

Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки (Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 798.

Угол Родди был прямо рядом с левой рукой Кара, и он спросил тихим голосом, была ли рана на ее руке ненормальной. Последний посмотрел на его осторожный вид, и его сердце почувствовало себя комфортно. Хотя он чувствовал, что его рука не является серьезной проблемой, его слова изменились на: «Кажется, что все еще есть небольшая боль».

«Тогда иди домой позже, я поменяю тебе лекарство».

"Хорошо, иди домой . . . "

Кара внезапно почувствовала, что эти слова казались каламбуром, и слова слегка задрожали. Но когда она посмотрела на Родди, она обнаружила, что этот парень что-то искал на экране, проецируемом часами. Она взглянула и обнаружила, что Родди просматривает «Руководство по перевязке ран».

Голова у этого парня немного прямая . . . Это действительно буквальное значение?

Кара, естественно, не знала, что у Родди в этот момент действительно все еще был темперамент «одиноким жизни». Она думала об этом, и думала, что у этого парня не должно быть другого значения. В конце концов, его память не восстановлена . . Нет, даже если он это сделает.

О чем ты думаешь?

Ее мысли были немного смущены, и она даже забыла о цели сегодняшнего выхода. Взглянув на кучу сумок, которые нес Родди, она не могла не сплунуть тайком: она также сказала, чтобы помочь Родди восстановить его память, но она покровительствовала, чтобы покупать вещи для себя, но когда она думала, что все это Родди купленный для нее Ка Дай Шан не мог не прищуриться с улыбкой . . . Эй, она в противоречивом настроении!

Она покачала головой и внезапно поняла, что в «Тюрьме времени и пространства» было ужасно: даже если она и была «чужаком», она чуть не потерялась в этом слишком реалистичном мире, не говоря уже о Родди?

Я должен найти способ быстро!

Думая об этом, официант взял квитанцию на кассу, и Родди встал с тремя большими сумками и вышел из Хайдилао с Кара.

После обеда было не более семи часов. На выходные в Имперской столице ночная жизнь только начинается в это время. Когда он спускался по эскалатору слой за слоем, взгляд за солнцезащитными очками Кара не мог не осмотреть окрестности и, наконец, остановился на рекламном щите на цокольном этаже.

"Разве здесь люди не спят по ночам?"

«По субботам у всех обычно праздники, поэтому они привыкли выходить на улицу и веселиться».

"Тогда почему мы должны вернуться так рано?"

В это время они двое спустились по эскалатору один за другим. Кара естественно наклонился вперед, положил руку на плечо Родди, указал вдаль и сказал: «Я думаю, что в подземном этаже очень весело, есть еще стрелковый зал! "

Родди выглядел немного странно. Он почувствовал, что Кара внезапно указал, что он идет в зал для стрельбы из лука. Казалось, что у него не было никакого плана. В конце концов, «стрельба из лука» - одно из немногих увлечений, которые он культивировал в «Речной Земле». . . . и другие полагаются на игру, чтобы "прицелиться". Когда он помогает, он уже начал пытаться отменить все передачи, полагаясь исключительно на свою собственную стрельбу из лука в борьбе с монстрами.

И место, где он проводит много тренировок по стрельбе, - это «Зал стрельбы из лука Ишу», о котором говорит Кара, который находится на цокольном этаже. Родди здесь один из членов и обычно приходит три или четыре раза в неделю.

"Гм . . . Сестра, почему ты интересуешься стрельбой из лука?"

«Потому что я обнаружила, что мало знаю о здешних развлекательных заведениях, - правдоподобно сказала Кара. - Я никогда не слышала о бильярде, дартсе и интернет-кафе. Я никогда не слышала о них, но я хорошо стреляю из лука. . Я не верю нам. Смотри? "

Родди тут же махнул рукой: «Не смею, у тебя рука ушиблена. Давай поменяем».

Сердце Кара согрелось, но она настояла: «Тогда я думаю, ты можешь стрелять стрелами? Лук здесь такой странный, я хочу его увидеть».

