Я задавался вопросом, могло ли вообще произойти такое совпадение, но теперь, когда я всерьёз задумался об этом, это казалось вполне возможным.

Мы с Эрикой встретились на станции, где днём ранее я встречался с Саюри и остальными. Таким образом, было бы проще встретиться после клубных мероприятий. Конечно же в этом районе располагались караоке-бары. Это было очень удобно. Однако я пожалел, что выбрал это место. Мне следовало выбирать место более тщательно, учитывая, что другие ученики из нашей школы могли легко им воспользоваться.

"Эм... Кстати говоря, как там тебя звали?".

"Ниномия Эцудзи."

"Точняк! Ниномия!"

Не знаю, издевался он надо мной или нет, но он наконец-то узнал моё имя.

Судя по тому, что Хаяши-кун был одет в свою школьную форму, он, должно быть, направился сюда сразу после занятий в клубе.

"Ты здесь один?"

Прежде чем я успел ответить на его вопрос, он предположил, что я одиночка. Как будто он хочет, чтобы я был таким. Я могу с уверенностью сказать, что он просто хотел посмеяться надо мной.

"Я здесь с другом."

Я мог предвидеть, в какие неприятности попаду, если он узнает, кто мой друг, поэтому я дал ему минимум необходимой информации.

"Оу, что ж, он наверное такой же как ты, да? Это вполне нормально, знаешь, когда такие простые люди как ты держаться вместе".

Хаяси похоже тоже пришел за колой и влез наливать её без очереди.

Неплохо бы присмотреть за ним, чтобы он не слишком лез на рожон.

И как раз когда я уже собирался возвращаться....

"Раз уж ты здесь, позволь мне на него взглянуть. Я хочу увидеть, какой он."

Он сделал предложение, которого я больше всего не желал слышать. Это могло быть естественным, если бы я встретил кого-то из знакомых в караоке-баре. Но на этот раз со мной была Эрика.

Она даже пошла на то, чтобы лично попросить меня присоединиться к ней, чтобы другие не узнали об этом. Было бы плохой идеей привести этого парня к ней. Она конечно уже привыкла к пению и чувствовала себя намного более непринуждённо, но ей все ещё было трудно преодолеть свою нервозность при выступлении перед другими людьми.

"Нет, мы привыкли отдыхать лишь нашей скромной компанией, понимаешь... Кроме того, это может испортить ему настроение."

Хаяши усмехнулся, сказав: "Ничего страшного, я просто взгляну."

Мне стало интересно, неужели он так сильно хотел поиздеваться надо мной?

Возможно, моя попытка обмануть его привела к противоположному результату.

"Эцудзи-кун, что случилось?"

Поскольку я слишком долго не возвращался с напитками, я столкнулся с Эрикой, которая пришла узнать что меня задержало. Блин, она появилась в самый не подходящий момент.

"Маюми-сан, ты тоже здесь?"

"Оу, Хаяши, и ты пришёл сюда."

Выражение лица Эрики не изменилось.

"Всё верно. Я только что встретился с Ниномией, и он сказал, что пришел сюда со своим другом. Так что мне стало интересно, как выглядит этот его друг."

"Это я."

"Что?"

"Просто Эцудзи и я пришли сюда вместе."

"Почему ты здесь с этим парнем...?"

"Я же уже говорила тебе, не так ли? Я говорила тебе, что мы очень хорошо ладим друг с другом."

Мои глаза встретились с глазами Эрики, которая издала вздох. Я бы не стал заходить так далеко, чтобы называть это зрительным контактом, но я каким-то образом почувствовал её намерения. Вероятно, она была в курсе ситуации.

"Так что, вот так вот. Давай вернемся, Эцудзи-кун."

"Угу" - Сказал я и взяв наши напитки направился в сторону Эрики. Я всё гадал, что произойдет в случае появления здесь Эрики, но это фактически спасло мне жизнь.

"Разве это не она? Маюми-сан?"

К Хаяши подошла группа из двух девушек и одного парня, пришедших из задней части коридора. Не то чтобы я был знаком с ними, но я видел их раньше в классе.

