Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки(Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 295 Жестокая битва со свекровью (Часть 2)

Хотя и «Мастер чародейства», и «Мастер элементалей» профессионально разделены на магов, они совершенно разные, когда на самом деле сражаются.

«Чародейство», которым овладела Камилла, полностью отличается от «Аркана», известного в настоящее время людям - потомки высших эльфов «Священного общества» могут не иметь высокого ранга, но боевая мощь намного превосходит другие методы того же самого. уровень.

Так же, как Камилла сталкивается с атакой «Кровопийцы» в это время, щит, который она выпустила, Родди, ветеран игрока, никогда его не видел.

"Трескаться"

Когда боевой топор попадает в щит с близкого расстояния, урон намного выше, чем у стрелы. Поэтому, как только появился щит, сразу же появилась большая трещина - но неизвестный щит не был полностью сломан. направление лезвия топора, заставляя его резать вверх . . .

Вес «кровопийцы» слишком велик, а скорость атаки крайне мала, и в это время невозможно изменить ход. После того, как Камилла опустила голову и уклонилась от лезвия топора, подняла руку и указала на грудь Родди...

"Глоток"

Сжатый воздух грохнул, и Родди отчаянно уклонился, уклонившись на несколько сантиметров от воздушного потока, похожего на стрелу.

Что это за персонаж?

Противник - не нежить, и навыки, которые он использует, он никогда раньше не видел. Эта странная ситуация делает Родди совершенно неспособным увидеть силу противника - всевозможное любопытство заставило его взглянуть на противника . . .

Но в это время волосы Камиллы были рассыпаны из-за ожесточенной битвы, а длинные каштановые волосы покрывали щеки, Родди мог видеть только ее острые и яркие глаза, но не видел ее лица совсем.

Но . . . откуда такое знакомое чувство?

Эти вопросы только возникли в глубине моего сердца и мгновенно исчезли. Когда Камилла снова подняла ладонь, разум Родди остался в беспрецедентной концентрации . . .

Топор ударил дважды, и завывающий ветер прозвучал вместе с сокрушительным звуком щита. Однако заклинание, наложенное Камиллой, было не для атаки, а для противодействия воздушному порыву в ладони его руки, позволяющему ему делать сальто и избегать перекрестка "Кровопийца"

Зрачки Родди сузились . . . он никогда не думал, что маг может быть таким гибким, потому что то, что делал другой человек, было похоже на следопыта в мантии.

Тем не менее, опыт Родди в пп намного превосходит Супермена, и у него почти появился инстинкт играть быстро, когда он увидел трюк. Как только Камилла приземлилась на флип, он уже бросился к противнику с помощью «прыжка».

Рукопашный бой «Кровопийца» чрезвычайно силен, но две последовательные атаки заставили Родди понять, что поразить противника сложно. В это время он просто отпустил, и в процессе гарцующего он вытащил свои ботинки и воткнул его рядом с собой. Кинжал -

Шаг вперед, кинжал

Мгновенное увеличение скорости атаки явно удивило Камиллу, но она не паниковала. Столкнувшись с кинжалом, пронзенным ей в грудь, она внезапно дернулась в сторону, и острый клинок не смог ударить ее, а бесшумно срезал ее. .

Увидев эту ситуацию, Родди ударил кулаком прямо, Камилла на этот раз не уклонилась, а заблокировала прямой кулак стандартной блокирующей позой.

Внезапно Родди одновременно протянул руки вперед, временно теряя способность атаковать.

Камилла тут же воспользовалась возможностью, откинулась назад и ударила Родди «молотком в голову».

Это не чистая грубая сила, Родди ясно видел ромбовидные шипы, сконденсированные ледяными кристаллами, появляющиеся на голове противника . . . Если этот трюк будет проделан, я боюсь, что у обычных людей головы могут прямо сломаться.

Родди действительно не ожидал, что женщина-маг может быть такой наглой в ближнем бою.

Однако он был поражен и воскликнул, но у него не было ни малейшего страха, он тут же включил «черепаховый щит» и врезался в Камиллу.

Итак . . . Ната, которая бежала вдалеке, стала свидетельницей сцены, где Родди и маг «лицом к лицу» столкнулись друг с другом.

"Глоток"

Звук трескающихся ледяных кристаллов прозвучал вместе . . .

Независимо от того, насколько сильна Камилла, в конце концов, он не сильный игрок, подходящий для рукопашного боя. И Родди высокий и мощный, и этот вид удара пользуется преимуществом, не говоря уже о магическом теле Nokia, поэтому под этим ударом он прямо отбросил Камиллу на несколько шагов, а затем из-за того, что Диззи и сел на землю.

Пуговица плаща Камиллы только что была отрезана кинжалом, поэтому, когда она сидела на земле, плащ тоже соскользнул.

Из-за инерции отступления, когда Камилла слегка наклонила голову и в замешательстве посмотрела вперед, длинные волосы, которые изначально закрывали его лицо, также поплыли назад - и в тот же момент Родди уже выскочил с кинжалом в руке. , Воткни кинжал в грудь Камиллы

Этот удар - верное убийство.

Равнодушное лицо Родди необычайно твердо, ему все равно, мужчина или женщина, человек

или демон - противник. Поскольку он сражается, он должен выложиться изо всех сил и не оставлять выхода.

Однако это твердое убеждение, которое длилось много лет, мгновенно рухнуло, когда его взгляд остановился на лице Камиллы.

Камилла просто чувствует, что мир крутится в это время, хочет спрятаться, не может этого избежать, не может вспомнить, мобилизация стихий требует умственной координации, но когда мозг находится в хаосе, она не может даже наложить половину заклинания. и смотри прямо. С пронзенным кинжалом она наконец закрыла глаза, как ее судьба -

Нефий . . . Я хочу жить хорошо.

В тот момент, когда она знала, что умрет, все, о чем она могла думать, это о собственной дочери.

Но затем Камилла почувствовала, как огромная сила обрушилась на ее тело, заставив ее внезапно лечь на спину . . .

http://tl.rulate.ru/book/58679/1501367