

"Саяка-сан! Что здесь произошло?!" сразу же спросил Сатору, как только прибыл в приют, где бушевало ужасающее пламя inferно.

"Нет, не отвечай пока! Все ли в безопасности? Есть ли кто-нибудь, кто все еще находится в ловушке пламени?"

"Д-да! Есть еще несколько маленьких детей, которые не смогли выбраться из здания!"

"Тогда я пойду и спасу их!"

Сатору даже не волновало пламя. За 14 лет жизни в этом приюте, он стал здесь своим домом, своей семьей.

Какой смысл иметь дом без семьи? Какой смысл иметь семью, если ты даже не сделаешь ничего, чтобы помочь ей?

"Не уходи, Сатору! Даже если ты силен, ты ни за что не сможешь выжить, даже приблизившись к нему! Видишь, как горячо оно сейчас пылает!" Саяка больше не заботилась о своем материнском образе перед детьми. Она просто кричала во все горло со слезами на глазах: "Я уже потеряла их из-за пламени! И я не хочу потерять и тебя!".

"Так что, пожалуйста..." Саяка схватила Сатору за рубашку и зарыдала в его объятиях: "Не уходи и не умирай так же..."

Сатору был ошеломлен. Под угрозой смерти своих любимых младших сестер и братьев он, честно говоря, никогда не задумывался о том, что подумают другие, если он тоже умрет.

"Прости, что не подумал о твоих чувствах". Сатору извинился: "Но я точно не откажусь от своих младших сестер и братьев!"

"Кроме того," - продолжил Сатору, прежде чем Саяка успела возразить, - "Что если все, кто оказался в ловушке этого пламени, на самом деле невосприимчивы к огню? Тогда разве они не выжили бы в доме без проблем?"

"Невозможно!" Саяка поспешно покачала головой, не веря: "Даже если один из них может обладать способностью сопротивляться огню в определенной степени, все они не могут быть такими же! Пожалуйста, не шутите больше над их жизнями! Этот огонь горит уже 15 минут подряд с такой интенсивностью - никто не сможет выжить в доме!"

"Спасибо, что заботаешься обо мне, но попытаться никогда не помешает". И как только Сатору заговорил, он исчез и вошел в горящий дом, не обращая внимания на плачущую Саяку.

"Прости, Саяка-сан, но эта моя сила должна храниться в тайне даже от тебя. Ты можешь попасть в беду, и хотя ты не умрешь, пока я не позволю тебе этого сделать, ты можешь получить травмы или подвергнуться пыткам, если они действительно отчаянно меня разыскивают".

Был ли Сатору глуп? Конечно, нет.

Он знал, что то, что сказала Саяка, было правдой. При такой интенсивности пламени, даже с защищающим его слоем бесконечности, он чувствовал некоторое тепло. Так что же делать нескольким детям, только что пробудившим свои причуды, которые могут быть как-то связаны с сопротивлением жару?

Но...

Что, если все это было просто ложью?

"Ложь о лжи... вывернет себя..."

"...наизнанку."

[Это оригинальная японская версия: "uso no uso... sore wa kururi to... uragaeru." Поскольку точного перевода нет, я просто воспользуюсь переводом аниме на gogoanime.io].

Как только Сатору пробормотал, он щелкнул пальцами, отчего яркий свет окутал весь дом.

Как ни странно, ни один человек из огромной толпы ничего не понял. Как будто дом продолжал гореть без каких-либо изменений.

"Здравствуйте, маленькие мальчики и девочки. Я вижу, у вас все хорошо". Сатору улыбнулся, опустившись на колени, чтобы погладить по головам пятерых маленьких детей перед ним.

"Сатору нии-чан?" Две маленькие девочки подняли свои лица, испачканные слезами и сажей.

"А-аники?" Остальные три мальчика сделали то же самое, и все их глаза были на грани слез.

"Сатору нии-чан/Аники!!!" Все пятеро детей кинулись обнимать своего старшего брата, громко причитая при этом.

