

— Это перекресток, который ведет к поместью моей семьи. Если мы уберём мой багаж, карета сможет двигаться намного быстрее. Теперь я в порядке. Если вы поторопитесь, вы, вероятно, сможете... — начала Клара.

— Я не оставлю тебя одну, так что не волнуйся, — успокоил Кладис.

— Да, ваше высочество, — ответила Клара, отпуская его руку.

Затем она в отчаянии сжала кулак, когда ей снова пришлось умолять Кладиса.

— По крайней мере, он не отпустил твою руку.

— Что? — Клара вздрогнула от холодного, внезапно раздавшегося сзади голоса.

Это был Базель.

— Вы единственная девушка, которой позволено быть рядом с его высочеством. Это единственная причина, по которой я оставляю вас в покое. Надеюсь, вы не злоупотребите моей щедростью, леди Меллин.

Клара почувствовала, как по спине пробежал холодок. Когда она повернулась к Базелю, он уже приближался к Кладису с сочувствующим взглядом, который отличался от его недавнего холодного взгляда. Она разозлилась и пристально посмотрела на Базеля, чего старалась никогда не показывать Кладису, и вернулась в карету.

Вскоре карета тронулась. С меньшим грузом карета быстро двинулась в сторону столицы. Тем не менее это имело свои пределы, и экипаж прибыл в отель в двух часах езды от столицы.

Кладис планировал подготовиться в отеле и отправиться в поместье семьи Констанс как можно скорее.

Клара попыталась выразить свое намерение присоединиться к Кладису на вечеринке, но он сначала отказал ей в этом шансе:

— Мы должны расстаться здесь.

— Что... Но!.. — попыталась заговорить Клара, но не смогла.

Она начала плакать из её провалившихся планов. Она уже попросила Каллана об одолжении и получила приглашение. Когда она увидела, что Базель приближается к ней, она быстро широко улыбнулась, как будто ничего не произошло.

— Я думаю, что багаж его высочества перепутали и сняли с кареты вместе с вашим. Найдите его багаж и быстро отправляйтесь в поместье Констанс. О, и постарайтесь приодеться на этот случай, — сообщил Базель.

Не в силах понять, на что он намекает, Клара спросила:

— Что?

— Леди Констанс увидит вас, когда вы принесёте эту бутоньерку. В конце концов, вы первая любовь его высочества, так что можете выглядеть соответствующе.

Вскоре она поняла, о чем говорил Базель, и удивленно посмотрела на него. Для нее это был шанс всей жизни.

Клара быстро кивнула и вернулась к своей карете. После того, как она переоделась в лучший наряд, который смогла найти, она направилась к особняку Констанс. Конечно, она ничего не принесла с собой. Вместо этого ее глаза наполнились слезами, что всегда делало Кладиса мягким.

— Мне так жаль, ваше высочество! Мои слуги обнаружили, что багаж не принадлежит мне, и отправили его обратно в академию. Я могла бы остановить это, если бы была немного быстрее... Я не смогла привезти эту бутоньерку! — воскликнула Клара.

На тот момент уже закончился первый танец.

Кладис издал глухой смешок. Было слишком поздно, даже если бы она принесла бутоньерку. Элла вряд ли простит его за всё, что он с ней сделал.

Он мог лишь избавить Клару от чувства вины за то, что она не принесла вещь. Пытаясь успокоить её, Кладис сказал:

— Не волнуйся. Я должен был быть более осторожным с этим. Я пошлю за ней Итана.

— Тогда мне придется извиниться перед Итаном.

— По крайней мере, его не будет рядом, чтобы прочитать мне нотации, — шутливо сказал Кладис.

— Что? Как он может читать вам нотации?

— Ты ведь видела, как он делал это несколько раз?

— О, точно! Я помню, — хихикнула в ответ Клара.

Затем она положила голову на руку Кладиса.

Кладис подумал о том, чтобы убрать руку, как он обычно делал. Но поскольку он пришёл к выводу, что, возможно, это последний раз, когда он разговаривает с ней, он остался неподвижен. Он чувствовал, как замирает его сердце.

Клара позвала его:

— У меня есть последнее желание, ваше высочество.

— Какое?

— Не могли бы вы, пожалуйста, отвезти меня завтра в Стекланный сад?

— В Стекланный сад?

— Да. Я хочу побыть в самом красивом месте.

— Тогда мы съездим туда.

Выслушав весь рассказ Итана, Элла растерялась.

Хотя его объяснение было далеко от совершенства, этого было достаточно, чтобы она смогла представить, что произошло между ними на самом деле.

Клара действовала по своим планам и симулировала болезнь, человек по имени Базель был как-то тайно замешан в этом, а бутоньерка и парадный костюм внезапно исчезли.

Итан искренне верил, что бутоньерку случайно перепутали с багажом Клары и отправили обратно в академию. Он также искренне сожалел о произошедшей случайности.

Элла, однако, думала иначе. Было слишком много случаев, когда кто-то мог убрать бутоньерку. Возможно, её вообще не было в сумке, которую вернули в академию.

Всем привет! Команда переводов веб-новелл и ранобэ К.О.Д. ищет редакторов, а также переводчиков с английского, китайского и корейского! Если вы владеете любым из этих языков, то вы можете пройти тест и вступить в команду.

К.О.Д. — дружная и организованная команда. Поможем на каждом шагу и всему научим. В свободное плавание не пускаем и всегда будем курировать и помогать.

Для вступления в команду необходимо:

☐ Иметь компьютер или другое устройство для работы

☐ 18+, но если вы уверены в себе, можете подать заявку и не соответствуя возрастной границе

☐ Пройти тест.

После прохождения теста и испытательного срока (максимум месяц, но может быть и раньше, если вы хорошо справляетесь с обязанностями) вы получите бесплатный доступ ко всем проектам команды. Также вы начнете получать доход с проекта.

Подать заявку вы можете написав нам в ВК в сообщения группы. Команда для общения с ботом — начать. <https://vk.com/webnovell>

<http://tl.rulate.ru/book/58874/2432188>