

Как бы то ни было, было ясно, что Клара действовала не в одиночку. Элла не могла выбросить Базеля из головы, поэтому спросила:

— Какой он?

— Кто? — не понял Итан.

— Базель.

— А. Он первенец виконта Корша. Технически, он был вaledикторианом года.

— Технически? Что ты имеешь в виду?

— На самом деле первое место должно было достаться этому монстру, но нельзя сравнивать монстра с человеком. Поэтому...

Вскоре она поняла, что имел в виду Итан.

Сама Элла была очень умна, но она была ничем по сравнению с Кладисом. Его интеллект был экстраординарным, как будто он был создан для того, чтобы стать следующим императором. Принц мог обрабатывать несколько вещей одновременно без сбоя и помнить каждую деталь.

— Исключая его высочество, так?

— Да, что-то в этом роде. Но он единственный, кто находится на одном уровне с его высочеством, если исключить практическое обучение.

— Тогда он, должно быть, действительно умен. Что он за человек?

— Почему ты так интересуешься им? — подозрительно спросил Итан.

Пораженная, Элла посмотрела на Итана, что заставило его отвести взгляд. Он по-прежнему чувствовал себя виноватым перед ней.

Требую его ответа, Элла отрезала:

— Мне просто было любопытно.

— Тебе и не нужно интересоваться. Он скучный. Один из самых скучных парней, которых я знаю. Он знает только о библиотеке, — ворчливо ответил Итан.

— Что-нибудь ещё?

— Тебе действительно нужно знать?

Итан считал Базеля самым скучным парнем из всех, кого он знал. Если бы не Кладис, он бы вообще никогда с ним не разговаривал. Его раздражало, когда его спрашивали о человеке, который его абсолютно не интересовал.

Ее брат казался более спокойным после того, как рассказал ей все. Но, похоже, он не понимал, что теперь у Эллы появилось еще больше проблем, что ее раздражало. Затем она опасно улыбнулась и ответила:

— Нет, мне не нужно знать. Итак, похоже, ты согласился, что леди Меллин должна быть рядом с его высочеством? Ты вообще возражал против этой идеи? Ты пропустил детали этой части.

— А? Правда? — нервно ответил Итан.

— Куда, по-твоему, ты идешь?

Итан замер на том месте, где он пытался оторвать свой зад от дивана.

— О, я никуда не ухожу. Я остаюсь здесь.

— Я вижу, как твои ноги пытаются двигаться, — пригрозила Элла.

— Ха-ха-ха... Что ж. Прости, Элла. Я совершил серьезную ошибку. Я просто подумал, что эти слова звучали так убедительно в то время. Я не думал о тебе. Мне очень жаль, — извинился Итан.

На самом деле он никогда не сомневался в намерениях Клары, пока не получил отчет о расследовании от Эвана.

Кто бы мог знать, что она столько всего спланировала и оставила такую прямую критику в дневнике с таким невинным лицом?

Бесполезный шут. Любящий сестру идиот, который даже не знает, кто соперник в любви у его сестры.

Во многих выдержках из дневников Клары она называла Итана «Мышечный мозг». Подумав об этом, Итан покраснел. Он понял, что это прозвище точно описывает его, и от этого ему стало еще более стыдно.

Несмотря на то, что он знал, что побег — это не решение проблемы, он все равно хотел убежать. Если Элла не остановит его, он сможет убежать. Поэтому он извинился перед ней:

— Мне действительно жаль. Я был дураком.

Элла раздраженно покачала головой, когда он попросил у неё прощения.

Итан быстро признал свои проступки и извинился, что также затрудняло обвинение его в его преступлениях. Он также очень старался никогда не повторять одну и ту же ошибку.

Кладис любил простую и непосредственную личность Итана, которая также понравилась Элле в нём из книги.

Однако в этот момент ей не мог понравиться характер Итана. Его нельзя простить после простого извинения. Кроме того, Элла не была уверена, действительно ли он знал, за что извинялся, поэтому она спросила:

— Ты знаешь, что ты сделал не так?

— Э-э... Не помешал женщине флиртовать с его высочеством?

— Тогда ты знал, что она флиртовала с ним.

— Нет. Я не знал... Я имею в виду, я понял это гораздо позже, когда она использовала титул своей первой любви в качестве щита, — объяснил Итан.

Хотя он был медлительным, не могло быть и речи о том, чтобы он совсем не знал. Он просто согласился с другими мальчиками, что Клара — та, кто может помочь Кладису.

Ее брат считал, что это был кратковременный роман, который продлится только до тех пор, пока они не покинут академию. Он не понимал, что чувства так не работают.

— И ты также подумал, что не будет проблем, если я никогда не узнаю, — добавила Элла.

— Да. Мне очень жаль.

Итана убедили слова Базеля, что Элла никогда не узнает об этом, потому что у нее нет связи ни с одной из обычных девушек, чтобы услышать об этом. Это было особенно убедительно, когда Базель указал, что она никогда не приходила ни на один из трех фестивалей. Из-за этого Итан, не зная, что инцидент произойдет, думал, что можно навсегда скрыть его от сестры. Не понимая, что даже если бы она не знала, вся ситуация была обманчивой.

По сути, он обвинял её в том, что она не посещала академию, и этот стыд переполнял его.

<http://tl.rulate.ru/book/58874/2432189>