

Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки (Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 681.

Цвет «коричневая конопляная бумага» желтоватый, с возрастом она становится коричневой. г? апен. ? г? а? п? е? п? п? rg? Следовательно, при его использовании маги должны иметь дело с ним, используя магические техники, во-первых, чтобы предотвратить слишком много изменений цвета соломенной бумаги. что приводит к нечеткому почерку и, во-вторых, к увеличению количества бумаги. Срок хранения обусловлен тем, что растения непосредственно срезают и сушат для использования. Условия хранения этого вида натуральной бумаги также чрезвычайно суровы. влажность, обычно год загнивает.

Поэтому, хотя бумага Лассмана имеет низкую стоимость производства, последующая стоимость хранения пугает, и рядовые люди ее совсем не популяризуют.

Но Джереми взял перед собой лист бумаги, внимательно посмотрел на него и сразу понял, что это определенно не «натуральное растение». Хотя бумага также имеет цвет чистой целлюлозы, потому что в ней нет «отбеливающего агента», ее поверхность гладкая и равномерно толстая. Это совсем не похоже на «Kolly Hemp Paper» со следами прожилок на поверхности.

Он поднял бумагу, внимательно посмотрел в свете волшебной лампочки и сложил ее дважды. Джереми был еще больше потрясен прочностью бумаги. Он даже не написал заключение предыдущего эксперимента. Он встал и позвонил лаборанту. Он взял стопку бумаг на столе рядом с ним и сказал: «Откуда они взялись? Почему я не видел. перед?"

Помощник был потрясен и сразу же ответил: «Сэр,

Это . . . от Георга. "

Георгель - поставщик, который специализируется на поставке «конопляной бумаги Кори» для всех близлежащих волшебных башен. Поскольку качество продаваемой им бумаги гарантировано, «Волшебная башня» подписала с ним договор на поставку за последние пять лет. Помощник не понял, почему спикер Джереми спросил об этом, и добавил: «Это новая партия, которая прибыла сегодня. Он сказал, что это продукт с новой формулой, но, поскольку цена немного выше, я получу его прямо от вас. . . . "

Лидеры в первую очередь используют хорошее. Это также неотъемлемое правило Рассиммана. Слова помощника заставили Джереми понять, что собеседник никогда не использовал такую бумагу, поэтому он не был так удивлен, как он сам.

Имея это в виду, он договорился: «Затем вы идете к Георгелю и спрашиваете, сколько будет стоить доставка этих документов в будущем. Просто скажите, что мы готовы изменить соглашение в любое время».

«Да, лорд-спикер».

«Между прочим, кстати, проверьте источник этого. Георг сказал о новой формуле. Я не верю, что он может это сделать».

Видение Джереми зловещее, он может почти подтвердить, что это может быть важным существованием, которое может изменить Рашмана. Джордж сказал, что «новый

производственный процесс» правильный, но производственный процесс постоянно совершенствуется. Этот листок бумаги не хрупкий и не мягкий. Он устойчив по своей природе. На первый взгляд, это зрелая работа, сочетающая в себе различные свойства. Где такой продавец, как Хорхе, может сделать это?

Помощник пошел впереди, но через минуту побежал обратно. Джамири подозрительно поднял голову, и тот поспешно сказал: «Сэр, это конгрессмен Ротика из Балреннера, который здесь . . . »

Джереми нахмурился. Если честно, его раздражала Ротика каждый день в парламенте, поэтому он вообще не хотел его видеть в это время. В будние дни Роттика редко бывает в доме, потому что это часто воспринимается как политический сигнал, поэтому он ответил: «Он сказал, что что-то не так?»

Задать этот вопрос означает, что он готов найти причину не встречаться. Но ответ ассистента внезапно ошеломил его.

«Конгрессмен Ротика хотел бы пригласить вас сходить к« камину Кастерк », сказав, что есть хорошие новости, касающиеся« улучшения стабильности круга »».

Недавние эксперименты Джереми не увенчались успехом. Это не новость в парламенте, но когда дело доходит до решения, никто не может сказать. Ротика сказал это внезапно, явно не бесцельно. Услышав это, спикер сразу передумал: «Пусть немного подождет на первом этаже, я пойду сразу после того, как оденусь».

Все волшебники - быстро действующие поколения, и волшебники, которые могут войти в совет, никогда не слышали о прокрастинации. Десять минут спустя Джереми в строгом платье встретил Ротику в приемной на первом этаже Magic Tower. Последний с улыбкой на лице поприветствовал их несколькими словами и повел их сесть в карету. Рассиман также имеет обыкновение «говорить о вещах за обеденным столом». Личность этих двоих была указана здесь, и эти двое были естественно пригласил прямо в приватную комнату на верхнем этаже.

«Короче говоря, я полагаю, вы не хотели бы, чтобы я продавал Гуанзи». Сенатор Ротика не стал говорить ерунду, вынул пригласительный билет и вручил его Джереми: «На следующей неделе Аукционный дом Ногфого» будет желая встречи. Крупные аукционы, это каталог, который только что вышел ».

Джереми знал, что есть ответ, поэтому взглянул вниз. Казалось бы, редкое магическое оборудование впереди было непривлекательным в его глазах, но последняя страница заставила его глаза расшириться: «Восемь килограммов кобальтового золотого рудника ?!»

«Только Nogueforge осмелится принять такое поручение».

Ротика отнесся к другому предложению равнодушно, и Балреннер практически монополизировал производство «золотого кобальтового рудника», поэтому, естественно, он был недоволен этим. Однако с его силой все еще нет способа побеспокоить «Аукционный дом Ногфорддж», но он действительно обеспокоен внезапным появлением кобальтового золотого рудника.