"А я всё я думал, почему Кейсуке такой медлительным, а тут оказывается вот в чём дело." - сказал прибывший недавно парень.

"Да, Маюми-сан оказывается тоже была здесь. Вы же пришли сюда только вдвоём с Ниномией? Так давайте объединим наши компании вместе."

"Да, да, отличная идея." - подхватили подошедшие ранее девушки.

Эрика явно расстроилась, но не подавала ввиду.

"Если ты не против, давай споем вместе. Я всегда хотела сходить в караоке с Маюми-сан."

"Я тоже хочу услышать, как поёт Маюми-сан!"

Девушки радостно визжали и перекрикивали друг друга. Эрика была популярна как среди девушек, так и среди парней. Так что это была вполне естественная реакция.

Похоже, что Хаяши-кун пришел сюда с этими тремя девушками. Хаяши догнал Эрику и сказал: "Все остальные тоже хотят чтобы мы вместе повеселились, так что соглашайся."

Эрике было трудно сказать им "нет" из-за своего положения, и, кроме того, для неё было неестественно отказываться после того, как её так настойчиво упрашивали. У нас не было другого выбора, кроме как посетить противоположную комнату где обитала эта компания.

"Что мне делать?"

Прошептала Эрика мне на ухо.

"Мы репетировали песню снова и снова. Так что просто сделай это, как и делала ранее. Будь что будет."

"Но... я всё-таки начинаю нервничать..."

"Просто думай об этом как о нашей практике. Я буду рядом с тобой."

Пока я говорил ей слова утешения, мы прибыли в комнату. Не успела она присесть, как её сразу же спросили: "Что ты собираешься спеть?". На Эрику сразу же начали давить. Ей дали список песен на выбор, хотя она наверняка уже определилась с песней. Она притворилась, что выбирает, что ей исполнить уступив право петь другим. Хотя на самом деле она была смущена. В это время она, вероятно, не обращала внимание на голоса других людей.

Время шло, и вскоре наступила очередь Эрики.

Эрика выглядела так, словно была ошеломлена. Её руки дрожали, когда она держала микрофон на коленях. Окружающие её люди говорили в её сторону: "Я с нетерпением жду этого!" и "У тебя всё получится!". Она пыталась выглядеть спокойной, но я видел её насквозь.

Мне было интересно, будет ли Эрика нервничать из-за чего-то подобного, но, похоже, так оно и есть. Только идеальные люди склонны слишком переживать даже из-за самых пустяковых вещей и воспринимать их всерьез. Одной из таких мелочей, вероятно, было пение.

Возможно, вопрос Эрики о желании стать лучшей певицей имел более глубокий смысл, чем я думал.

Я знаю, потому что ранее мы пели вместе. Всё может пойти не так гладко, как когда мы были лишь вдвоём. Они могут даже назвать её глуховатой к пению. Если бы кто-нибудь сказал это мне, мне было бы не важно, но Эрика точно будет переживать по этому поводу. Я не хочу видеть её в таком состоянии.

------ Я не могу сидеть сложа руки, когда мой друг в беде рядом со мной.

"Эрика, успокойся, у тебя всё получиться."

Мой голос не дошёл до Эрики.

"Эй, Эрика, ты в порядке?"

Начинает играть вступление, и интенсивность в комнате возрастает в ответ.

"Эрика!"

Я положил свою руку поверх дрожащей руки Эрики. Хорошо что наши руки были под столом и окружающие этого не заметили. Только после этого Эрика наконец-то обратила на меня внимание.

"Успокойся, Эрика. Просто пой, как и раньше".

"Да, ты прав. Всё будет хорошо. Я справлюсь..."

"Да, ты справишься."

Она сжала наложенные друг на друга руки.

"Эрика точно сможет это сделать. Если же у тебя не получится, не волнуйся. Я сделаю так, что об этом все сразу же забудут, благодаря моему 'великолепному' пению."

Лицо Эрики озарилось улыбкой.

"Фуфу... Спасибо. Если что-то случится, пожалуйста, позаботься об этом."

Эрика поднесла микрофон ближе к губам и начала петь. У неё был чистый и красивый голос.

http://tl.rulate.ru/book/59231/1589324