"Йоши, Йоши! Вы, ребята, через многое прошли!"

В прошлой жизни Сатору был еще подростком. И поскольку инцидент такого масштаба произошел с ним впервые, он не знал, как реагировать.

В итоге он просто сел на пылающий пол и обнял пятерых детей.

"Теперь мы не хотим беспокоить Саяку-сан и остальных, верно?" Сатору хотел спросить у них, как возник пожар, но решил, что сейчас не время и не тот человек, чтобы спрашивать.

Он не получил никакого словесного ответа, хотя чувствовал в своей груди пять покачивающихся голов.

"Ну что ж! Поехали!" Сатору не составило труда нести пятерых детей.

С одним ребенком на каждой руке, двумя на спине и одним спереди, Сатору встал и начал выходить из горящего дома. С помощью энергетической системы "Нет" он не мог почувствовать присутствие в здании других живых существ, поэтому решил, что эти пятеро детей - единственные, кто остался в огненной ловушке.

Как только Сатору вышел из горящего дома с пятью детьми, прижавшимися к нему, как коалы, Саяка тут же перестала плакать и крепко обняла всех шестерых.

"Я так рада... что вы все в порядке! Я думала... я думала, что все вы уже мертвы!"

"Сейчас, сейчас. Не проклинай меня за то, что я умер так рано, пожалуйста. Мне еще нужно найти девушку, понимаешь? Ты не получишь своих драгоценных внуков, если я умру". Сатору улыбнулся и нахмурился: "Как бы мы ни наслаждались этим, мне кажется, что твоя грудь

душит младших детей".

"Тск... если ты пытаешься дразнить такую старуху, как я, это не сработает. Прибереги это для своей будущей подружки". Саяка ответила улыбкой без единого оттенка красного, вытирая глаза от слез.

В конце концов, она не была какой-нибудь глупой девчонкой-подростком, которая находится в середине полового созревания. Тем не менее, она приняла к сведению слова Сатору и решила оставить их без внимания.

"И спасибо тебе, Сатору. Если бы не ты..."

"Тебе не нужно благодарить меня, Саяка-сан. Они мои младшие братья и сестры, и я бы пошел и спас их в любое время суток".

"Но как они выжили? Как бы я ни была рада, что мои дети в безопасности, это не отменяет того факта, что все это подозрительно..." Саяка говорила серьезным тоном, глядя на Сатору подозрительным взглядом.

"Хаха, может, мои слова были правдой, и они все были невосприимчивы к огню?"

"Вздых, если ты не хочешь говорить об этом, то так тому и быть. Ты достаточно взрослая, чтобы делать все, что хочешь. Просто знай, что бы ни случилось, этот приют и здание, подожди, не здание. Просто знай, что что бы ни случилось, этот приют всегда будет для тебя домом, куда ты сможешь вернуться".

"Спасибо, но на более важной ноте", - выражение лица Сатору стало серьезным, когда он посмотрел Саяке в глаза, - "Саяка-сан, вы знаете, кто это сделал?"

"И что вы собираетесь делать, когда узнаете эту информацию?"

"Значит, это действительно не просто несчастный случай, да?"

"Вздых, ты действительно идеальный ребенок, о котором я могла бы попросить, за исключением того, что ты слишком оберегаешь свою семью. По крайней мере, в этот раз никто не пострадал".

"Саяка-сан, пожалуйста, расскажи мне".

"Нет. Кто знает, что ты сделаешь, когда узнаешь об этом".

"Ты ведь понимаешь, что не сможешь скрыть это от меня? Здесь куча людей, которые были свидетелями этого инцидента".

"Тогда мне жаль разбивать ваш пузырь, но злодей уже задержан. Так что у тебя не будет возможности и чести посадить его в тюрьму".

"Вы лжете".

"Нет. Так что не беспокойся больше о мести, хорошо? Просто иди в УА и учись быть хорошим героем". И это напомнило мне! Как ты справилась с тестом?"

Видя, что Саяка сменила тему так плавно, как вода, Сатору не знал, что ответить.

