу, чтобы он когда-либо терял эту улыбку.

-Искренне, говоришь.

От чистых слов, которые звучали от самого сердца, Альберт медленно открыл рот, чтобы сказать это. Его глаза, когда он смотрел на меня, неожиданно моргнули. Затем они медленно превратились в два полумесяца.

-... Разве это не то, что я должен сказать вместо этого?

Он прошептал низким голосом и с улыбкой, которая мне нравилась.

-Но я была искренне, — ответила я.

-В таком случае, сколько еще ты собираешься заставлять этого человека влюбляться в тебя?

Сидя напротив меня, Альберт наклонился и оперся локтем о стол, чтобы убаюкать подбородок. Его томные глаза смотрели глубоко в мои.

-…Должна ли я воздерживаться от таких слов?

-Нет, не надо. Я накажу тебя, если ты воздержишься от этого.

Альберт ответил сразу. Услышав его решимость в этом, я почувствовала облегчение, и мое сердце тоже екнуло.

Я хихикнула.

-Принц, как же мне перестать вас хвалить? Вы такой идеальный.

-Я кажусь тебе идеальным?

-Из всех людей, которых я знаю, вы больше всего подходите к слову «идеальный».

Глядя на меня, Альберт положил руку мне на голову и вскоре нежно погладил.

-Быть идеальным человеком только в твоих глазах уже достаточно.

И эти слова сразу засели прямо в душу.

Как всегда, он заставил мое сердце трепетать.

* * *

К сожалению, в башне все еще было много ограничений на магию, поэтому единственными заклинаниями, которые можно было выполнить с помощью палочки, было управление Альбертом.

Например, заставить его встать на колени, связать его…

…В этот момент я как бы уловила суть вкусов Розы еще до того, как завладела ее телом. Тогда я сразу же отдала палочку Альберту, так что я так и не узнала, что единственные типы заклинаний, предустановленные в палочке, были такими .

В любом случае, Альберт передал палочку мне.

Я держала палочку в руке и размахивала ею, словно мной овладел дух Гарри Поттера. Вес тонкой палочки в моей руке ощущался намного лучше, чем я ожидала.

Хотя я не ходила в школу чародейства и волшебства, когда мне было одиннадцать лет, мне удалось научиться магии! Я как будто перенеслась в школьные годы, когда была прилежной ученицей, долго и старательно училась, из-за чего теряла счет времени.

Когда я потом пришла в себя, был уже вечер и снаружи уже сгустились сумерки. Я совсем забыла об обеде, пока занималась.

Это было неловко. Я не должна была забывать свой долг горничной.

-Принц, вы должны были сказать мне…

-Я не беспокоил тебя, потому что ты была так сосредоточена. Я тоже не был так голоден.

Альберт ответил на мой полный вины голос, даже не отрывая глаз от книги, которую читал. Я не могла ничего сказать в ответ, потому что он был так внимателен ко мне, поэтому я решила сразу что-нибудь состряпать.

Если подумать, Бланк тоже ничего не сказал. Пока он все еще читал, я прошептала ему.

-Бланк, ты не голоден?

Услышав это, Бланк, похоже, тоже наконец пришел в себя. Он посмотрел на меня круглыми глазами.

-Эээ… Я забыл… Потому что книга была такой интереееесной…

Я была так тронута, увидев, как Бланк меняется прямо на моих глазах. Казалось, что заключение контракта со мной дало ему больше мотивации жить.

-Я скоро приготовлю ужин.

-Нет нужды спешить.

-Я хочу наблюдать рядом с тобооой!

Когда Альберт увидел, как Бланк прыгнул прямо мне в объятия, одна его бровь дернулась. Я сделала вид, что не заметила этого, и поспешно спустилась на кухню.

* * *

Большинство ингредиентов, которые у нас все еще были, были овощами. Я взяла картошку, тыкву и несколько луковиц и положила их в корзину. Затем я осмотрела кладовую и сильно задумалась.

Мы пропустили обед, поэтому я планирую приготовить блины, которые должна была приготовить раньше. Потом я приготовлю еще одно основное блюдо.

Свинина привлекла мое внимание. Мяса не хватило бы даже на одну порцию, но это не будет проблемой.

-Я должна добавить мясо и приготовить тушеную пасту из красного перца.

Сочетание свинины и пасты из красного перца всегда было выигрышными. Овощные блины были вкусны сами по себе, так как их жарили во фритюре, но из-за масла они могли стать

слишком жирными. Это хорошая идея, чтобы есть их вместе с острым супом. Я также обычно жажду супа, когда идет дождь…

Определившись с меню, я взяла все необходимые ингредиенты и положила их в корзину, после чего вышла из кладовой.

-…Хм?

И там я нашла Альберта сидящим на стуле на кухне. Он состязался в гляделки с Бланком, сидевшим на кухонном столе.

-Принц, как вы сюда попали?

С бесстыдным выражением лица и склонив голову набок, Альберт ответил.

-Я пришел сюда, потому что расстроился из-за того, что не мог войти на кухню все это время.

-Эм…

-Это так странно, что я могу зайти на кухню, несмотря на то, что я даже могу покинуть башню?

-…Но вы говорили, что не можете зайти на кухню.

Он не мог зайти на кухню все это время, но как он мог приходить и уходить сейчас…? Когда я спросила себя, Альберт ярко улыбнулся.

-Маги, наблюдающие за башней, были вызваны для подготовки к битве. Теперь я могу войти сюда, потому что барьеры ослабли.

