

Риггс уже видел, как Изабель использует магию. Пламя и ветры, созданные Изабель, не были сильны. Скорее, он был маленьким и достаточно нежным, чтобы его можно было считать тривиальным.

— Теперь, когда я думаю об этом, я не понимаю.

Магия Изабель непреднамеренно нанесла врагу смертельный удар.

Основа магии, которую он знал, была похожа на метание мяча. Важно было сделать сильный огонь или лед, но также важно было хорошо бросить.

Как ни посмотри, магия Изабель была использована наилучшим образом.

Как будто кто-то невидимый стоял рядом с ней, помогая ей.

Когда она спасла меня, Изабель сказала, что Святая Мария отругала ее за использование магии. С тех пор Изабель ни разу не использовала магию, поэтому у меня не было возможности ее проанализировать.

— Если кто-то и охотится за Изабель, так это из-за ее странной магии.

Сначала он тоже хотел изучить причудливую сцену, поэтому снова посетил ее. Раз и два я думал, что хочу изучить магию Изабель.

— ...изучать что?

Риггс рассмеялся, просматривая контрольный список. Было бы лучше уделить больше внимания безопасности Изабель.

Конечно, я хотел убедиться, что она не чувствует себя некомфортно. Изабель ненавидит мешать.

— В любом случае, это требует много работы.

Изабель была легкомысленна, как бездомная кошка, но в то же время обладала утонченной придиричивостью, как аристократическая юная леди. Риггс был убежден, что в мире нет мужчины, который был бы ей ровней.

'Кроме меня.'

Риггс был убежден, что только он может утешить Изабель.

— Изабель, Изабелла!

Изабель открыла глаза и увидела, что кто-то тряс ее. Каким-то образом святые, которые должны были вернуться завтра, окружили ее.

— Изабель, ты в порядке? Ты взяла себя в руки?

— Святая Цецилия...

Изабель, которая прошла через многое прошлой ночью, расслабилась в их присутствии. Теперь я рада, что я жива. Изабель кивнула и слабо улыбнулась.

Святые принесли Изабель картофельный суп, который был таким густым, что она чувствовала себя так, будто переборщила с ломтиком хлеба.

Изабель помешала ложкой дымящийся суп, чтобы охладить его, и откусила.

Тепло в животе заставило ее на мгновение забыть об ужасах прошлого. Святые подождали, пока Изабель закончит трапезу, и спросили.

— Я был удивлен, узнав, что ты потеряла рассудок. С тобой все в порядке?

— Это долгая история, но пока я в порядке.

— Тебе не нужно притворяться, что все в порядке, Изабель, потому что мы слышали, что произошло.

.....

— Жнецы пришли забрать нас.

Цецилия и другие святые до сих пор не могли забыть это зрелище.

Первоначально, столкнувшись со святыми или священниками на земле, первым проклинал жнец. Однако прошлой ночью ворвались жнецы и жестами объяснили, что Изабель попала в беду.

Это казалось таким срочным. Арендовав карету для перевозки святых в храм, жнецы подробно объяснили, что произошло.

'Я сделал это благодаря комплиентам моего хозяина, герцога Кардиаго.'

Святые никогда не видели, чтобы жнецы были такими болтливыми, но дружелюбие не означало, что они ослабят бдительность.

— Изабель, не волнуйся. Теперь, когда мы приняли решение относительно храма, не только жнец, но и жители Кардиаго не смогут войти.

— Один...

— Мы использовали божественную силу каждого, поэтому те, кто использует теневую магию, не будут иметь доступа в храм в течение следующих двух дней. Все будет хорошо.

Изабель почему-то чувствовала себя неловко. Жнецы на самом деле не забирали их души. Когда я услышала о ситуации, я почувствовала, что они на стороне храма и защищают меня.

— Если подумать, вчера с отцом Маттео именно жнецы спасли меня от этого.

Ей с детства внушали, насколько бессердечны подземные существа, но я почему-то не чувствовал неприязни во вчерашних жнецах.

— Мы будем защищать вас до конца. Давай подумаем, где укрыться теперь, когда мы

восстановили силы после еды.

Святые с дружеской улыбкой сложили руки. Это всегда была молитва перед тем, как что-то началось. Изабель попыталась закрыть глаза.

Это было тогда.

—!

Звук разбитых окон, взрывающихся повсюду. Святые запаниковали, чувствуя признаки вторжения со всех сторон. Один и тот же вопрос засел у всех в голове.

— Как ты это сделал, когда мы были так настроены?

Это были не один или два злоумышленника. Движения, которые явно были натренированы. За окном дымящиеся жнецы пытались пройти через барьер.

— Судя по тому, что жнецы не могут войти, с барьером все в порядке.

Изабель подняла со стены декоративный кинжал, успокаивая сбитых с толку святых. Группа, которая касается священников, служащих Богу, может быть бандой бандитов или головорезов.

'Если не...'

Изабель схватила кинжал, предполагая худшее. В то же время появился злоумышленник.

Мужчины в черных масках были похожи на вчерашних. Казалось, существовала система, когда все следовали за одним человеком. Нервы Изабель были на пределе, когда она говорила.

— Кто ты такой, чтобы вредить тем, кто служит Богу?

Уголки рта мужчины поползли вверх. Стоило приехать, чтобы поймать ее самому. Вы, кажется, совсем не обескуражены, верно?

— Изабель, я пришел забрать тебя.

— ...Что?

