Изабель, проснувшись раньше обычного из-за незнакомой постели, умылась и тщательно причесалась. Пока она размышляла, стоит ли ей снова надеть это платье сегодня, группа дам в одежде горничной вошла в комнату и вежливо склонила головы.

— Мадам, сегодня я познакомлю вас с служащими, которые будут ухаживать за невестой герцога Кардиаго. Меня зовут Роза, и я буду служить вам.

Изабель было не по себе.

Жнецы будут служить ей? Она слышала, что когда святые заняты лечением кого-то, у нее будет кто-то, кто позаботится о ней, но она никогда не была жнецом.

Однако, если она удивится, увидев работников, с которыми только что познакомилась, ее могут проигнорировать. Святая Мария объяснила, что аристократическое общество — это молчаливое поле битвы. Некоторые говорят, что в обязанности хозяина также входит использование надлежащих полномочий, чтобы не дать горничным пересечь черту.

Неужели в такие времена, как сегодня, Святая Мария учила меня придворным манерам и имперской истории, что казалось бесполезным для моей жизни?

Внезапно Изабель сжала кулак, потому что скучала по святым. Говорят, что она переехала в безопасное место, поэтому, если она позаботится о себе и останется здоровой, настанет день, когда они снова встретятся. Даже святые не хотели бы быть запуганными.

— Рада тебя видеть. Я Изабель. Я рассчитываю на ваше любезное сотрудничество.

Изабель сирота и не имеет фамилии, однако это не обязательно выдает, что она впервые попала в такой большой замок. Такие вещи будут недостатком только в том случае, если их разоблачат. Но вопреки ее опасениям горничные очень боялись Изабель.

'Это, по слухам, трехбуквенная девушка... Я должен быть осторожен, чтобы не ошибиться.'

'Это то, что вчера сказала горничная, которая отвечала за доставку еды. Господин приклеился к юной леди.'

'Давайте смиримся с этим. Я даже не закричу, если ты плеснешь мне в лицо горячим чаем.'

'Она собирается стать герцогиней Кардиаго, поэтому я должен служить ей без недостатка.'

Роза сглотнула сухую слюну и протянула что-то Изабель. Это был букет розовых роз с несколькими слоями лилий и лепестков.

— Это подарок от герцога. Надеюсь у вас хороший день.

— Спасибо. Пожалуйста, используйте его, чтобы соответствующим образом украсить комнату.

Изабель ответила прямо, но на самом деле она была немного удивлена. Это было потому, что букет был именно в ее вкусе.

Выросшая в храме Пиллсбери, легко догадаться, что она любит белые лилии, но мало кто знал, что ей нравятся розовые розы. Это был не просто букет цветов.

'Я почувствовала это вчера, но картина в раме и цветы, используемые для украшения, слишком красочны, чтобы соответствовать стилю Кардиаго.'

Используя магию теней, Кардиаго предпочитал деревья цветам. Вечнозеленое дерево, которое выглядит одинаково во все четыре сезона. Лилию не любили, так как это символ семьи Пильсбург.

'Герцог действительно заинтересовался мной и спросил Риггса или...'

Изабель была ошеломлена бессознательной мыслью. Было плохим поведением сомневаться в друге, но прошлой ночью было подозрительно, что Риггс внезапно появился в замке Кардиаго.

Как только семена сомнения поселились в ее уме, тут же начали расти другие сомнения.

В голове она представила Риггса, у которого были густые волосы, как у дикой собаки, и герцога Кардиаго, пышно одетого и держащего устрашающий меч. Очевидно, между ними был значительный разрыв, но почему-то это не казалось нелепым предположением.

'Однако не имеет смысла, что плачущий олененок — это герцог Кардиаго. Герцог — гений, рожденный во время солнечного затмения... А?'

Ей вдруг пришло в голову, что Риггс, который старше ее на год, тоже родился в год затмения.

— Моя леди. Это главный сад. Левая и правая стороны симметричны, а кусты ежедневно подстригает садовник.

Изабель провела дневную экскурсию по замку герцога. Билл, который отвечал за объяснения от имени Риггса, очень хотел рассказать все о замке будущей герцогине. Служанки, которые следовали за ней сегодня, были крайне взволнованы, вспоминая строгий приказ, отданный их хозяином, герцогом Кардиаго.

'Герцог велел изменить все, что не нравится трехбуквенной даме.'

'Я помню, что произошло в Центре обучения горничных. После того, как с вершины донеслась молва, что опавших листьев много, гора лопатой выбрита...'

Жнецы сглотнули слюну и посмотрели на Изабель. Однако Изабель не могла как следует сосредоточиться на гордом объяснении Билла из-за вопроса, который крутился у нее в голове.

— Лилии и розовые розы высажены в соответствии с традицией Кардиаго, поэтому, пожалуйста, прогуляйтесь после церемонии помолвки.

.....

— Мадам, вам не нравится сад?

— О... нет, нет. Разве это не очень красиво? Кардиаго предпочитает лилии и розовые розы?

— Да, это традиция.

Традиция, созданная по приказу герцога около трех дней назад. Билл, старик, не объяснил.

Изабель считала герцога Кардиаго очень необычным. Это центр герцогства, и посторонние не могли пересечь его, если не был опущен подъемный мост.

'Это место, куда могут войти только допущенные гости. Он более закрыт, чем я думал. Вот почему о герцоге ходят странные слухи.'

