

Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки (Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 838. Пейзаж в спальне (4000 слов)

Эдит действительно впервые встретила Родди в образе призрака тела, но, очевидно, было не время продолжать говорить об этих проблемах. Великий чародей знал, что романтический городской вождь сначала займется «работой по дому», и сказал: «Сегодня уже слишком поздно. Почему бы тебе не сделать перерыв и не поговорить об этом завтра?»

«Хорошо. Романы Арех обновляются быстрее всех»

Родди также чувствует, что ему еще предстоит разобраться со многими вещами, и он не подходит для обсуждения других вопросов. После ответа он продолжил спрашивать: «Почему ты не в Эльсоне?»

«Всего в пяти километрах от города есть комната, где можно отдохнуть в волшебной башне . . . » - сказала Салли и взглянула на Акашу, стоящую рядом с ней. Глаза последней все еще были немного красными и опухшими, а она этого не сделала. вроде отвечаю на разговор. Но Кара, которая всегда была немного прозрачной рядом с ним, сказала: «Если ты не далеко, я отведу тебя обратно в город, чтобы поспать!»

Для Эдит нет волшебной башни, и, честно говоря, сотрудники отдела Эльсон с ней не знакомы, поэтому Родди и другие не особо хотят здесь отдыхать. Слова Кара были голосом людей, поэтому Родди прямо решил: «Хорошо, давайте сначала вернемся в город!»

Салли и Акша были ошеломлены этим. Как женщины, их инстинкты были очень остры . . . В прошлом Родди относился к Кара с абсолютным уважением, даже если он говорил небрежно, у кого было чувство дистанции? Вы можете это почувствовать. Но почему кажется, что сейчас все изменилось?

Выступление Кара было еще более странным. Она неестественно улыбнулась Эдит. Улыбка последней осталась прежней. Кристаллическая стена над центральной комнатой в развернутой комнате расширилась в обе стороны. В течение нескольких секунд вся «основная комната» стала появление на свежем воздухе. Эти хрустальные стены превратились в прозрачный пол, простирающийся до окружающей среды, и, стоя здесь, каждый мог видеть вдалеке тень парящей башни Эльсон-Сити в лунном свете с музыкой.

Кара протянула руки и хотела трансформироваться, но как только появилась волшебная волна, она остановилась. Она выглядела неловко и сказала людям поблизости: «Погодите, я переодену это платье . . . »

После этого она соскользнула вниз и сняла неприметную толстовку с капюшоном и брюки. Для Кара вещи, привезенные из другого времени и пространства, являются памятными, и она должна хранить их в хорошем состоянии. После всего этого она воссоздала индивидуальное цветочное платье с элементами. Этот стиль она увидела на витрине в Вест-Энде в Лондоне. Очевидно, ее эстетика последовала за путешествием во времени и пространстве. И полностью изменилась.

Когда Родди и остальные ждали на верхнем этаже, Эдит о чем-то подумала: она немного подняла руку на пол, и несколько предметов поднялись из щели в хрустальной стене, отделенной внизу. Все посмотрели на него и обнаружили, что оно было аккуратно разложено с

кожаной броней, короткими мечами и короткими луками. В предыдущей битве это оружие Родди было оставлено в разных местах в магической башне, и теперь оно считается возвращенным первоначальный владелец.

Родди, естественно, хотел поблагодарить его за это. Он взглянул на призрак перед ним. Он почувствовал, что появление другого человека действительно незабываемо. Он видел сцену накануне гибели королевской семьи высших эльфов с точки зрения Герцога. Все эльфы прекрасны, но внешность Эдит - это не просто красота, вызванная «правильными чертами лица». Аура, порожденная мудростью и уверенностью, почти подавила ее собственную внешность. Ее глаза были действительно впечатляющими. Родди не мог не смотреть на нее несколько секунд, а затем отвел взгляд, когда Кара вернулась.

Он не видел ничего лишнего, но и не знал, что Эдит уже вызвала больше сомнений в этот момент . . .

Независимо от нынешней силы Родди, именно он когда-то контролировал силу Бога. Эта сила может исчезнуть, но воспоминания, которые она приносит, не исчезнут. Когда Родди полагался на лонжерон, чтобы взглянуть на нее раньше, в его глазах все еще был порывистый молодой человек. Но Эдит в это время обнаружила, что у нее была иллюзия, будто она впервые смотрит в бездну . . .

Но Родди прервал пристальный взгляд вежливой улыбкой. Ошеломляющее платье Кара не позволяло Акаше и Салли отвести взгляд, но он стеснялся спросить. Она раскинула руки, и огромные крылья дракона вытянулись. Родди повернул голову и сказал Эдит, когда она увидела это: «Большое спасибо тем, кто не успел сказать, давайте вернемся в город, чтобы сначала отдохни, а завтра приходи, чтобы продолжить разговор ».

