

В кабинете министра находился сам министр магии, Корнелиус Фадж. Он слегка дородный мужчина с седыми и морщинистыми волосами, его легко можно было узнать по стилю одежды, который можно было бы назвать довольно странным: костюм в тонкую полоску, красный галстук, длинный черный дорожный плащ, фиолетовые ботинки и светло-зеленый котелок. Уильям подумал: а не происходил ли этот министр из семьи клоунских фокусников.

Другого мужчину в кабинете Уильям легко узнал, так как это тот, кто должен был все время находиться рядом с ним, директор Альбус Дамблдор.

Первой женщиной в офисе оказалась директриса Кастелобрушу, Ана Гимарайнш. Уильям видел ее фотографию в книге, когда составлял свой план действий. Женщина чуть моложе Дамблдора, с темными волосами, полными губами, волнистыми седыми волосами, она была на полметра ниже Корнелиуса Фаджа, но по ее глазам Уильям мог понять, насколько мудрой являлась эта женщина.

Последней и не менее важной была другая женщина в кабинете, из-за ее одежды, возраста и положения, близкого к министру Фаджу, Уильям быстро распознал в ней министра бразильского министерства магии, Риту Араужо.

Уильям слегка поклонился и поприветствовал присутствующих с предельной вежливостью, две женщины и директор школы первыми ответили на приветствие кивком головы, Фадж шагнул вперед и пожал руку Уильяму, энергично улыбнувшись.

«Мир действительно изменился, раз в одном кабинете только из-за одного мальчика собрались двое министров», - сказал Фадж, почти смеясь.

«Конечно, это событие укрепляет дружбу между министерствами, министр Фадж должен быть рад этому», - ответила министр Рита дружелюбным, но в то же время апатичным тоном.

«Помимо всего, это академический вопрос; я была действительно удивлена, когда директор Дамблдор сам рекомендовал ученика для временного перевода в Бразилию, кроме того, согласно документам, которые поступили в мой офис, этот молодой человек учится на первом курсе и имеет большой потенциал, - улыбнулась директриса Ана, изучая Уильяма с головы до ног. - Будет интересно взять под крыло этого молодого человека».

«Я лишь надеюсь, что вы не захотите отправить его обратно в Хогвартс», - засмеялся Дамблдор, поглаживая бороду, директриса Ана посмеялась над комментарием своего коллеги.

Все они собрались из-за временного перевода Уильяма, обсуждаемые вопросы имели различное значение, и, не осознавая этого, Уильям находился на заднем плане; так что сам Уильям слушал только до тех пор, пока министр Фадж не сообщил, что у него есть еще одно обязательство, которым он должен заняться.

Дамблдор первым вернулся в Хогвартс, а Уильям сопровождал директрису Ану и министра Риту Араужо.

Они прибыли в Бразилию почти мгновенно, Уильям очень удивился, особенно когда увидел окружающую обстановку. Все так отличается от загрязненного Лондона.

Уильям оценивал все, что его окружало: костюмы людей оказались другими, не было столь обширного прогресса, как в Европе, но это не так важно. «Министр Рита сейчас покинет нас, и я полагаю, что мы должны добраться до замка как можно скорее. Твои вещи уже должны быть на месте, так что не о чем беспокоиться».

По кивку Уильяма они оба исчезли с этого места, а когда появились снова, то оказались перед большим замком огромной высоты, Уильям поклялся, что видел его в своей прошлой жизни, когда лазил по сети, но это строение совершенно другое. Здание было квадратным, в нем находилось много лестниц со всех четырех сторон, по меньшей мере двести ступеней с каждой стороны, и все это из золотого камня.

Благодаря книгам в библиотеке Хогвартса Уильям знал, что замок находится под чарами, которые меняют его внешний вид, когда вокруг магглы, и делает его похожим на руины доколумбовых племен.

Куда бы Уильям ни посмотрел, он видел лес; информация в книгах, которые он изучал, оказалась не такой уж и неточной, но называть это лесами – ошибка. Вернее было сказать джунгли.

«Впечатлен? - спросила директриса Ана, увидев выражение лица Уильяма, который кивнул, не закрывая рта. – Это нормально, но не делай так перед учениками, а то все сразу поймут, что ты иностранец», - Уильям закрыл рот.

«Пойдём, мне все еще нужно оформить документы, чтобы ты начал заниматься, и мы должны сделать так, чтобы ты выглядел достойно нашей школы».

Уильям посмотрел на свою хогвартскую мантию. «Я не так уж плохо выгляжу», - пробормотал Уильям, а затем внимательно последовал за директрисой.

Как и ожидалось от школы магии, золотые лестницы были зачарованы, и они двигались точно так же, как эскалаторы в торговом центре, их устройство Уильям оценил изнутри.

«Давай, следуй за мной и не заблудись».

<http://tl.rulate.ru/book/58903/1611471>