

Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки(Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

ВТТН Глава 213: Смена Звона смерти, Возвращение Мужества

"Снято"

Стрела, приставшая к колчану Родди, пролетела над «Силой льда», прикрепленной к каменной платформе фонтана, прибитой к заднему саду, и сразу же сконденсировала несколько белых морозных цветов на мраморной поверхности.

"Ты мертвец"

Магда редко говорит в бою, но на этот раз он действительно очень зол: в течение месяца он всегда держал клеймо в своем сердце, и даже когда он увидел Ансатина, он попытался сдержать враждебность в своих словах, но наблюдал. момент на Родди, все его обиды . . . все вспыхнуло неконтролируемо, как извержение вулкана, и другие друзья по книгам наблюдали: Mingmen Jiaofei 5200.

Все планы Ансатина и Королевства Тасман были отброшены. Серые глаза были наполнены жестоким и жестоким дыханием. Уголки рта не выражали насмешку, а вместо этого ухмылялись, как будто собираясь съесть людей, обнажая гнилые желтые зубы внутри.

Перед лицом Родди он не собирается уклоняться. Это похоже на «Я здесь, чтобы раздавить тебя». В его сердце нет и следа страха.

Он абсолютно уверен в себе, и Магда не смогла бы ему сравниться, если бы он был один на один на территории Ефта.

Вначале Родди пришлось полностью сбежать и полагаться на священное благословение, чтобы едва вернуться от атаки. Родди в то время не был противником, и Магда считала, что лобовое противостояние в это время было совершенно оскорбительным.

Его поза чрезвычайно высокомерная, и он даже не искал укрытия. На бегу он пустил стрелы по фигуре Родди, и его глаза вспыхнули сумасшедшим светом . . .

"Снято"

Родди крепко нахмурился, скульптура была раздавлена, забрызгана и поцарапана его щеки, но его совершенно не заботило вытирание крови - стрела, стоящая за умением «Гарцующий», все еще остывала, но не дай ему шанс . . .

Он был вынужден перекатиться прямо, чтобы избежать стрелы Магды, но влетел в его кожу головы с аурой угнетения и пролетел над холодной стрелой с несколькими сломанными волосками, из-за чего сердцебиение Родди пропустило несколько ударов.

Дыхание Родди постепенно стало прерывистым, и он потерял свое прежнее спокойствие и хладнокровие.

Столкнувшись с горгульей, он может неторопливо напевать и зарубить противника до смерти; столкнувшись с огненной марионеткой, он может оставаться неподвижным и ждать лучшего времени, прежде чем выбрать выстрел; но, столкнувшись с Магдой, он может сделать все, что

может, но все еще остается плотно противником. сила

Это абсолютный разрыв в силе . . .

Родди тихо вздохнул в глубине души, но затем обнаружил, что его состояние было совершенно неправильным.

В игре действительно существует «разница в уровнях», но «разница в уровнях» не означает, что все персонажи уровня могут жить и умереть благодаря настойчивости. Игроки уровня 2 Н64 также могут умереть на поле битвы. Уровень 59 туба, поэтому никогда не бывает "абсолют".

Но почему я должен полностью потерять бой и храбрость?

С того момента, как Магда бросилась к нему, Родди всегда был пассивен. Три поспешных контратаки были совершенно не на его обычном уровне. Можно сказать, что в съезживании нет импульса.

Что не так с собой?

Перевернувшись через каменную стену, Родди сделал поворот в воздухе и снова опасно и опасно увернулся от стрелы. После приземления он внезапно прислонился к стене и перестал убежать, расширив глаза, глубоко вздохнув и думая о текущем состоянии:

Почему ты хочешь убежать?

Он вспомнил слова, которые Ната, которую десять минут назад везла горгулья в лесу, крикнула ей: «О чем ты думаешь? Ты не сможешь убить врага, если убежишь».

Да, побег не убьет Магду . . .

"Вытащи меня и умри"

"бум"

Low Wall Shengsheng был разбит ногой, и Родди снова уклонился в дыму и пыли. Он стиснул зубы и поднял короткий лук, чтобы выстрелить стрелой в Магду с близкого расстояния, но противник все еще избегал его безо всякого ожидания.

«Слишком медленно . . . слишком медленно . . . слишком медленно», - Магда подняла костяной лук и прижала Родди к задней стене другой низкой стены с тремя стрелами, безжалостно насмехаясь: «Прячься, как мышь, не так ли? у какого подлого метода есть второй шанс быть реализованным? "

"Мечтать"

Разъяренный «Вредитель» в это время достиг апогея. Его поведение похоже на тигра, гонящего мышь, и он находится в полностью подавленном положении. Красивый роман: Тайная свадьба, любимая жена президента. Полный текст можно прочитать бесплатно.

Родди догнал его. Хотя в этой части заднего сада на расстоянии менее десяти метров есть много препятствий, Магда теперь ничто не может его остановить.

Видя, что Магда собирается полностью заблокировать себя, Родди не оставалось ничего

другого, как вынуть бутылку «Зелья быстроты», отвинтив бутылку и наполнив ее, затем вытащил ногу и продолжил уворачиваться . . .

Это «быстрое зелье» также делают фармацевты из персонала Ансатина. Лесных эльфов используются для лечения трав. Первоначальный эффект препарата увеличен на 6 скорости и длился 3 секунды. Эффект увеличен, чтобы увеличить скорость на 6. на 3 секунды

С зельем БАФ Родди сразу же ускользнул от руки Магды и отошел еще дальше.

Магда прищурилась, но ей было все равно. Если Родди развернется, ему, возможно, придется изрядно потрудиться, чтобы справиться с этим, но если он продолжит так бегать, не нужно обращать внимания.

