"Не, не! Сатору-кун! Не хочешь прогуляться по школе?" Сатору как раз выходил из раздевалки, когда к нему подскочил Неджире и спросил.

"Хм? Конечно. Кто-нибудь еще хочет присоединиться?"

"Я! Я!" Хасуко поднял руку и сказал.

"Я тоже. Мне нужно осмотреть территорию школы на случай непредвиденных обстоятельств". Минори говорил с серьезным выражением лица, приподняв очки (снова).

"Какая чрезвычайная ситуация может произойти в UA, где самая сильная система защиты?" Миранда, которая шла позади Неджире и Яя, заговорила: "Известно, что UA - самое безопасное место в Японии, не считая школы Шикетсу, где технологии немного лучше, правительственного офиса и рабочего места президента. Так что если кто-нибудь нападет на UA и добьется успеха, то, вероятно, он сможет уничтожить и Японию."

"Я просто говорю. Никогда не помешает иметь план на случай чрезвычайной ситуации". Минори отказалась быть откровенной Мирандой и продолжила придерживаться своего оправдания.

"Ямамото-кун, вероятно, просто хочет получить оправдание, чтобы проследить за нами, так что не обращайте внимания, Лотто-сан". Неджире улыбнулась, глядя на них.

"Пожалуйста, зовите меня Минори".

"Я не возражаю, если вы будете называть меня просто Миранда без всяких почестей".

"Тогда Минори-кун и Миранда! Могу я задать вам пару вопросов? Почему вы постоянно переходите в состояние "шредингера" и обратно? Он постоянно находится в состоянии глюка? Что произойдет, если я дотронусь до тебя, когда ты в середине глюка? Как вы решаете, из каких двух "состояний" выбирать? Есть ли у вас вообще выбор, в каком из двух состояний вы находитесь? Можете ли вы использовать свою причуду, чтобы выбраться из ситуации жизни или смерти? Можно ли применить ее к кому-то другому?"

Не успела Минори ответить ни на один из вопросов, как цель Неджира переключилась на Миранду.

"Почему у тебя темные круги под глазами? Ты должна больше улыбаться, Миранда! И почему ты все время смотришь вниз? Твоя причуда называется "обратный ход", верно? Действительно ли она что-то меняет? А как насчет жизни? А как насчет неживых организмов? Превращает ли она стекло в песок? Может ли она превратить деревья Эндо-куна обратно в мусор?"

Миранда потеряла самообладание от шквала вопросов, обрушившихся на нее, и начала нервно заикаться перед любопытным взглядом Неджире.

"Видишь, Сатору-кун?" Яя подошла к Сатору и сказала: "Это обычный ответ, который люди должны давать на вопрос Неджире. Ты первый, кто вообще ответил на каждый вопрос без паузы. Интересно, как ты это делаешь..."

"Обращая внимание и внимательно слушая. У меня хорошая память, поэтому на вопросы Хадосан можно легко ответить, если дать ему достаточно времени на обработку".

"Звучит легко, когда ты так говоришь". Яя горько улыбнулась: "Я смогла ответить на вопросы

Неджире только после нескольких месяцев практики с ней".

'Практики?' Рот Сатору дернулся. Он никогда не знал, что кому-то нужно практиковаться, чтобы ответить на несколько вопросов.

"Я знаю, о чем ты думаешь, но да. Людям действительно нужно практиковаться в общении с ней. Неджир - та еще заноза в заднице. Она задает слишком много вопросов, ее чрезмерное любопытство заставляет людей чувствовать себя неловко, и она никогда не останавливается".

Сатору усмехнулся: "Но для человека, который говорит много плохого о Хадо-сан, ты все еще держишься рядом с ней, да?"

"Что я могу сказать? Я просто слишком милая". Яя говорила с самодовольной улыбкой.

Сатору ничего не ответил на ее самовосхваление и просто улыбнулся, в то время как Минори и Миранда изо всех сил пытались вспомнить и ответить на некоторые вопросы, но их засыпали новыми вопросами.

