Посреди бескрайней пустоты, где кроме белого бескрайнего пространства, нечего не было видно, сидел золотоволосый мальчик. Сидел он на белом полу, скрестив ноги. Его дыхание было спокойное и равномерное. Был бы это обычный человек, он бы уже наверняка бился в истерике, моля чтобы его вернули домой. Но Кай был спокоен, его глаза были чистыми, а на его лице не было не грамма страха, но так могло бы показаться на первый взгляд. Если бы кто-то прочел его мысли, он бы наверняка удивился, услышав фразу "Бляяя, и куда меня нахрен занесло?". Причина этого искусственного спокойствия была проста. Он просто не знал, что за человек или бог, или ещё какая волшебная фиговина, сейчас смотрит за ним, друг она или враг? Смирившись с тем, что просто сидя, он максимум себе мозоль на ягодице натрет, он решил действовать, и начал он с того, что поднял руки в верх.

- О великий Ёксарон, я... твой верный слуга, зываю к тебе!

- Ты что делаешь? - слова Кая, заставили существо удивиться. Кай внутри ликовал, ведь он получил именно тот вопрос, который хотел. Опустив руки на колени, он набрал воздуха в лёгкие.

- Это я должен спрашивать, ты призвала меня сюда, не спрашивая хочу я или нет и после этого, ты просто молчишь? - Кай сказал это на одном дыхании. Он прекрасно понимал что, кем бы не было это существо, оно наверняка сильнее его. Но молчать тоже нельзя, ведь если он даст слабину, и существо заметит это, оно будет вертеть им как захочет. Плюс нужна была информация, где он, что нужно существу и как отсюда уйти? А это существо, после того как узнала имя Кая, больше не проронила ни слова.

- Я тебя не призывала, ты сам пришел, - её слова удивили Кая. Он конечно не знал говорит она правду или нет, но сейчас она является единственным источником информации. Перед тем как услышать её слова, Кай думал, что его призвали в другой мир, после того как он умер, как бывает во всяких книжках про попаданцев. Но если он пришел сюда сам, то зачем?

- Такой вопрос, это рай?

- Что такое рай? - с каждым её ответом Кай запутывался все сильнее, а его голова начала болеть, от этих игр.

- Место, куда попадает душа после смерти.

- Если ты про чистилище, то нет, это не оно. Это место называется астрал.

- Астрал?

- Духовное пространство, здесь живут боги и ещё некоторые бездушные монстры.

- А ты значит, древний бог?

- Я конечно польщена, но нет, всего лишь младший, - "Но все же бог".

- Я мертв?

- Физически не знаю, а вот духовно ты вполне здоров, - закрыв глаза, Кай решил собрать все информацию воедино.

«Во - первых, я живой, возможно. Во - вторых, эта дамочка вроде идет на контакт, но явно не хочет говорить, что ей нужно. Может время тянет, но зачем? В - третьих, нужно задать самый

главный вопрос.»

- Как отсюда выбраться?

- Погоди немножко, - после слов существа, в метре от Кая появился человеческий силуэт. Это была очень красивая девушка, в черно-белом платье. Её глаза светились золотом, а волосы были чёрно-синими. Тело девушки было не очень четким, нет она не была полупрозрачной как призрак, просто все её тело покрывали белые пятна. Кай встал с пола и тихо, почти не издавая звука подошел к девушке. Он не пытался подкрасться к ней, это была его привычка, доставшаяся ему из-за его профессии. Девушка даже не обратила внимание на Кая. Кай обошёл её, и встал у неё за спиной. Сделав небольшой массаж висков, он внимательно посмотрел на девушку. Его это дико раздражало, сначала она сказала подождать, а теперь она его просто игнорирует.

- Все, а теперь...