Эдит кивнула, а затем поприветствовала трех других красавиц разного цвета одну за другой, кончики пальцев Кара, Родди и все трое были окутаны силой стихий, и ее тащили ее расправленные крылья, и она вместе летела в ночь.

Она не полностью превратилась в дракона, как раньше. Родди, Салли и Акаша немного странные в своих сердцах. Они не знают, что дракон на самом деле просто пытается показать свое платье . . .

Я видел так много вещей из места, о котором никто не знает, даже дракон не может остановить психологию хвастовства. Если бы Родди знал, о чем она думает, он, вероятно, был бы ошеломлен. Однако Салли и Акаша действительно привлекли красивое платье . . .
Особенно, когда она летела в ночном небе, она выделяла свою стройную фигуру, а ее длинные ноги вызывали еще большую зависть.

Расстояние в пять километров пролетело в мгновение ока. Когда он снова увидел Эльсон-Сити, Родди почувствовал сильное волнение в своем сердце. «Родди», который все еще думал о Земле, исчез. Теперь у него нет забот и забот. его сердце. Препятствия: все, что перед вами - ваша основа. Если вы хотите достичь здесь вершины силы, вы должны изменить свои прежние слабые идеи.

Башня Пачаль в темной ночи все еще светит немного света, и многие из магов, которые участвуют в «семинаре» здесь, все еще работают в лаборатории в ночное время. Однако они не видели приземления нескольких фигур в темноте. Напротив, когда "стражник" Камилла впервые появилась перед особняком Родди. Ее лицо было немного изможденным. Было очевидно, что она плохо спала в эти дни, и, увидев фигуру Родди, она все еще " - крикнул.

Камилла тут же прикрыла рот, когда услышала голос. Ей хотелось плакать, но она знала, что должна подавить свои внутренние чувства перед этими людьми, поэтому она сопротивлялась и поклонилась Родди: «С возвращением, лорд-лорд города».

Родди посмотрел на похудевшую Камиллу и почувствовал, что действительно задолжал слишком много. Ее слова в «тюремном клубе», казалось, отзвучивали эхом в ее ушах, и Родди быстро сказал: «Спасибо за вашу тяжелую работу в эти дни».

Сказав это, он протянул руку и помог Камилле подняться. Казалось, что на его тонком предплечье остались только кости, и как «опекун» он мог быть таким худым, что Родди подозревал, что она не ела несколько раз все эти дни. Но Родди не мог сказать слов упрека, поэтому ей пришлось втихомолку выжать, чтобы дать понять, что она не забыла все, что произошло: «Сегодня уже поздно. Возвращайся, хорошо отдохни и поспи. Если вам есть что сказать, приходите завтра, скажите это».

Камилла в эти дни почти ничего не ела, и причина в чувстве вины. Увидев, что он благополучно возвращается в это время, валун, наконец, был брошен в его сердце. Она не осмелилась выразить больше эмоций, попыталась сохранить улыбку и кивнула, а затем повела нескольких человек в особняк.

Когда он вышел из особняка и закрыл дверь, Камилла крепко зажала рот и тихо всхлипнула, но это был катарсис облегчения. После того, как потекли слезы, на лице Камиллы осталась только улыбка. Вернувшись в спальню, она сняла одежду и заснула прямо на кровати . . . «Страж» не спал уже пять дней.

Родди, который мыл в доме, этого не заметил. Он просто ошеломленно уставился на какие-то «оригинальные» стиральные инструменты. Не было ни электрических зубных щеток, ни фенов, ни кранов, которые могли бы сразу нагреться.

«Трудно перейти от экстравагантности к бережливости . . . »

Родди беспомощно вздохнул, когда взял деревянную зубную щетку, которая казалась ему неприятной. В то время он был единственным в ванной, и Салли и Акаша сказали, что пошли в соседнюю комнату, чтобы принять душ. Родди чувствует себя немного странно. В конце концов, эти два человека раньше были несовместимы друг с другом. Если вы просто скажете несколько слов, вы не захотите подавать никаких признаков того, что ладят. Почему они теперь хорошо ладят?

Не найдя ответа на такой вопрос, Родди покачал головой и продолжил чистить зубы. Сразу после полоскания рта он услышал звук открывающейся двери спальни. Он оглянулся и обнаружил, что Кара стояла у кровати, поднимая одеяло. «Сестра . . . Эээ, эта Карли? На что ты смотришь?»

Привычное имя пока изменить нельзя,

Но Родди быстро отреагировал и назвал прозвище «Карли». Последнее все еще оставалось платьем, но на этот раз длинные волосы были завиты, и Родди все еще гадал, откуда взялась резинка. При ближайшем рассмотрении он обнаружил, что это была миниатюрная цепочка из морозных элементов. Она услышала, как Родди крикнула сама себе, с невольной улыбкой на лице, и запела: «Скажи еще одну!»

Родди не знал, почему она хотела это сделать, поэтому она неуверенно крикнула: «Карли?»

