

Мужчина перед ним бросил на него взгляд, затем повернулся к Ночи (Он не мог не восхититься ее красотой. Возможно, она благородная, уединившаяся с крестьянином?), а затем оглянулся на людей, которые внимательно осматривали это место.

Ночь, с другой стороны, смотрела на него, как смотрят на мусор. Но она изменила выражение лица, когда почувствовала прикосновение своего господина, казалось, просившего ее вести себя так обычно.

Нахмурившись, он посмотрел на него в ответ. Заметив, что у мужчины открылся рот, он сказал: "Похоже, вы его не видели, извините, что пришлось вас остановить", - затем он мельком взглянул на Ночь, после чего повернулся к ним спиной и ушел вместе со своими людьми.

В любом случае, для Юмана не имело значения, ответил человек на его вопрос или нет, потому что было очевидно, что он прав.

Увидев их уходящие фигуры, его рот слегка изогнулся вверх. "Эти люди похожи на младенцев, потерявших своих родителей. Но как бы они ни осматривали это место, даже если они обойдут весь лес, они увидят лишь мираж пустоты", - прошептал он, призывая Ночь продолжать идти к месту назначения.

Юман заметил, что многие люди все еще приближаются; похоже, семья того старика наняла множество людей для поисков его местонахождения.

Новые люди не были даже родственниками их семьи. Вероятно, они наняли людей из гильдии, которая могла быть гильдией авантюристов или гильдией разведчиков.

Некоторые из них даже носили на теле блестящие металлические доспехи. Он не мог представить, чтобы такое носили люди на улице на современной Земле.

Если бы кто-то носил такое на земле, его/ее наверняка назвали бы идиотом, больным умом или, возможно, косплеером. Но здесь, в мире магии и заклинаний. Это было обычным явлением, когда люди носили его. В конце концов, это повышало их выживаемость в этом опасном мире, где повсюду таились разного рода опасности.

И казалось, что качество металла, который они носили, отражало то, насколько они были успешны как личность.

Он не знал, из какой гильдии эти люди, но был благодарен им за это. Ведь с их прибытием в это место из города приехало еще и несколько карет.

Юман и Ночь смогли поехать на одной из них на рынок.

Как обычно, рынок был запружен людьми разного роста.

Они двигались повсюду, и у каждого из них были свои причины для прихода.

До их слуха доносились крики и шумный скрежет обуви по грубым плитам площади.

Повсюду виднелись различные люди в различной форме одежды.

Юман и Ночь не стали слоняться без дела. Они сразу направились к месту назначения - ларьку, где продавались ингредиенты для приготовления пищи.

Продавец, похоже, был недоволен тем, что видит бедных покупателей. Но покупатель - это все равно покупатель, поэтому ей пришлось заставить себя изобразить на лице улыбку.

Легкое недовольство продавца не ускользнуло от взгляда Юмана, но он не обратил на него внимания. Была причина, по которой они носили такие наряды.

Они купили все, что ему было нужно. Однако была одна проблема, о которой он забыл. Размышляя над многими вещами, он забывал о других вещах. Для человека забывать - это нормально. Он не был от этого освобожден.

Нет, он не забывал. Просто он не ожидал, что ингредиенты в этом мире отличаются от его прежнего мира.

Он должен был ожидать этого. Ну, он же не мог автоматически знать все.

Нет смысла спрашивать о каждом из ингредиентов и приправ, которые были выставлены перед ним.

Он взял и попытался понюхать некоторые из них.

"Эй, что ты делаешь?" спросил продавец, нахмурившись, недовольный его поступком.

Он подумал, что это нормально, даже на Земле. И опять же, продавец, должно быть, подумал, что он бедный и грязный клиент.

"Милорд, могу ли я убить ее?" почему-то прошептала Ночь ему в уши. "Нет, не можешь", - так же шепотом ответил он. "Независимо от этого, зови меня именем Эман, когда мы находимся за пределами домена", - добавил он.

Она секунду смотрела на него, прежде чем кивнуть.

Юман перевел взгляд на продавца. "Ах, простите, не могли бы вы сказать мне, что это за

приправа?" решил спросить он у продавца.

Он заметил, что продавщица насупила брови и смотрит на него с сомнением. 'Возможно, она подумала, что я вор'.

Ленивая улыбка появилась на его лице, когда он медленно взял мешочек с серебряными роялями. При виде денег, которые он держал в руках, недовольство продавщицы вмиг улетучилось.

Она взглянула на него.

Когда продавец бросила взгляд на своих покупателей. Она заметила, что они не похожи на крестьян, судя по их лицам. Особенно девушка. Она, похоже, была из знатной семьи. Но, несмотря на это, для нее это было неважно. "Какую приправу вы хотите купить, мистер?" спросила она.

Юман был немного удивлен ее внезапным изменением отношения к разговору с ним. 'Действительно, сила денег', - подумал он.

Затем он добавил: "Какого рода, а?". Юман нахмурил брови. Он был озадачен тем, как ей ответить. Он даже не знал названий приправ в этом мире. "Хм, соль..."

Он уже собирался ответить, но не успел закончить, как вдруг пришло уведомление.

Оно было от его Системы, сообщающей всю необходимую информацию о разнице между приправами и ингредиентами Земли и этого мира.

Он подумал, что эта система случайно помогла ему, в отличие от прежних. Раньше она редко отвечала ему. Возможно, потому, что недавно закончилось сканирование мира. Он догадался, что причина в этом. Так что, вероятно, теперь она может сосредоточиться на помощи ему.

Из системы троллинга она превратилась в полезную систему. Это было хорошо, нет, это было гораздо лучше для него.

Затем он начал выбирать все необходимые предметы, которые ему были нужны, с помощью руководства своей системы.

Юман узнал, что, кроме названия и внешнего вида, вкус остался прежним. Хотя названия не совпадают, но вкус у обоих был одинаковый.

Например, соль.

У нее было другое название и даже внешний вид. Она называлась " Кристально Золотое Зерно". Не только это, их ранг был основан на их качестве.

Похоже, в этом мире тоже было несколько видов соли. Даже на земле она была разного качества. Так что в этом не было ничего удивительного.

Он продолжил покупать все необходимые вещи. Ночь иногда задавала ему вопросы о товарах и, благодаря своему обонянию, иногда говорила, как плохо пахнет тот или иной предмет.

Она была удивлена, когда Юман сказал ей, что эти предметы необходимы для еды, которую он хочет приготовить. Она даже спросила его, почему он должен покупать такие вещи, хотя они плохо пахнут.

Тогда он объяснил ей, для чего они нужны. Юман не мог не улыбнуться ее любопытству. Это был хороший знак для нее, что она хочет учиться. Любопытство подразумевает обучение.

Как только вы становитесь любопытным, вы начинаете искать знания о том, почему и как устроены многие вещи, что является хорошим знаком для такого человека, как Ночь, которая в прошлом была зверем.

<http://tl.rulate.ru/book/58944/1900484>