Джереми не ответил на его слова,

Он обнаружил, что «Кобальтовый золотой рудник» не был конечным продуктом аукциона, потому что в последней строке аукционного каталога оказался черный узор с пометкой

«безымянный» . . .

Не сказал, что это за предмет аукциона, но написал мелким шрифтом слова «используется для значительного улучшения стабильности массива и эффективности передачи энергии».

Джереми знал, что это изюминка рта Лоттики. Он знал в глубине души и посмотрел вверх: «Спасибо, сенатор Лотика за такие хорошо информированные новости. «Корона сумеречной осени» вот-вот начнется. Колледж Балреннера, должно быть, занят, не так ли?»

Это любезность сближения. Ротика улыбнулся и начал отвечать, и по мере того, как посуда стояла на столе, атмосфера разговора постепенно становилась теплее.

Ротика продал свою любовь, и Джереми, естественно, был готов откликнуться. Они оба говорили от подготовки «Сумеречной короны» до спора в стране Эскаров. В конце ужина сенатор Ротика наконец спросил его, что он действительно хочет обменять на эту услугу.

«Путешествие» Полатини »было довольно гладким, но урожай кажется не очень хорошим?»

Когда Джереми услышал это, он знал, что собеседник все еще беспокоился о том, что сказал Гудини. Он подумал об этом и ответил: "

Вы также прочитали манифест, и выделения нет. Кажется, что Академия Бленка больше не обсуждала с посланником Каренского Королевства, но похоже, что от этого не должно быть особых успехов. "

Он наблюдал, как Ротика не решается говорить, и добавил: «Честно говоря, мастер Гудини разочаровал меня».

Этим предложением цель поездки Ротики была достигнута. Камень в его сердце наконец упал на землю, его напряженное лицо сильно расслабилось, и он сменил тему с улыбкой . . .

«Если я правильно помню, Спикер является постоянным зрителем» Ралли острова Дуриэль », верно? Я обещаю, что это соревнование будет еще более захватывающим, чем раньше».

«О? Балреннер разработал новую модель? Я думаю, что баланс движущей силы и энергопотребления вашей» Bath One »достиг нового пика в последнем выпуске, и она все еще используется в других колледжах. Вы смогли сделать это трижды, когда вы в следующий раз измените стратегию магического кристалла. Это потрясающее достижение! "

Джереми заинтересовался, когда он упомянул «Дуриэль вокруг острова». Ротика, естественно, сделал над этим свою домашнюю работу и с триумфом начал рассказывать о различных стратегиях Балреннера в этом соревновании . . .

Гости и хозяин наслаждались трапезой. После еды Джереми ушел со списком аукционов, и Ротика с улыбкой села в карету, возвращающуюся в колледж.

«Кобальтовые золотые рудники» Расимана в основном монополизированы Барреннером, и все «плавающие» проекты в основном контролируются колледжем, и он также знает основы оставшихся нескольких рудников с чрезвычайно низкой добычей. Аукцион Nogueforge, который действительно вызвал смятение в академии, но сегодняшними словами Джереми он практически исключил подозрения Гудини.

Если это не Houdini, остальное легко обсудить.

«Кто это на земле...»

Размышляя об этих вещах, после возвращения в академию он увидел заместителя декана Бласса на тренировочной площадке с возбужденным выражением лица и громким выговором более чем двадцати волшебникам перед ним.

"Для чего это?"

Бласс Магистр - учитель с высшим уровнем «боевой подготовки» в академии, а также тренер участников конференции «Сумеречная корона». В будние дни он всегда вспыльчив, и Ротика почти не видела его злым. Так что в этот момент, видя, как он сошел с ума, Ротика не мог не почувствовать себя немного любопытным и подошел.

«Ты что, чушь? Ах? Даже если мозг горячий, ты не можешь так глупо подняться!»

«То, что вы видите, является обычным огненным шаром, но разве вы не думаете, почему люди могут разбить вас плачущих отца и мать одним огненным шаром ?!»

«Предыдущие несколько оправданы, вы! Вы! Вы! Скажите мне, что вы думали в то время !?»

Blass Magister чуть не ткнул пальцем в головы этих волшебников. Сенатор Ротика присмотрелся, и это было немного странно: все молодые волшебники, которых он распылял, были Балренарами. "Звезды" в академии - в Другими словами, эти «гениальные подростки» с безграничным будущим.

Уже поздно заниматься этим в колледже, почему сегодня так сурово?

«Гм, мастер Бласс, успокойтесь. Если вам есть что сказать, давайте спокойно скажем . . . »

Ротика знала, что все эти «Гордость Небес» были высокомерными людьми. Подобная ругань могла легко привести к бунтарской психологии. Поэтому Блас шагнул вперед и обнаружил, что это был он. Чтобы сохранить лицо, он спустился по ступенькам и махнул рукой в сторону. разогнать перед собой волшебников:

«Вернись и поразмышляй над этим, все пишут для меня отчет! Просто твой уровень, ты не знаешь, как умереть, когда умрешь на поле боя!»

Остановив сбегающих в замешательстве магов, Ротика с любопытством спросила: «Что случилось? Я помню, ты никогда не злишься по будням». Этот сайт рекомендует смотреть онлайн фотографии и видео с красивыми ногами в чулках, молодыми лицами и пухлыми ягодицами !!

<http://tl.rulate.ru/book/58679/1502116>