«Да», - Кара внезапно кивнула, притворившись сдержанной, подняла подбородок и ответила с акцентом: «Городской лорд Родди, в чем дело?»

Родди чувствует, что у этой старшей дамы всегда есть привычка к "ролевым играм". То же самое было, когда она выходила из автобуса на улицах Лондона раньше. Я действительно не знаю, где учиться . . .

Он повторил вопрос, взял льняное полотенце рядом с собой, вытер рот и подошел к кровати, чтобы посмотреть. Последний поднял голову и промычал: «Я проверю условия вашего проживания. Спи там. Я». Я привык к пружинным матрасам, я терпеть не могу такие тяжелые вещи! Я думал, ты, городской властелин, сделаешь что-то особенное, но я не ожидал, что так спишь ».

Какое техническое наполнение может иметь матрас этой эпохи? Просто залейте его утиным пухом еще на несколько слоев.

Конечно, она, естественно, не сказала бы, что не может уснуть при мысли о Родди и Салли Акше в спальне, и она не могла не сбежать, чтобы создать проблемы. Теперь, когда было подтверждено, что этот парень, похоже, не был так обеспокоен, он был в хорошем настроении, говорил о бесконечных причинах, но его глаза поймали серьезный задумчивый взгляд Родди, и он подумал, что этот парень был забавным.

«Матрас . . . Таких пружин пока не будет, я могу думать только о других способах».

Родди наивно думал, что она действительно пришла сюда, чтобы жаловаться, размышляя об альтернативах, но спустя долгое время ничего не вышло. Прежде чем он успел сказать что-нибудь еще, Кара поднял левое запястье и прошептал: «Часы нужно убрать, вы слышали? Вы должны носить их в любое время в будущем!»

Когда она подняла запястье, часы пары засияли слабым синим блеском в свете фонарей. Родди всегда чувствовал, что клан дракона внезапно превратился в маленькую влюбленную девочку. Многие просьбы становятся необоснованными и наивными, но есть Нет ничего плохого в такой «наивности», но Родди считает такую Кара самой милой.

«Нет проблем, я буду носить его все время».

«Завтра я иду в исследовательский отдел! Хотя у меня не было времени взглянуть на схему конструкции самолета, должно быть, интересно делать такие вещи . . . »

Она села на кровать Родди, по-видимому, нечаянно болтая, Родди придвинул табуретку, чтобы сесть с противоположной стороны, но увидел, что Кара яростно смотрела, и внезапно встал и сел рядом с ней: «Ну, конечно, нет. Вопрос в том, что я Я просто пойду и поговорим с Сильвией. Если вы можете пойти в исследовательский отдел, лорд Виктор . . . у вас не будет никаких комментариев? "

«Мой отец, кажется, вежлив со всеми. На самом деле, что его действительно волнует, так это его собственные дела. Разве он не может сотрудничать с вами на этот раз, потому что он хочет способствовать союзу между драконами и людьми? , у него есть другие вещи. Меня это не волнует. Я говорю о том, чтобы быть связным здесь, но на самом деле это не просто ваза, это просто выражение искренности клана Морозного Дракона ".

Слова Кара действительно отвернули его локоть . . . но Родди действительно не мог этого просить, по крайней мере, теперь есть дракон, готовый действительно встать на его сторону.

Если это уже не «период медового месяца» с Морозным Драконом в будущем, лучше планировать заранее.

«Эта» ваза »действительно хороша, но я чувствую себя очень искренне».

Родди рассмеялся "хе-хе", такая шутка заставила Кара встать со стыдливым лицом, держаться за него - это удар кулаком. Кулак не болит, но Родди хочет встать, но его отчаянно прижимают . . . он должен был позвать на помощь, «прости меня», но позволить последнему набраться энергии, бессознательно снова наскокивая на него.

Родди, который раньше собирался лечь спать, был одет только в тонкую ночную рубашку. Его большую часть времени рвали на части. Голые бедра и нижняя часть платья Кара касались кожи его живота. Кара почувствовала, что ее кожа немного горяча, и сцены из r18 из оригинального альбома всплыли в ее голове по незнанию.

"Карли . . . "

Родди громко позвал ее по имени, и та вскрикнула и внезапно поправилась. Затем она, казалось, приняла какое-то решение, наклонившись и укусив Родди за шею. После того, как дракон превратился в человека, у нее все еще сохранилось несколько острых зубов. Хотя она не применяла никакой силы, Родди все еще чувствовал острые зубы. Остроконечное прикосновение.

«Плохой парень, не забывай того, что обещал мне . . . »

Я обещал слишком много, какой из них ты скажешь?

Родди изо всех сил пытался заставить свой мозг работать, но его ароматное тело лежало на его теле. Крови было действительно трудно продолжать снабжать мозг кислородом. Кара скрутил его талию без учителя. От горячего прикосновения голова Родди опустилась вниз. : Она умеет использовать элементы для трансформации платьев, но . . . как насчет трусиков?

<http://tl.rulate.ru/book/58679/1502314>