— Маттео, должно быть, сказал тебе. Я уже заплатил выкуп.

— Вы люди Кардиаго? Почему ты хочешь купить меня?

— Кардиаго... Если бы я был тем совершенным человеком, я бы не смог пробить щит, сделанный из божественной силы.

—

«Я много думал о том, как избавиться от жнецов, посланных герцогом, но святые избавили меня от многих неприятностей».

Святые стояли перед Изабель, чувствуя горечь и кризис. Но мужчине было все равно, и он все равно подошел к ней.

— Мы должны защитить Изабель.

У Сесилии осталось немного божественной силы. Все сложили руки и прикоснулись к Изабель.

Изабель на мгновение почувствовала головокружение. Голос святой Цецилии был смутно слышен.

Изабель, ты не можешь использовать магию. '

Изабель огляделась, как только почувствовала головокружение. По иронии судьбы именно в тайном подвале храма святая Цецилия эвакуировала ее.

Поняв, что именно здесь Маттео пытался запереть ее прошлой ночью, Изабель сжала кулак.

'Почему он должен быть здесь...'

Переезд в ближайший подвал означал, что у них осталось не так много божественной силы, которую они могли бы использовать. Божественная сила святых, которые были вместе, уже ушла.

— Что, черт возьми, я такое?

Изабель закусил губу и сжала кинжал так крепко, что у нее дрожали руки.

Если я сейчас выйду, то умру или меня утащат в неизвестном направлении. Как сказал Маттео, вряд ли меня просто так отпустят.

Захватчики не люди Кардиаго. Подношение герцогу было ложью, чтобы успокоить совесть Маттео.

'Святые — это...'

Сквозь потолок я слышала прыжки злоумышленников. Казалось, они уже победили святых. Женщины даже не кричали.

Единственной, что было слышно, был голос одного из злоумышленников.

— Давай, найди ее! Она где-то в этом здании!

Изабель приступила к делу и села. Структура подвала была настолько сложной, что заблудились даже священники. Если я задержу дыхание, то смогу надолго затормозить.

— ...Давай продержимся как можно дольше.

Может быть, сюда придет Риггс, чтобы подписать брачный контракт, и сообщит городу, что в храм проникли незваные гости. Хотя она знала, что это возможно только при удаче, Изабель не теряла надежды.

'Если они попытаются схватить меня, я ничего не могу с собой поделать.'

Соккрытие ее магических способностей облегчит жизнь, однако Изабель знала, что это не может быть более ценным, чем остаться в живых.

Я не уверен, что даже если применю магию в последнюю минуту, я смогу усмирить незваного

гостя.

'Пожалуйста...'

Пожалуйста, не находите меня. Просто сдаться и вернуться.

В закрытой каморке Изабель держала руки вместе и молилась, но шаги становились все ближе и ближе.

Злоумышленники яростно обыскивали местность. Разбивали ящики и стекла. Впереди группы был мужчина, который оказался главой группы, с которой она столкнулась ранее.

— Капитан, что нам делать?

Капитан незваных гостей, барон Айрон, прищурился и всмотрелся в следы в пыли. Она довольно ловко пыталась их замазать, но полностью след не исчез.

— Найди ее. Она должна быть здесь.

— Есть!

— Капитан, вот потайная комната!

У барона была ехидная улыбка. Теперь, когда большинство комнат было обыскано, Изабель оказалась в ловушке, как крыса. Как и ожидалось, один из слуг крикнул, что нашел чулан.

Это был шкаф размером с человека.

Барон вытащил свой нож и подошел к шкафу, где пряталась Изабель. Он собирался отрезать по крайней мере одну ногу, потому что она нужна была ему только живой.

— Изабель, сдавайся и выходи. Я обещаю тебе, что не буду использовать нож, если ты выйдешь сейчас.

Барон Айрон инстинктивно сжался и поднял лицо к потолку. На мгновение можно было увидеть что-то огромное.

Огромная, колоссальная сущность.

— ...черт! Что происходит!

Все вокруг тряслись как сумасшедшие, так что было трудно даже стоять. Изабель, пойманная грубым прикосновением барона Айрона, не смогла удержать равновесие.

На мгновение в стене вокруг нее образовалась трещина, как будто пространство вот-вот должно было образоваться. Трещины распространились по всему подвалу в мгновение ока.

С ревом то, что раньше составляло подвал, взмыло в воздух. Айрон закричал своим людям с леденящим страхом.

— Давайте сначала посадим эту девушку в карету!

Барон потянулся к лицу Изабель.

Но его действия были остановлены.

— Если ты еще раз двинешься, я убью тебя.

Услышав знакомый голос, Изабель открыла глаза, которые были закрыты. Было светло и ослепительно, наверное, весь храм улетел на небо.

Барона Айрона, который только что угрожал ей, полностью одолел внезапно появившийся мужчина.

— Ка, герцог Кардиаго...!

— Барон Айрон. Это был ты?

— Э-э, как ты можешь...!

— Ты так смешно смотришь на наследника Кардиаго.

Кряк.

Изабель тупо уставилась на сломанное запястье барона.

Герцог Кардиаго, которого можно увидеть только со спины, огромен, с мечом в одной руке. Он сломал запястье барона основательно, почти без силы.

— Изабель, ты можешь закрыть глаза на секунду?

Почему мне знаком голос герцога Кардиаго?

<http://tl.rulate.ru/book/58701/1912518>