Нет ничего лучше, чем стабильное спокойствие с утра. Как же его не хватало. Это приятное чувство, когда ты просыпаешься в объятиях красотки, а потом она идет готовить завтрак…

Особенно когда твое утра начинается задолго после рассвета. Хоть я и пес, но нутро у меня сова, это точно. Дай только волю, и я могу не просыпаться до вечера. Хорошо, что хозяйка спала до обеда вместе со мной. Или просто лежала, чтобы не разбудить? Не суть.

Собравшись, мы направились к главной арене. Парни говорили, что планируют прийти к обеду. Так они и сделали. Когда мы подошли, они только-только начинали.

- О, привет, вы как раз вовремя. – Первым нас поприветствовал Кирилл. Мефодий только коротки кивнул.

- Привет.

Алиса как всегда не многословна с незнакомцами. Она вообще с кем-нибудь говорит кроме меня и Трис? Вряд ли.

- Сейчас я дочерчу символы, и начнем.

На земле в нескольких местах были начерчены простенькие символы защиты. Я такие как раз таки чертил для «щита». Принцип один и тот же. Отличие только в том, что у них защита будет работать, пока ее не снять, ну или пока щит не разрушат, это работает из-за того, что они его чертят физически, а я маной. Удобность такой защиты в том, что от создателя она требует едино разовой затраты маны, а мой требуется периодически подпитывать. За этот не восстанавливается.

Хм? Присмотревшись, я заметил, что в их кругах не хватает пары линий и перекрестия в центре. Это значительно ослабит «щит». Примерно до уровня защиты деревни он диких животных, не более. Хоть тут и семь таких кругов, этого все равно не хватит для хорошей защиты. Не хочу их поправлять, пусть делают, как считают нужным. А если кто-то пострадает… Отхилят, там же будут преподаватели. О, начинают.

- После того, как все семь кругов начерчены, шесть по кругу и один в центре, важно произнести точное заклинание, что бы напитать эти круги маной и активировать защиту. Запишешь текст?

- Нет, спасибо. Я не пользуюсь заклинаниями. Мне не к чему.

- Это та техника, о которой Директор говорила на планерке? Тестовая?

- Она самая. Пока что секрет.

- Как скажешь. Буду ждать. А теперь отойди вот сюда, а то тебя потоком заденет. Come the mana that flows from the earth and me, nourish our circles and form the protection of heaven for this place. It measures ten meters wide, ten meters long and ten meters high.

На удивление он не только использовал правильное заклинание, но и произнес его совершенно точно. Это, лишнее, конечно, когда можешь манипулировать маной, но все же совершенно верно. Еще бы круги чертили правильные, было бы еще лучше. А вообще, я бы использовал «Стену» для турнира, а не «Щит». «Укрепленная стена», «Замок» и «Бастион» это уже чересчур, а вот «стена» была бы весьма кстати. На моей памяти, даже Владыка смерти не смог с одного удара разрушить мой «Бастион», хоть и разрушил со второго. Так что да. Это было бы

слишком.

Потоки маны отреагировали на призыв и начали медленно стекаться к кругам, образуя куполообразную прозрачную пленку. Когда поверхность полностью сформировалась, потоки маны ударили из печатей и начали медленно поднимать ее на высоту 10-ти метров.

- Это еще не все, дальше ты, Мефодий.

- Да, уже начинаю.

Мефодий начал вычерчивать на земле один небольшой круг, как раз таки «Стены», много лишних линий и у двух треугольников не хватает углов, образуя собой просто букву Г, но все равно это структура «Стены». А для чего они вешают сразу две защиты? Да еще и поочередно? Странная техника.

- Готово. Алиса, подойди и дай нам руки.

Э, ты офигел использовать ее в групповом заклинании, даже не спросив? У вас-то манапула хватит, а из нее такая печать все соки высосет. Может, на правильную схему и хватило бы, но только с срезом за ассоциации. А так… Я сразу послал девушки отрицательные смайлики, и докинул картинки групповых заклинаний с манапулом равным нулю.

- Нет, я не хочу участвовать в групповом заклинании, мне маны не хватит.

- Да? А сколько у тебя сейчас?

- Около сотни всего.

- Тогда да, действительно не хватит, прости. Тогда я начинаю. Grant me a strong protection, as if a stone wall protects me from the wind. How rocks protect plains and how forests protect lakes. Come a stream that is equal in strength to a mountain stream and save us from external and internal threats.

