

В четыре часа вечера судья дал свисток, давая сигнал к началу матча.

"Викинги" Ставангера открывали матч.

Аплодисменты болельщиков "Русенборга" сразу же сотрясли стадион. Они скандировали некоторые имена игроков, выходящих на стадион, таких как Уле и Мушага.

Первые несколько минут в центре поля произошла схватка. Ни одной команде не удавалось удержать мяч достаточно надолго, чтобы нанести сколько-нибудь заметный удар в течение первых десяти минут.

Парни из "Русенборга", одетые в белое, изо всех сил старались доминировать во владении мячом с помощью своих пяти полузащитников. Однако они всегда быстро блокировались игроками "Викинга" в их темно-синих футболках.

Молодежный состав "Викингов" оказался крепким орешком.

Они играли по традиционной схеме 4-4-2, которая обеспечивала им прочную базовую структуру с хорошей обороной и численностью атакующих. У всех их игроков были четко обозначены роли.

Когда команда "Викинг" теряла мяч, их четыре защитника и четыре полузащитника выставляли восемь человек перед парнями из "Русенборга", занимая всю ширину поля. Один из их нападающих часто возвращался, чтобы помочь в центре поля.

Их игра была типичным стилем Моуринью, когда он встречался с "Барселоной" Роналдиньо.

Но на 16-й минуте Уле Сельнес начал выступать как суперзвезда. Он вызвал бурные аплодисменты толпы фанатов. Его игра была феноменальной, позволив "Русенборгу" оживать, когда он касался мяча. Другие полузащитники пытались открывать свободные пространства или совершать пробежки, направленные на проникновение на половину поля соперника, ожидая его пасов.

Его длинные передачи были подобны выстрелам снайпера, ему всегда удавалось найти Мушагу - центрального нападающего "Русенборга". Таким образом, эти двое создали первый хороший шанс в игре на 20-й минуте.

Получив быстрый мяч от вратаря, Уле выпустил длинный мяч по дуге в сторону Мушаги. У афроамериканца было время и пространство внутри штрафной после того, как он принял аккуратный пас и выполнил удар. Но его удар в дальний угол был отбит вытянутыми пальцами вратаря "Викинга".

"Русенборг" выиграли первый угловой в игре.

Йонас Свенссон, правый вингер, вышел вперед, чтобы подать угловой. Он отправил дразнящий мяч в штрафную, но один из защитников "Викинга" был начеку и предотвратил угрозу.

Однако всем зрителям было ясно, что Тролли из Леркендаля начали устанавливать свое доминирование в игре.

Закари наблюдал за игрой со стороны из блиндажа. Он сидел в самом дальнем конце от официальных лиц команды, его внимание было рассеяно, а разум переполнен нервным ожиданием. После просмотра первых минут матча у него чесались пальцы ног от желания

ударить по мячу.

- Черт возьми, - в сотый раз за первый тайм выругался главный тренер Йохансен.

Закари бросил на него взгляд и заметил, что он недовольно потирает свою лысую голову.

Он сопереживал ему.

Йонас Свенссон, невысокий правый вингер, только что попытался найти голову Мушаги многообещающим прострелом в штрафную. Однако один из защитников "Викингов" переиграл нападающего и предотвратил угрозу.

Тупиковые ситуации были худшим кошмаром для тренера. Хотя "Русенборг", казалось, контролировал ситуацию — при более высоком владении мячом ситуация в матче могла измениться в любой момент. Викингу потребуется всего один гол, чтобы перевернуть ситуацию для Троллей. Закари наблюдал, как Греция выиграла Евро 2004 таким образом.

И его прогнозы сбылись, когда тренер "Викинга" сделал две замены в начале второго тайма. Он привел двух игроков.

Одним из них был правый нападающий по имени Янн-Эрик, обладавший быстрыми ногами и сверхъестественной способностью оставлять своих противников глотать пыль. Другим был чернокожий мускулистый игрок, который вышел на замену одного из центральных полузащитников. Товарищи по команде называли его Ланду-Ланду. Закари заметил, что грудные мышцы мужчины бугрились сквозь синюю майку, а его обнаженные бицепсы были полны силы. Он был сильным человеком.

Когда эти двое вступили в игру на 47-й минуте, они сразу же оказали влияние.

Ланду-Ланду жестко опекал Уле и положил конец его контролю над игрой. Он пристал к нему и следил за каждым его движением, не оставляя ему возможности принимать и передавать мяч.

Когда контрольная башня Русенборга была заморожена, молодежный "Викинг" ожил.

Дразнящие мячи начали лететь с флангов в сторону их двух нападающих. На правом фланге Янн-Эрик, вышедший на замену, мог прострелить любой ногой или пробить и угрожать воротам. Казалось, у него была полная свобода менять крылья по своему желанию. Он играл на позиции вингера на обеих сторонах поля и третьего нападающего одновременно.

Он мучил правых и левых защитников "Русенборга" сразу после выхода на поле.

На скамейке запасных, Закари задавался вопросом, почему такой игрок оставался неизвестным в его прошлой жизни. Янн-Эрик обладал талантом, скоростью и видением топ-7.

Янн-Эрик усилил свое влияние на игру на 54-й минуте. Полузащитник "Русенборга" обменивался аккуратными пасами и ждал возможности начать атаку, но допустил ошибку и потерял владение мячом. Ланду-Ланду подхватил последовавший неуместный пас в центральном круге и послал навесной длинный пас на правый фланг.

Как ветер, Янн-Эрик выбежал на передачу и прошел мимо Кристоффера Асбака - левого защитника "Русенборга". Его ловкая работа ног была великолепна, когда он ускорился к штрафной. Несколько секунд спустя он уже приближался к воротам — и пробил правой ногой в

угол ворот.

0:1. ФК "Викинг" лидировал.

- Черт! Черт! - ругался главный тренер Захари Йохансен, пока "Викинг" праздновал победу. "Русенборг" доминировал в игре, но пропустил гол за тридцать две минуты до конца.

Тренер Йохансен казался расстроенным. Он посмотрел на скамейку запасных сначала на Эмиля Рекке, а затем на Захари Бембу, и его глаза выдавали его нерешительность. Казалось, он раздумывал, кого из двух полузащитников ему следует вывести на поле.

Закари с тревогой ждал решения тренера. Он понимал, что у него будет больше шансов показать себя, чем раньше он войдет в игру.

Тренер Йохансен вздохнул и сказал:

- Закари. Иди, сначала разогрейся. У тебя есть всего пять минут. Подойди за инструкциями, как только закончишь.

[Наконец-то.] Закари внутренне ликовал. Он выдохнул сдерживаемый воздух, прежде чем сказать:

- Да, тренер.

Назовите его садистом, но он был даже немного рад, что его команда проигрывала. В противном случае он мог бы сыграть меньше десяти минут. Ему нужна была игра, в которой он мог бы оказать влияние. И та, где его команда проигрывала, будет его лучшей сценой, чтобы произвести впечатление на тренеров.

<http://tl.rulate.ru/book/58479/2679791>