Родди, который не мог конкурировать с ней, наконец согласился, и они двое дошли до музея Эрроу, потому что по выходным в зоне отдыха в мало укомплектованном персоналом Музее Эрроу ждали две группы людей.

Родди не любит многолюдную обстановку, но, увидев жизнерадостный взгляд Кара, естественно ослабил свою терпимость . . . В конце концов, не время выходить на улицу одному.

Он признался, что произвел хорошее впечатление о красавице, которая необъяснимо появилась вокруг него, но нужно объяснить, что память Родди в этот момент почти изолирована от женщин. Подруга, с которой он разговаривал, когда он был в школе, уже испортила это, и в тот момент это было «Раздели Землю». На второй год открытия службы я все еще не знал Найфея, не говоря уже о людях другого плана, таких как Салли, Акаша и Камилла.

Хотя он знал «Нату», лесной эльф «Инструктор следопытов», у которого никогда не было выражения лица, не произвел на него особого впечатления. Таким образом, отаку Родди в основном остается тем глупым мальчиком с низким эмоциональным интеллектом в то время, и многие мысли только осмеливались кружиться в его голове, но способ выражения был очень неуклюжим.

Родди, который пришел с большой сумкой и маленькой сумкой, был в глазах других прохожим, но Кара, пришедшая вслед за ним, принадлежала к другому миру. Даже с капюшоном и солнцезащитными очками она стала большинством людей. в стрелковом зале, фокус глаз.

При росте около 1,8 метра и идеально пропорциональной фигуре в сочетании с изгибами,

очерченными узкими джинсами, большинство людей думают о ней как о большой звезде, которая собирается играть, но после долгих размышлений об этом они не думают. Я не знаю, кто это номер.

Родди знаком с боссом, он приветствует его и усаживает Кара рядом с ним в очередь, но последний, естественно, не может сидеть на месте, встает и бродит вокруг, узнавая обо всем в «Зале стрел».

Общий зал для стрельбы из лука фокусируется на «опыте», потому что у большинства людей есть свежие фотографии и они в основном используют внутренние изогнутые луки весом 16-24 фунта, предоставленные в зале. Все используемые цели находятся на расстоянии десяти метров, независимо от расстояния, но для новичков хорошо иметь возможность поразить цель впервые.

На данный момент Родди еще не перешел в «Рейнджер», но является ленивым игроком Pve, но для того, чтобы практиковаться в стрельбе из лука, он назначил самого старшего члена в этом зале для стрельбы из лука, и он также вернулся и Спустя более года уровень обсуждения отклонился от «10-метровой трассы» и перешел на среднеуровневую «18-метровую трассу».

Использование 18-метровой дорожки требует оценки, и стандарт тоже очень прост: 12 стрел - набор, пять наборов по 60 стрел и 10 колец - выстрел. Суммарный балл за 600 колец может достигать 500 колец.

Обычно игроки, использующие «изогнутый лук» в музее, могут пройти аудит в течение одного месяца, потому что этот вид лука представляет собой «стреляющий лук» с «мушкой», что сложнее, чем «охотничий лук». с точки зрения сложности ». Все намного проще. Охота из лука полностью оценивается невооруженным глазом, и чтобы выстрелить из лука, нужно только сделать движение на месте, навести прицел на 10-е кольцо и отпустить его.

Родди прошел квалификацию для "18-метровой дороги" только три месяца назад. Это потому, что он с самого начала использовал "охоту с луком". Естественно, цель этого - получить лучшую работу в качестве рейнджера на "Ривер". показатель.

Нынешний Родди все еще немного далек от "Мастера". В тестовой игре с 600 очками на прошлой неделе он набрал только 452 очка в группе охоты из лука. Хотя это не выглядит высоким, "охота из лука" не так хороша. рейтинг Родди указан стрелкой. Рейтинг «18-метрового охотничьего лука» в музее также входит в десятку лучших, и вы можете увидеть его имя на большом экране, как только войдете в дверь.

<http://tl.rulate.ru/book/58679/1502270>