- Я вообще-то здесь! - после этой фразы, девушку аж передернуло, но стараясь не подавать виду, она повернулась к Каю. Сделав шаг в сторону Кая, она приблизилась к нему в плотную. Всего сантиметров двадцать, разделяло Кая и девушку. Она закрыла свои золотые глаза, а спустя секунду её глаза открылись и на золотой радужке появилась зеленая обводка.

- Прости я немного волнуюсь, я ещё не привыкла к этому пространству. - Девушка протянула свою руку к лицу Кая. Но Кай сделал шаг назад, в этот момент он не на шутку испугался. Кажется, девушка не сделала ничего особенного, она просто решила дотронуться до его лица, но Кая все не покидало чувство опасности. Кай не был экстрасенсом, он даже не умел гадать на кофейной гуще, но все же, одна способность у него была. Эдакое шестое чувство, которое позволяло ему чувствовать, когда он делает ошибку. И сейчас оно трубило во всю, предупреждая Кая, что её касаться нельзя.

- Слушай я гомофоб, не могла бы ты меня не касаться, - конечно это было ложью, Кай ни когда не боялся женщин. Но прямо сейчас он думал, что лучше сейчас будет выглядеть дураком, чем потом будет жалеть о содеянном. На слова Дрейка, девушка лишь улыбнулась.

- Прости, я не хотела тебя пугать, - но даже сказав эти слова, она не стала следовать им, и сделала еще шаг в сторону Кая. Кай, как и в прошлый раз сделал шаг назад. Он хотел закричать, сказать, чтобы она остановилась, но что-то оказалось под его ногой, и он упал на спину. Сейчас, Кая разрывало чувство опасности, немного приподняв голову, он увидел ту девушку. Она сидела рядом с ним и положила свою руку на его. Откинув её руку, Кай схватил её рукой за горло, и опрокинув её на спину он сел на неё сверху. В её глазах не было ни страха, ни злости, чего нельзя было сказать про Кая. Он ещё ни когда, не чувствовал себя таким. Его кровь пылала, а в его голове звучали всего два слова "Убей её!" Обхватив её шею обеими руками, Кая начал сдавливать её. Девушка ни на секунду, не отвела от него взгляд. Глаза Кая встретились с её и его ярость начала уходить. Протянув свою руку, она дотронулась до его лица.

- У тебя красивая улыбка, - Её слова успокаивали лучше любых таблеток, а ее нежная улыбка, которой она одарила его, напрочь прогнала все плохие мысли из его головы. Правда, если бы Кай только увидел ту улыбку, которую она назвала красивой, он бы наверняка подумал что у нее не всё в порядке с головой. Ибо эту улыбку нормальной назвать нельзя, так улыбаются психи в психбольницах, но точно не нормальные люди. Ослабив хватку, Кай слез с девушки и уселся рядом, обхватив свою голову руками он и сам не понимал зачем он начал её душить и откуда появилось то желание убить её.

- Я тебе говорил, не нужно было меня трогать, - приподнявшись, девушка встала на четвереньки и подползла к Каю. Обхватив его голову руками она прижала её к своей груди. Жест девушки вызвал сильное удивление у Кая, но спустя пару секунд, его мысли начали рассеиваться. Ему уже было все равно, где он, кто она? Но последняя мысль, пришедшая к нему в голову, удивила даже его "Стоп, я что сейчас подался её напору?" Собравшись с мыслями, Кай положил свою руку на её бедро. Девушка немного удивилась, а после довольно сильно запищала. Отпустив Кая, она отскочила от него.

- Ты зачем меня ущипнул? - Лицо девушки сообщало о её недовольстве. Сморщив лоб, она по-детски посмотрела на Кая. Не выдержав этой милоты, Кай засмеялся. - Чего смешного? - Перестав смеяться, Кай вытер слезы с своего лица.

- Ты ещё спрашиваешь?

- Если бы знала, не спрашивала!

- Не важно.

- Что значит не важно?

- А то и значит. Ты лучше скажи, что ты сделала? - на самом деле Кай не знал, сделала эта девушка что-то или нет. Но увидев удивлённое лицо девушки, он понял, что цель у её действий все же была.