Это была намеренная попытка ослабить Алису или случайность? Ай ай ай Мефодий, Мефодий. Ладно, бывают в жизни ошибки. Не страшно. Хорошо хоть и этот смог правильно произнести правильное заклинание. Но блин, зачем они ставят двойную защиту то? И почему на «стену» вы чертите один круг, а на «щит» целых семь? Совсем не догоняете, как это работает, да? Кто ж вас такому научил. И это преподаватели, господи. Ладно, хорошо, что пришел, хоть узнал насколько все плохо. Главное потом не забыть донести Алисе, что то, что они тут устроили это неправильно.

«Стена» проявила себя точно так же, как и предыдущий «щит», так же выглядит и процесс построения «бастиона» через чертежи на земле. Принцип то одинаковый.

- Вот теперь все. Дальше осталось только отчитаться директрисе и готово. Пойдешь с нами?

- Да, надо будет зайти, поздороваться.

- А вы очень близки с ней, да? Не как простая ученица с директрисой.

- Она просто добра ко мне, и я отвечаю тем же. Тут ничего такого.

До Трис мы дошли молча. Короткие и холодные ответы Алисы не очень-то располагают к дальнейшему разговору, да и парни особо не лезут.

После того, как парни отчитались, я послал Трис сообщение с попыткой группового, она разозлилась не на шутку.

- Да как вы вообще посмели без предварительного согласия пытаться затащить бедную девочку в групповое заклинание?! Вы что, не знаете, что это крайне дурной тон. А если бы она не знала и дала вам свои руки? Вы понимаете вообще, к каким последствиям это могло привести? Знаете, как долго восстанавливаться после истощения?

- Неужели это настолько плохо?

- Да это как переспать с ней без ее согласия. Ты за решетку захотел? Я тебе устрою, только скажи.

- Простите, мы не знали, что это так важно. Просто разделение маны для общего результата, не более. Еще раз простите, пожалуйста.

Ну, Трис, ты, конечно, утрируешь, но да, это действительно очень плохой тон. Нельзя так делать.

- Извинитесь перед ней, мне то что, до ваших извинений.

- Прости нас, Алиса. Мы действительно не знали, что это так грубо с нашей стороны.

- Да, хорошо. Все же обошлось, прощаю.

Неожиданное почесывание Алисы удивило меня. Ладно дома, когда мы одни. Но на людях?

- Ладно, идите с глаз моих, пока я вас не прибила прямо тут.

Когда парни вышли, Трис продолжила.

- Не помнят люди уже правил приличия, совсем распустились. Ладно, не суть. Значит, к основной части турнира все готово. Какие планы дальше?

- Я даже не знаю. Наверное, понаблюдаем за турниром? Отдохнем и соберем информацию одновременно. Совместим приятное с полезным.

- Хороший план. Сейчас бои проходят на второй и третьей арене одновременно. Групповая стадия. Рекомендую идти на вторую. Там соперники посильнее будут. И, скорее всего именно с ними и встретитесь в сетке винеров.

- Хорошо, спасибо.

Покинув кабинет, мы направились сразу ко второй арене.

Мы попали аккурат на начало очень гнусного боя. На арену только-только вышли два бойца. Дух армедведя вышел против демонического элементаля. К первому у меня никаких претензий, однако второй…

Заключить с таким монстром контракт мог только по истине мерзкий человек. Лживая и двуличная тварь, жаждущая либо всеобщего признания себя героем, для безнаказанного злодеяния в тени, либо просто отброс, который стремится всеми повелевать. Неужели в школе Трис есть и такой мусор? Сам монстр и того хуже. Он использует своего хозяина, манипулируя его гнусными желаниями, что бы реализовать свои цели по уничтожению всего и вся. Хоть

среди демонов и есть классные ребята, чего стоит один Владыка смерти, но демонический элементаль это квинтэссенция всего самого плохого в демонах. Сама злоба и ненависть в чистом виде. Я искренне болею за духа армедведя. Но ему тут не выиграть. Мало того, что элементали являются их природным контрпиком, так еще медведи не самые быстрые, армедведи хоть и сильнее на порядок, но природные минусы те же. А демоны спецы в скрытности и ловких атаках из слепых зон. Считай, что тяжелый танк вышел против ассасина. Вопрос только в том, как долго ассасин будет ковырять танка.

После сигнала старта, они еще долго стояли и смотрели друг на друга. Магические питомцы, как и обычные питомцы, могут разговаривать между собой. Скорее всего элементаль пытается либо спровоцировать армедведя, либо подмять. Но он явно не говорит ему ничего приятного.

