

Рост Хозяина башни стал превышать метр восемьдесят. Его милая и мальчишеская внешность превратилась в интеллигентную внешность в возрасте около двадцати лет.

Затем мужчина достал классические очки, надел их и с раздраженным выражением лица назвал несколько книг, сделав несколько движений рукой.

Элла не смогла скрыть дискомфорт на своем лице после того, как увидела такое нервирующее зрелище. Она попыталась спрятать лицо веером и принять как можно более невинный вид.

Затем мужчина посмотрел на нее своими небесно-голубыми глазами.

— Что? — спросил мужчина. Его голос звучал так, словно он задавал ей вопросы или хвастался своим превращением.

— Это ваш настоящий облик? — несмотря на то, что она знала, что ему на самом деле 39 лет, она не могла удержаться, чтобы не задать ему этот вопрос

Его лицо, выглядевшее как всегда раздраженным, делало его похожим на двадцатилетнего.

— Что это значит?

— Я спрашиваю, потому что только что вы выглядели как маленький мальчик. А теперь вы выглядите вот так. Я не уверена, что это настоящий вы.

— Смелый вопрос.

— Мне просто любопытно, — ответила Элла, стараясь выглядеть как можно более невинной.

Мужчина ухмыльнулся и насмешливо сказал:

— Ваши глаза задают другой вопрос. Не так ли?

— Что вы имеете в виду?

— Я полагаю... вы интересуетесь моим возрастом.

— Вы ответите, если я спрошу?

— Мне 25 лет, — ответил мужчина.

«ЛОЖЬ! Этот дурак снова лжет!» — она хотела указать на то, что он лжет, но не смогла. Хотя мысленно ей было 38 лет, но вела она себя как девочка-подросток, как тогда, когда целовала 28-летнего Эвана некоторое время назад. В конце концов, она не сильно отличалась от этого мужчины.

— Понятно. Спасибо, что ответили на мой вопрос.

Предоставив своему телу делать всю работу, Элла грациозно улыбнулась.

Мужчина, однако, почувствовал ее пустой жест и наблюдал за ней.

Девушка не была уверена, что он хотел узнать о ней, но тело Люсиэллы полностью контролировало ее. Поэтому выяснять было нечего.

— Вы точно сестра Эвана. Подождите здесь, пока я принесу то, что вам нужно, — мужчина пожал плечами и вызвал еще несколько книг, собираясь позвать другого мага.

Однако Элла замерла, услышав эту неожиданную информацию.

«Он знает Эвана? С каких пор?» — задалась она вопросом.

Мужчина никогда не упоминал Эвана в книге Люсиэллы.

Девушка протянула руку и остановила мужчину, схватив его за руку.

— Вы знаете моего брата?

— Да, я хорошо его знаю. Я был с ним все время в Академии. Это стало для вас неожиданностью? Настолько, что вы так схватили меня за руку? — спросил Ксилос.

— О! — вскрикнула Элла, испугавшись, и быстро отпустила его руку.

Новая информация начала бурно проноситься в ее голове. Этот человек и ее брат знали друг друга по Академии? Действительно ли ему было 25 лет? Ей было достаточно того, что персонажи романа делали вещи, которых не было в книге, а теперь появился персонаж с совершенно иным прошлым, чем в истории.

Мужчина подозвал мага и приказал ему принести несколько вещей. Он посмотрел на Эллу, которая из всех сил старалась скрыть свое недоумение. Затем он спросил:

— Отличаюсь ли я от того меня, о котором вы знаете?

Элла не смогла найти ответа на его неожиданный вопрос.

Ксилос продолжил:

— Есть такие люди, как вы, которые считают, что знают все. В результате они думают, что мир вращается вокруг них, — произнося эти слова, мужчина вспомнил о девушке, которая пришла его найти.

Восемь месяцев назад одна гордая девушка искала человека по имени Ксилос Классио Диелонджа Луи. Королевские рыцари, охранявшие ворота, не смогли помешать этой девушке войти в башню. Она смогла войти, так как знала имя хозяина башни, которое не было известно внешнему миру.

Девушка ворвалась в башню и направилась прямо к Ксилосу, который работал в холле первого этажа.

— Наконец-то мы встретились, Ксил. Я так хотела встретиться с тобой. Я знаю так много вещей, которые ты захочешь узнать. Служи мне, и я расскажу тебе, что ждет тебя в будущем, — сказала девушка.

Девушка уже произвела на него отвратительное первое впечатление. Она прямо назвала его по имени и даже назвала его по прозвищу. Кроме того, откуда она могла знать, что произойдет в будущем?

«Она бы не сказала этого, если бы знала о старой поговорке в Магической Башне Длинного Лунного Света».

Опасайтесь того, кто утверждает, что знает будущее. Он затуманит твои глаза и разрушит твоё будущее.

Ксилос и сам любил это изречение.

Книжные полки были полны записей о людях, которые погубили себя, поверив тем, кто утверждал, что обладает провидческими способностями.

И вот она осмелилась заявить ему подобное.

В ответ на ее слова он сказал:

— Я не верю в твои слова. Единственное будущее, в которое я верю, это то, которое я переживу сам, без твоего рассказа.

— То, что я собираюсь тебе сказать, — правда! Хочешь ты этого или нет, но эти вещи произойдут. Я знаю, что тебе нравится, когда все происходит неожиданно, но я знаю истории о мире, о котором ты не знаешь!

Вскоре девочка стала умолять, как будто за ней что-то гналось.

Его разочарование, однако, стало расти, потому что он ненавидел ее цепкость. Несмотря на то, что он холодно отверг ее, она продолжала умолять, как будто он был ее последней надеждой.

Видя ее отчаяние, он почти поддался. Пытаясь разгадать ее мотив, он спросил:

— Что ты хочешь от меня?

— Мне нужен друг. Будь моим другом, — попросила девушка.

— У меня нет друзей, и я не собираюсь их заводить, — огрызнулся Ксилос.

— Тогда скажи мне, как стать главным героем этой книги.

— О чем, черт возьми, ты говоришь?

<http://tl.rulate.ru/book/58874/2347191>