"Ладно, хватит, Неджире. Еще немного, и мы не сможем провести экскурсию по школе, как ты хочешь". Яя остановила ее, прежде чем она успела задать еще несколько вопросов. Остальные одноклассники уже ушли, желая как можно скорее начать знакомство со школой в своих маленьких группах.

"Оу... но давай поговорим по дороге".

"Хай, хай~." Хотя Сатору познакомился с Неджире всего два дня назад, казалось, что они уже давно дружат. И хотя заботиться о ней было нелегко, Сатору не возражал против того, чтобы сопровождать ее болтовню по дороге.

Кроме того, в его натуре было любопытство ко многим вещам. Просто он не задает свои вопросы напрямую человеку, как это делает Неджире.

"Не, не, Сатору-кун, Яя! Посмотрите на это количество земли! Эта школа огромная!" Выйдя из здания, в котором они находились, с черного хода, Неджире прокомментировала, как она заметила огромное количество земли, которую они могли видеть.

"Это практически город". Минори последовал своему комментарию.

Репутация UA была вполне заслуженной. По крайней мере, до тех пор, пока два года спустя постоянные нападения на школу не подорвали ее репутацию.

Согласно 20-страничной брошюре школы, различные районы имели свои названия.

Хотя в год было только два класса героев, школа героев не только фокусируется на борцах за правое дело. Они также помогают другим ученикам, посещающим эту школу, стать героями по-своему.

Студенты факультета героев изучают все, что им нужно знать, чтобы стать отличными героями, служащими обществу, и работают над получением квалификации, необходимой для того, чтобы им разрешили использовать свои Причуды в общественных местах. Их обучают сражениям, оказанию первой помощи и всем видам уроков, связанных с героикой. Обычные предметы, такие как английский язык, проходят утром, после чего следует обед. Затем, во второй половине дня, проходят уроки героики.

Эти студенты относятся к классам А и В.

На факультет общего образования обычно попадают те ученики, которые не прошли отбор на факультет героев. Он может похвастаться первоклассным образованием с эклектичным составом преподавателей. Факультет общего образования поддерживает студентов, нацеленных на учебу в колледже и другие занятия. Ученики с отличными оценками могут быть переведены на факультет героев.

Эти ученики относятся к классам С, D и Е.

Студенты факультета поддержки сосредоточены на разработке вспомогательного оборудования, которое помогает героям на поле боя. Благодаря рабочему пространству, заполненному до отказа всевозможными исполнительными инструментами, отдел обеспечивает непревзойденную творческую атмосферу.

Эти студенты относятся к классам F, G и H.

Факультет менеджмента фокусируется на всех аспектах героического бизнеса, от основания и управления агентствами героев до исполнительного продюсирования героев. Они даже проводят практические занятия по венчурному капитализму.

Эти студенты относятся к классам І, Ј и К.

Это были 11 классов, которые UA проводит в год, в каждом из них по 20 студентов.

Помимо классов, здесь были такие места, как спортзал Гамма, спортзал Дельта, спортзал Бета, спортзал Омега, спортзал Гамма и многие другие, которые, Сатору был уверен, ему не удастся посетить даже после трех лет пребывания здесь.

В течение этого двухчасового перерыва, до того как начался обед, они вчетвером обошли школу и ознакомились с окружающей обстановкой.

В конце концов, они не хотели рисковать заблудиться в этой огромной школе, если это было возможно.

Что касается некоторых более охраняемых мест, таких как Площадка Омега и Площадка Гамма, которые окружали сверхвысокие стены, то им удалось лишь мельком взглянуть на стены, не заходя внутрь.

Но они не возражали. Все равно когда-нибудь в будущем у них будет возможность попасть на эти тренировочные площадки.

После этих нескольких остановок прошло уже два часа. Место было таким огромным, что им пришлось потратить много времени на то, чтобы добраться до места назначения.

К счастью для них, прежде чем они решили отправиться в путешествие в эти дальние районы, они уже тщательно исследовали главное здание UA.

Когда прозвенел звонок, возвещающий о наступлении времени обеда, группа из пяти человек направилась в кафетерий.