- Как ты догадался?

- Ты ещё спрашиваешь? Все что ты делала, было на столько очевидно, что только слепой бы не понял. Вопрос только, зачем?

-... - не выдержав пристального взгляда Кая, девушка опустила глаза вниз. - Если бы я этого не сделала, ты бы ушел от меня, - "Бинго, все же отсюда есть выход!" Кай ликовал, ведь только что эта девушка сделала свою главную ошибку. Стараясь не выдавать свою радость, Кай сделал лицо как можно серьезней.

- Ну, давай рассказывай, кто такая, что здесь делаешь и самое главное, как отсюда выбраться? - девушка смутилась, но все же, спустя минуту размышлений, она согласилась рассказать Каю все, но только при условии, что Кай согласится выполнить её просьбу. На что Кай сказал - я подумаю. Как оказалось, её зовут Эва. Девушка является младшей богиней, восьмой дочерью бога солнца. Эти слова мало что говорили Каю, но он не стал перебивать девушку. Эва застряла в собственном астральном мире, из-за того, что проиграла собственной тульпе ядро своей души. Недоумения Кая, становилось все сильнее, из-за чего на его лице начали появляться морщины. Заметив недоумевающее лицо Кая, Эва вздохнула. Девушка поняла, что парень что сидит перед ней, ровным счетом не понял ни слова, поэтому она тяжело вздохнула и начала рассказывать более детальней. Как оказалось астральный или духовный мир, бывает двух типов: внешний и внутренний. Внешний астрал, это общее для всех богов пространство. Этот астрал, как и физический мир, является бесконечным и населен монстрами. Их называют пустые. Назвали их так, потому что у них нет души и собственного сознания. Подчиняются пустые только инстинктам, а единственным источником их питания являются души. Сами по себе, они не очень сильны, но астрал ими просто кишит. Единственных, кого они боятся, так это только древних богов. Внутренний астрал, является неким островком, по среди бескрайнего внешнего астрала. Он защищен барьером, который формируется с души самого бога и сам является ею. Души богов, в разы превосходят души обычных людей, это примерно, как сравнивать спутник планеты и звезду, вокруг которой эта планета вращается. Но душа

остаётся душой, даже если она размером с “Эпсилон Эридана”, тогда почему пустые не могут съесть её? Ответ как оказался довольно прост. Все дело в её плотности, она не только больше, а ещё в три раз тверже фуллерита, из-за чего пустые и не могут даже огрызть кусок от души. Также как оказалось, боги могут манипулировать размером своей души, делая её меньше или больше, чтобы перемещается по внешнему астралу, правда, чтобы начать двигаться, богу надо уменьшить свою душу до размера души человека, а это чревато тем, что пустые смогут проглотить его душу. Также внутри внутреннего астрала, бог может создать свой аватар, кем собственно Эва и является. Аватары нужны для защиты души, а если быть точнее её ядра. Ядро является центром души, в нем собрана вся манна бога и хранится его сознание, кто сумеет подчинить ядро, тот сумеет подчинить самого бога. Правда, чтобы добраться до ядра нужно пробить внешний слой его души, а после пройти через все защитные слои внутри самой души. Эти слои создает сам бог и они варьируются в зависимости от силы бога. Например, у Эвы двадцать слоев, а у её отца, который является старшим богом их семьдесят пять. У каждого слоя есть проход, без него невозможно создать следующий слой, поэтому тому, кому удастся пробить внешний слой, не нужно будет ломать следующий и тратить колоссальное количество манны, через эти проходы он сможет спокойно дойти до ядра. Тогда зачем нужны эти слои, если через них так легко пройти? На деле, легко это только на словах. На каждый проход в слое, бог как правило ставит дверь, которая запирается на ключ. Двери эти создаются с частиц самого слоя, и только слегка уступают самому слою в прочности. Но в них, есть небольшой минус, они не стабильны и распадаются сразу, как только бог перестает удерживать их форму. Поэтому и создается артефакт(Ключ) который будет удерживать дверь. Но и здесь есть одна загвоздка, ключ способен удержать форму, только у одной стороны двери, поэтому ключ и оставляют с наружи слоя, где его уже может взять нарушитель, если сможет конечно. Ключ может защищать и аватар, но это бессмысленно, ведь какой смысл драться с бодрым нарушителем, если сначала его можно вымотать. Для защиты каждого такого ключа, боги как правило ставят защитника(Стража). Как правило стража выбирают с душ, которые находится внутри астрального тела бога. Вопрос только откуда эти души там берутся? Попасть души туда могут двумя способами. Первый способ, это когда душа, что служила богу попадает туда после смерти. Чтобы душа могла спокойно попасть в астрал, боги с душами заключают контракт, взамен души получают защиту бога и его благословение. Этот Контракт, подразумевает под собой ритуал, при котором разумный клянётся в вечной службе богу. Второй способ менее гуманный, он подразумевает что бог насильно проглотит душу разумного, правда при этом, его скорее всего ждет изгнание или что хуже расщепление. Прикрывшись рукой и закрыв глаза, Кай зевнув, а Эва прервала свой рассказ. Наклонившись и встав на четвереньки, она подползла к Каю. Когда Кай открыл глаза, его глаза встретились с её, ну было этому виной не чистая случайность, а то что Эва приблизила свое лицо к лицу Кая слишком близко. “Ну не чему она не учится”. Кай не стал отводить взгляд, он осторожно поднес свою руку к голове Эвы.