У труса . . . нет боевой силы.

"Где еще вы можете спрятаться, рептилии?"

Он не стрелял безумно, но, подавляя и используя возможность использовать стрелы, чтобы направлять позицию уклонения Родди . . . Эта техника такая же, как и предыдущий метод Родди для беспокойства горгулий.

Хотя Магда был в ярости, его боевое сознание было ясным и явно не находилось под влиянием нетерпения.

Конечно, Родди знал об этом, поэтому он немедленно побежал в противоположном направлении, пользуясь преимуществом «Быстрого зелья». Хотя в умении «Гарцующий» использовалась стрела Магды, она прошла через его спину и оставила за собой след. холодное дыхание . . .

Однако, как только он приземлился, его шаги сотрясали его голову, и чувство головокружения возникло из воздуха - это было только мгновение, когда Родди понял, что земля дрожит.

землетрясение? Как это может быть?

Магда также сделала небольшую паузу, а затем сразу же поймала мертвого духа, сбежавшего из-под земли. Ее выражение изменилось: "Звонок смерти?"

Его взгляд внезапно обратился в дальнее поле зрения, и тени Ансатина больше не было, потому что весь фасад склепа был окутан темно-зеленым светом . . .

Магда сжала костяной лук.

Он очень хорошо знал, что это был не обычный навык «Некромант», а эффект свитка «Звонок призыва», сделанного самим Его Величеством Августинном.

Магда, как дворянин Королевства Тасмана, естественно слышал об основной информации о королевстве: Его Величество Августин в последние десятилетия занимал "колеблющуюся" позицию, являясь "ястребами" и "голубями" парламентской знати. заявляют «за» и «против», борются за поддержку монарха нежити в вопросе «вторгаться ли в королевство Карен».

А присутствие Ансатина здесь - результат компромисса между Августинном и «Ястребами». Свиток [Колокола призыва] был передан Ансатину самим Августинном ».

«Верный» означает, что его власть действовать здесь исходит от монарха.

Как только свиток «Звонок смерти» брошен, есть только два эффекта: первый - напрямую передать изображения Августину в течение пяти минут после того, как был выпущен свиток; второй - «воскресить» все трупы, которые встретились с ним. условия в пределах километра.

Короче, это масштабная «зеркальная проекция» и «вызов скелета», за которыми следят другие книжные друзья: удача, что случилось с профессором? последняя глава.

Следовательно, «землетрясение» в настоящее время - это не «техника землетрясения» или стихийное бедствие, а эффект, вызванный мощью некромантов, разрушающих всю землю . . . Очевидно, безумный ход Ансадина полностью касается людей, которые готовы к вытащить весь город Киг иди к черту

«Черт"

Магда выругалась и смутилась: неважно, умер Ансадин или нет, но вина и козла отпущения, вызванные неудачей этого парня, должны нести она сама . . .

Теперь Его Величество Августин, возможно, обратил здесь свое внимание, и единственное, что может сделать Магда, - это быстро убить всех людей перед ним и как можно быстрее исправить положение.

Решительный поступок Магды тут же запустил «Спринт», он поднял лук и прыгнул на невысокую стену, но стрела, которую он выпустил потом, необъяснимым образом сместилась немного . . .

Магда слегка нахмурилась, опустила голову и взглянула на уже окоченевшую левую руку, стиснула зубы, отрегулировала позу для стрельбы и продолжила рисовать стрелы, чтобы подавить Родди.

Побочные эффекты, которые тело не восстановило полностью, начали проявляться в это время Магда почувствовала, что изначальная изобильная сила, казалось, застопорилась в теле . . .

А настроение у Родди еще сложнее: он, конечно, знает, что значит «предсмертный звон», даже когда он перекачивается на ноги, он уже видел торчащий на земле кусок иссохшей ладони.

"Папа"

Он прямо сломал хрупкие кости одной ногой и поднял глаза, когда увидел скелет в рваной одежде горничной, выползающий из колодца в саду за домом. Другая сторона бессознательно бросилась к Родди, но он уклоняется и легко убегает.

Родди даже мог видеть лицо противника с обломками падали. Возможно, тело горничной, «обработанное» первоначальным владельцем поместья, было отвратительным и страшным, потому что оно было пропитано водой.

Но Родди обнаружил, что не боялся этого.

Почему я не боюсь таких уродливых скелетов?

Такие вопросы возникли из глубины моего сердца и сразу позволили Родди понять свой «кризис».

Зачем спешить со всеми? Даже если такой план отложен на полдня или день, эффект от

Ансатина может не отличаться, но причина, по которой мне нужно спешить, - это не дать Магде восстановить силы.

В подсознании Родди думал, что он не что иное, как Магда.

Это трусливое и отступающее сознание с самого начала было глубоко похоронено в самом сердце битвы за Холлиер . . . Он не думал, что сможет убить противника в лоб, чтобы привести этого парня к назначенному месту и сразиться с городом. защитный арбалет. ...

Подумав об этом, Родди сразу же пришел в голову идея, которая так и не пришла в голову:

Раньше я был «Темным Охотником» 59-го уровня, а противник был просто старой костью продвинутого 4-го уровня, и даже в это время сила была ограничена - в таком случае, почему бы мне не быть им?

Почему я должен убегать от него?

Бегущий Родди наконец остановился. Боевой дух, храбрость и боевой дух, казалось, вернулись в его тело в этот момент. Он повернул голову и слегка наклонился, чтобы избежать попадания стрелы Магды.

В этот момент он наконец столкнулся со страхом в своем сердце и начал битву лицом к лицу с этим могущественным «темным рейнджером» с беспрецедентной храбростью.

<http://tl.rulate.ru/book/58679/1501213>