Конечно, поскольку Ростерату собирался мобилизовать всех, до кого он мог дотянуться, чтобы убить Альберта, вполне естественно, что маги тоже были вызваны.

Его объяснение было достаточно разумным. Но я могу точно сказать — Альберт пришел сюда, потому что его беспокоил Бланк. Это состязание в гляделки было достаточным тому доказательством.

Бланк тоже встал против Альберта, и поэтому он смотрел на принца так пристально, как только мог. Он больше не избегал его.

…Я думаю. Собирались ли они продолжать свою жизнь, обращаясь друг с другом как с врагами?

Я серьезно задумалась об этом, но Альберт просто взял корзину из моих рук и отнес ее к столу для меня.

-Роза, я хочу посмотреть, как ты готовишь.

Мягкий голос Альберта эхом отозвался в моих ушах.

Его голос был подобен музыке для моих ушей, но я вырвалась из эйфории и подумала, что должна закончить готовить прямо сейчас, чтобы мы могли поесть. Будет трудно выступить посредником между ними двумя, если они начнут драться, пока я готовлю.

-Здесь особо не на что смотреть. Тогда я постараюсь готовить так быстро, как только смогу.

К счастью, соревнование в гляделки между ними прекратилось, как только я начала готовить. Было просто обременительно смотреть на меня глазами, пока я просто готовила обычную еду одинокой женщины, но… Это лучше, чем их драка.

Я начала нарезать овощи, а затем промыла их в воде. Начала с картошки. После этого я нарезала тыкву, а также очистила лук.

-О боже…

Слезы вскоре навернулись на мои глаза из-за лука. Я посмотрела вверх, но слезы все равно текли вниз.

Ууу, у меня глаза заболели. Увидев, как я вытираю слезы рукавом, выражение лица Альберта стало серьезным.

-…Кажется, готовка — это сложно.

-Нет, не всегда. Лук сегодня особенно силен.

-Силен?

-Кто не льет слез, чистя и шинкуя лук?

Это невозможно, если вы не носите очки. Отвечая ему, я несколько раз моргнула, чтобы остановить слезы.

Но Альберту, похоже, не понравилось даже это.

-Позволь мне сделать это.

-Нет, вам не нужно…

Где вообще можно увидеть принца, который готовит! Наблюдать за тем, как готовит твой собственный начальник, — огромное бремя!

Я покачала головой и попыталась остановить его, но Альберт двигался гораздо быстрее, чем я смогла среагировать.

Взяв нож в свою руку, Альберт встал рядом со мной. Совершенно своеобразный образ Альберта на кухне с ножом в руке наконец стал реальностью.

-Пожалуйста, верните его…

Я упрашивала отдать нож, но Альберт был намного выше меня и у него были длинные руки.

Пока я пыхтела и пыхтела, мои глаза расширились, пытаясь предупредить его.

-…Принц, вы не можете. Присутствие принца здесь, на кухне, уже достаточно сложная комбинация, но как Ваше Высочество может даже готовить?

-Я смогу закончить быстрее, чем ты.

-Но я готовлю гораздо дольшее время.

Я жила одна какое-то время, и я хорошо владею ножом! Что такого страшного в том, чтобы разрыдаться, когда чистишь лук!

Я бормотала себе под нос и пыталась оттолкнуть его, но нет ни малейшего способа победить Альберта в силе. Бланк помог мне и попытался вырвать нож из руки Альберта, но даже вдвоем мы никогда не смогли бы победить Альберта.

…Я не хочу видеть силу и ловкость главного героя в такой ситуации!

-Я-я помогу!

-Ты, оперившийся дракон?

Альберт с легкостью преследовал белые передние лапы Бланка. И лицо дракончика постепенно краснело.

-Я могу сделать это позже… Если я стану человеком, я смогу помочь Розе…

Как Бланк может знать только красивые слова? Я погладила Бланка по голове, потому что он был так добр ко мне.

После этого я оглянулась на Альберта и решительно сказала:

-Тогда, принц, я оставляю это вам.

Честно говоря, я не знаю, насколько хорошо Альберт владел ножом. Во-первых, то, как он сейчас держал этот нож, было довольно странным, так что я не ожидала многого. Кухня не была его обычным местом, и это было вполне естественно.

Однако, по сравнению с неуклюжей позой с ножом, ему удалось идеально нарезать лук, как если бы он был ремесленником, основным средством которого был нож на протяжении всей его жизни.

-…Я не ожидала, что Ваше Высочество будет идеальным даже в таком деле.

-В конце концов, клинок есть клинок.

…Я никогда не думала, что сила главного героя может проявляться в таком месте, как кухня. Более того, он даже не пролил ни одной слезинки.

-Жаль, что я не смогла увидеть, как вы плачете, принц.

-Я не знал, что ты хочешь увидеть, как я плачу.

-…Может, если только немного? У меня есть мысль, что принц будет хорош, если заплачет.

Это так же завораживает, когда видишь, как красивая женщина льет слезы. Альберт какое-то время смотрел на меня, затем, все еще с ножом в руке, прошептал мне на ухо:

-К сожалению, Роза, тогда ты должна первой заплакать.

-…Вы хотите сказать, что устроите мне неприятности, как только мы покинем башню?

-Нет, я имел в виду в постели.

…Альберт говорил приглушенным голосом. В паре с моей любимой улыбкой.

Все мое лицо мгновенно покраснело.

http://tl.rulate.ru/book/59553/2802999