- Ай! За что?

- Личное пространство, слышала про такое?

- А что здесь такого? - надув губы, Эва скрестила руки на груди, из-за этого её грудь четвертого размера, стала казаться ещё больше. Кай невольно сглотнул.

- Что?

- Да ничего, - сказал Кай, отводя взгляд в сторону.

- Мне продолжить?

- Да, но если не сложно на этот раз по короче, - опустил руки на колени и усевшись по удобнее,

девушка снова начала рассказ. На этот раз она рассказала о тульпе. Тульпа как оказалось, является второй душой. Она появляется, когда манна мага, равняется в размерах с его собственной душой. В таком состоянии манна легко поддается внешнему влиянию, и даже случайные мысли или воспоминания могут начать формировать в ней сознание. В итоге манна как эмбрион делится на две части, одна часть остается у мага, для второй же начинается этап созревания. В этот момент, все и решается. Если маг, вовремя заметит эмбрион, он сможет самостоятельно проконтролировать этап созревания и настроить тульпу по своему желанию, сделав из нее универсального помощника. Но, если маг пропустил этап эмбриона, с ним может случиться тоже самое что и с Эвой. Когда Эва поняла, что внутри неё есть тульпа, уже было поздно. Тульпа уже была сформирована, и как случается за частую, она попыталась захватить контроль над телом.

- И если судить из ситуации, у неё получилось?

- Да... - Эва опустила голову вниз. Выслушав рассказ девушки, Кай снова ушел в себя. Он понял, если девушка сказала правду, то ситуация хуже некуда. Где-то здесь, бродит существо способное одолеть бога, а значит от Кая оно и мокрого места не оставит. Вот только Кай не привык верить людям, ибо все люди врут, а эта девушка явно что-то не договаривает.

- Эв, и последнее, как от сюда выбраться? - подняв голову, девушка посмотрела Каю в глаза, её лицо было серьезное, и даже немного пугало Кая. Его чуйка подсказывала, что сейчас он услышит, что-то очень нехорошее.

- От сюда нет выхода, мы здесь заперты.

- У тебя есть веревка, мыло и нож?

- А нож зачем, - удивлено спросила девушка.

- Я оптимист, вдруг передумаю.

<http://tl.rulate.ru/book/5904/125857>