Если бы он был глупее, то мог бы подумать, что этот вопрос уже решен. Но поведение и отношение Саяки на самом деле этого не показывало.

"Если вы хотите сменить тему, пожалуйста, сделайте это более незаметно, Саяка-сан. Иначе будет довольно очевидно, что ты что-то скрываешь".

"Ну, даже если я что-то скрываю, нет ничего такого, что взрослый не мог бы скрыть от ребенка". сказала Саяка, подчеркнув слово "ребенок".

"Я уже намного выше тебя".

"Все еще моложе меня. Даже если ты вырастешь до 80 лет и у тебя будет четыре поколения семьи, ты всегда будешь ребенком передо мной". Так что прекрати менять тему и ответь на мой вопрос. Как прошел вступительный экзамен?"

"О? Так ты встретил девушку? Как она? Знает ли она что-нибудь о тебе?"

"Не могли бы вы немного расслабиться, Саяка-сан?" Сатору уже жалел, что рассказал ей все, включая то, что произошло после теста.

"Нет. Давненько ты не рассказывал мне о девушке".

"У Они-тян есть девушка? Нееееет!" завопила пятилетняя девочка, цепляясь за его штаны: "Не уходи, Онии-чан! Я буду той, кто выйдет за тебя замуж в будущем!".

"Фуфуфу, как популярно".

"Меня не интересуют маленькие девочки, Саяка-сан. А ты, я никуда не денусь, хотя и не женюсь на тебе".

"А? Почему?"

"Потому что ты моя милая имоуто!".

Услышав похвалу Сатору, девушка уже забыла обо всем предыдущем и просто начала ухмыляться.

"Гладко."

"Ну, я обучен отвергать маленьких девочек".

"Лоликон".

"Неа. Я бы предпочла кого-то вроде Хадо-сан".

"О? Так ты признаешь это?"

Сатору немного вспотел, так как он говорил слишком быстро, не подумав.

"Я ни в чем не признаюсь. Кроме того, я могу вообще не увидеть Хадо-сан в UA. Так что неизвестно, увидимся ли мы снова".

"Какая жалость." Саяка покачала головой: "Кажется, ее характер очень подходит к твоему".

"Что ты имеешь в виду?! Я не могу говорить вечно".

"Нет, это не так. Но ты любишь сладости, часто шалишь, проявляешь любопытство и иногда ведешь себя как ребенок, несмотря на то, что тебе четырнадцать лет и твой рост 175 см".

"Мой рост - это действительно то, о чем тебе нужно упоминать?"

"Нет. Это просто для того, чтобы позлить тебя. И ты не потрудился отрицать остальное?"

"Ты ведь понимаешь, что это просто комплимент, который я с радостью приму?"

Саяка только улыбнулась обычному веселому настрою Сатору.

"Бесстыдник".

После инцидента правительство, а точнее, ассоциация героев, вызвалась оплатить ущерб. У них была репутация, которую нужно было поддерживать, и даже если они хотели скрыть инцидент, это не меняло того факта, что он произошел из-за драки между злодеем и героем, которая чуть не стала причиной жизни пяти маленьких детей, а также ожогов различной степени тяжести у находившихся рядом гражданских лиц.

В качестве компенсации детский дом получил новый дом, что, по мнению Сатору, было слишком мало для такого значительного происшествия.

"Все в порядке, Сатору. Именно люди делают дом таким, какой он есть, а не сам дом". С другой стороны, Саяка не возражала. Она уже привыкла к тому, что приюту не хватает средств. Поэтому ее это не очень беспокоило.

"Хорошо, но когда я получу больше денег, я обещаю, что мы купим дом побольше".

"Фуфу... сначала потратить больше денег на свою будущую девушку. А если у тебя еще остались деньги, просто дай детям здесь хорошо жить. То, в каком доме мы живем, не имеет большого значения".

И именно такие люди, как Саяка, делали этот мир лучше для всех.

Сатору был рад, что родился и попал именно в этот детский дом.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/58802/1890154>