"Ня~! Сатору-кун! Ямамото-кун! Миранда! Хадо-сан! Хая-сан! Как прошла ваша разведка, нья?"

Повернув головы в сторону источника звука, они увидели Куроку, которая шла к ним,

возбужденно размахивая руками. За ней следовали Ваннай, Якумару и Мария.

Все четыре девушки считались самыми привлекательными в классе, и когда они были вместе, то, естественно, привлекали внимание других учеников, проходивших ориентацию.

Они либо не осознавали своего очарования, либо привыкли к нему, но они игнорировали все взгляды и направлялись прямо к группе из пяти человек.

"Кинухо-сан, Ицуки-сан, Кумокава-сан, Тоудзу-сан". Они поприветствовали друг друга, как только оказались в пределах слышимости.

"Му... Я не буду возражать, если такой красивый мальчик, как ты, будет называть меня Курока, Сатору-кун, ня~".

"Тогда я могу называть тебя Курока-чан?" Неджире вмешалась сбоку, ее глаза сверкнули при виде кошачьих ушек.

"Эм... да." Курока была немного удивлена, когда Неджире сразу же шагнула вперед и уставилась на нее своими любопытными глазами.

"Могу я потрогать твои уши? Они чувствительные? Они работают как кошачьи уши? У тебя есть и нормальные уши?"

"Эм... да, Ня~?" Курока была ошеломлена волной вопросов Неджире, что даже забыла о своей первоначальной цели - флиртовать с Сатору.

Получив разрешение, Неджире протянула руку и осторожно коснулась ушей Куроки, когда Курока вдруг испустила изумленный возглас "НЯ!", чем немало позабавила окружающих.

"Хадо-сан! Пожалуйста, будь нежнее, ня~!" У Куроки покраснело лицо от внезапного восклицания, и она поспешно сказала Неджире.

"Я очень сожалею о ее поступке, Тоудзу-сан. Видите ли, у Неджире врожденное любопытство, которое не дает ей покоя, пока ее любопытство не будет удовлетворено". воскликнула Яя, заставив Неджире слегка поклониться и извиниться.

"Мне очень жаль, Курока-чан! В следующий раз я буду еще нежнее!" Неджире было стыдно за то, что она напугала черную кошку, и она быстро извинилась, хотя она не могла забыть ощущение этих мягких и пушистых кошачьих ушей.

"Ня~, это не проблема."

"Я умираю от голода, так что может мы все сделаем это, когда будем в кафетерии?" раздраженно сказала Мария, начав уходить первой.

"Что с ней не так?" Минори шепнула Ваннаи, та улыбнулась и ответила: "Она просто раздражена тем, что Курока не разрешил ей потрогать свои уши, а Неджире разрешил, когда они только познакомились".

"Тогда тебе удалось потрогать ее уши?"

"Фуфу... нет. Значит, хитрость прикосновения к ушам заключается в том, чтобы завалить Куроку вопросами, чтобы она не знала, на что соглашается?"

"Вы же понимаете, что я все еще здесь и могу слышать, как вы говорите о том, как меня обмануть?"

"Фуфу... Я просто шучу, Курока."

"Тч..."

"Ну... давай сначала пойдем в кафетерий, хорошо? Я слышал много хорошего о поваре-герое, который работает в кафетерии". Сатору вмешался, прежде чем ситуация могла разгореться еще больше. Окружение четырех симпатичных девушек тоже не помогло, так как они привлекали все больше и больше внимания.

"Хорошо."

Никто не возражал против предложения Сатору и последовал за Марией, которая уже направилась к кафетерию.

 $\infty$ 

Кафетерий был огромным, как и все другие здания в UA.

Каждый стол вмещал десять человек, по пять с каждой стороны, а на первом этаже было 44 стола.

Поскольку количество людей в этой школе было довольно большим, Сатору увидел, что в столовой два этажа, хотя в аниме был показан только один.

"Места для первого и второго курсов расположены на первом этаже. Места студентов третьего курса и персонала расположены на втором этаже. Приятного аппетита". Роботизированный голос раздался рядом с ними, когда Герой-повар показал им большой палец вверх.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/58802/1890159