Вспышка тьмы и густой черный дым…

Когда дым рассеялся, зрителям предстал дух армедведя распятым на столбе изгнания. Армедведь еще был жив, когда раздался гонг окончания. Однако эта тварь даже после гонга не остановилась и продолжила процесс изгнания. Я дернулся, чтобы помочь ему, но было поздно.

Армедведь погиб. И не просто погиб, а был высосан этим элементалем.

Грустно видеть такие бои. Я надеюсь, этот элементаль попадется в моей сетке первым. Надо как можно быстрее уничтожить его, прежде чем он уничтожит других.

Второй бой был намного дружелюбнее. Сражались тот парнишка, похожий на динозавра, который помесь черепахи с носорогом, против питона. Питон всячески пытался извернуться, что бы укусить парнишку, однако не мог прокусить его толстую шкуру и панцирь. К тому моменту, как до питона это дошло, его тело уже было изрядно помято сильными ударами динозавра.

Питон хоть и перешел на магию, но использовал не самые лучшие методы. Яд на черепах действует плохо, а путы не могли его долго сдерживать из-за чудовищной физической силы. Стрелы с различными стихиями так же не смогли пробить броню динозавра, и тот его просто затоптал. Долгий, но интересный бой. Я бы против этого динозавра использовал внутренние порезы и разрывы органов. К счастью, и такое умею. К счастью, и такое могу вылечить после схватки.

Остальные бои были скучными и не интересными. У кого-то были гоблины, орки, обычные животные вроде лосей, оленей или простых медведей и волков и пара фениксов, но ничего серьезного. Правда, цербер зацепил мой взгляд, но бой был до первого укуса, дальше его жертва сразу сдалась из-за жуткого жжения в ране. Если бы тут были те, кто принимают ставки, я бы поставил на бой в финале между цербером и тем элементалем. Если бы меня не было в турнирной сетке, конечно. Вот на их схватку я бы посмотрел. Тут даже я не могу предугадать, кто выиграет.

Бои продлились до позднего вечера, и сетка была готова. Первым моим соперником оказался динозавр. Неплохо, для начала.

На Алисе лица не было. Видимо, переживает за того духа. Да уж, питомцы бывают и такими. Не всем же быть милыми и пушистыми, как я.

Когда мы вышли на улицу, и вдохнули прохладный ночной ветерок, я отправил Алисе пару картинок с вопросом, что ее так опечалило, но она сказала, что не здесь, и до дома.

Дома, Алиса взяла меня на руки и крепко прижала к груди.

- Я очень боюсь за тебя. Да, я знаю, что ты опытный воин и со многим сталкивался, но тот чудовищный элементаль. Он всего за одну атаку уничтожил духа. Поможет ли тебе твой опыт, с твоим текущим манапулом? Я в тебя искренне верю, и знаю, что ты победишь, но так страшно.

Ох Алиса, ты еще столько не знаешь о мире. Силен не тот, кто никогда не падал, а тот, кто падал и вставал. Особенно те, кто очень много раз падал, и встал всего лишь на один раз больше, чем упал. А мы с героем в свое время падали очень много раз. Причем от монстров, куда сильнее этого элементаля. На одной ненависти далеко не уедешь, если бы только от нее зависела сила, мир бы был давно уничтожен. Я постарался как можно точнее выразить свою уверенность и передать ей.

- Спасибо за твою поддержку, мне стало легче. Как считаешь, если бы ты встретился с тем элементалем, ты бы победил?

Скорее всего - да. Даже с моим текущем манапулом. Я отправил ей картинки поверженного мною элементаля и успокоил девушку. Как жаль, что я не могу говорить и быть сейчас человеком…

Но мой манапул это действительно проблема. Большинство заклинаний, которые я могу скастовать сейчас для меня закрыты как раз таки из-за этой проблемы. Но и на тех, что есть можно неплохо отыграть. Меня больше беспокоят те, что были на третьей арене. Их я вообще не видел. Если тут есть элементали, возможно есть и сами демоны, что куда опаснее. Сражаться против человеко-подобных было всегда сложнее. Они умнее и хитрее. Знают не только как нападать, движимые лишь инстинктами, но и как оборонятся.

- Тогда поверю твоему опыту. Все-таки благодаря нему ты можешь точнее меня определить исход. А если ты уверен, тогда и я.

До того, как Алиса вырубилась, я всячески подбодрял ее и шутил. Правда без слов это было сделать куда сложнее.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/58617/1500005