Ну, даже полное имя герцога публике неизвестно, так что еще она могла сказать?

Отсутствие общительности также, казалось, странным образом перекликалось с Риггсом.

— Леди, вам нравится ваша комната? Если есть что-то, что вам не нравится в этом месте, где вы собираетесь остаться в будущем, пожалуйста, не стесняйтесь, дайте мне знать. Я немедленно все исправлю.

Затем Изабель поняла, что долгое время была погружена в свои мысли. Она уже осмотрела сад, а теперь осматривала свою резиденцию в главном дворце.

— Я люблю это. Все соответствует моему вкусу. Кстати, разве большинство гостей не останавливаются в отдельном дворце?

— Что значит отдельный дворец... Леди, вы невеста Кардиаго. Сойтись после брака — это правильно, но, поскольку еще до помолвки, я приготовила комнату рядом. Пожалуйста поймите.

— Буду ли я спать в одной постели с герцогом после замужества?

Она хочет использовать свою комнату?

Билл взбесился и все пролил.

— Замок Кардиаго довольно закрыт, поэтому я думаю, что до юной леди дошли нечистые слухи о Его Высочестве герцоге. Но, но... не волнуйтесь, леди. Слухи остаются только слухами!

.....!

На мгновение у Изабель побежали мурашки по всему телу. Это было потому, что она нашла что-то еще общее между Риггсом и герцогом Кардиаго.

— Я думала, что у Риггса нет полового влечения по психологическим причинам. Если это не так...

Она действительно думала, что это было немного странно. Согласно книгам, которые она до сих пор читала, у Риггса, находящегося в расцвете сил, нет сексуального влечения без всякой причины. Однако, если была физическая причина, это было приемлемо до некоторой степени.

Казалось, она сокращала разрыв между Риггсом и герцогом Кардиаго. Изабель не терпелось выяснить связь между ними. Она знает день рождения Риггса, поэтому подумала, что будет лучше узнать, когда в том году произошло солнечное затмение.

— Билл, можно мне пойти в библиотеку? У меня есть запись, которую я хотела бы увидеть.

— Библиотека? Сад, приготовленный самим герцогом, по-прежнему полон...

— Я хотела бы сначала увидеть библиотеку. Личность человека исходит из книг, которыми он владеет.

Ее тон, казалось, говорил, что ее нелегко ввести в заблуждение тем, что она увидела, и Билл почувствовал, что теряет свою душу. Девушка перед ним была той, про которую герцог Кардиаго открыто угрожал не трогать. Не говоря уже о фаворитах.

Она единственное исключение из этого хитрого хозяина, который не проявлял интереса к браку, любви или романтике, даже после того, как полностью стал главой герцогства.

— Может быть, вам не понравился сад. Нет, вы можете наверстать упущенное в библиотеке.

Билл нервно повел Изабель в библиотеку.

— Мадам, это гордое исследование Кардиаго. Из трех императорских фамилий библиотека Кардиаго самая красивая.

— Вау...

— воскликнула Изабель, на мгновение забыв о своем вопросе.

Это огромное пространство. напоминает белый бальный зал с деревянными книжными полками. Оно было спроектировано как двухэтажное здание, и солнечный свет был ослепительным из-за красивых стеклянных окон.

— Я думала, это в столице.

— Невеста Кардиаго может свободно пользоваться всеми книгами в кабинете.

— Я хотела бы знать, есть ли какие-то правила, которым я должна следовать.

— Книжные полки и входы в библиотеку заколдованы бухгалтерской магией. Если у вас есть книга, которую вы хотите прочитать, вы можете взять ее в свою комнату без разрешения.

Пока Билл рассказывал историю библиотеки, Изабель внимательно осмотрелась.

В библиотеке было много книг, и было проведено множество исследований о Кардиаго. Если ей повезет, она сможет узнать настоящее имя герцога.

— Есть ли другие меры предосторожности?

— Глубоко в кабинете есть секретная библиотека, доступная только герцогу, но вы все равно не можете войти в нее, так что вам не о чем беспокоиться.

— Спасибо, Билл. Это тихое место, поэтому я хотела бы осмотреться в одиночестве. Думаю, я уже достаточно осмотрелась в замке.

— У нас еще много достопримечательностей осталось, но, раз уж вы осматриваете библиотеку, в следующий раз объясню остальное. До бала еще много времени.

Изабель слегка улыбнулась и направилась в кабинет. Она думала, что скоро разрешит свое любопытство. Ее сердце было взволновано.

— Роза, я хочу тихо осмотреться, поэтому, пожалуйста, подожди здесь. Если мне понадобится помощь, я позвоню тебе.

— Да Мисс.

Теперь мешающих не было. Изабель осторожно вошла глубже. Как только она это сделала, она поняла, что он намного больше, чем кажется снаружи.

'Должна быть книга о Кардиаго или солнечных затмениях.'

Проблема заключалась в том, что исследование было настолько большим, что она не могла понять, где находятся книги, связанные с солнечным затмением или Кардиаго.

Когда она перевела взгляд, чтобы выяснить, на какую книжную полку смотреть в первую очередь, ее поразило неизвестное чувство несоответствия.

' Всегда ли был такой книжный шкаф?'

Внезапно в том месте, куда обратился ее взгляд, теперь появилась роскошная книга с гербом Кардиаго.

<http://tl.rulate.ru/book/58701/1912616>