

(Дорогие читатели говорю сразу текст переводится машиной, но я выполняю редактуру, надеюсь вам не будет больно и не пойдёт из глаз кровь, спасибо за внимание (̇̈))

Сегодня был первый день старшей школы Фрэнка в Японской средней школе, которую он посещал... он надеялся встретить новых людей и завести друзей, стать кем-то другим, чем в последние годы, чем - то вроде переагрузки. Но пойдет ли все так, как он ожидал?

С ним уже случилось что-то невероятно фантастическое, во что никто не поверил бы, поэтому он верил, что, по крайней мере, сможет завести друга в этом мире, основываясь на чистой удаче, которую он должен был иметь, чтобы это произошло с самого начала.

Он спустился вниз и встретил отчима, сидевшего в кресле за столом.

- Доброе утро, Фрэнк. У тебя была ещё одна игра, в которую играл всю ночь на пролёт? Это будет последнее, что у тебя теперь будет. Как ты относишься к старшей школе? Взволнован? Ха-ха, времена, когда я учился в средней школе, были отстойными, так что я надеюсь, что для тебя это не то же самое, - сказал он.

Отчим Фрэнка был японцем по национальности, и это было ясно видно по его густым черным блестящим волосам, тонкому цвету лица, бледной белой коже и черным глазам.

Однако он часто носил очки, из-за чего людям было трудно заметить его красивое лицо. К счастью, это сделала мать Фрэнка.

Его звали Окита Кацуми, что означало Самоконтроль или Сдержанность, что всегда проявлялось в его спокойной и часто молчаливой натуре.

- Нии-тян! Доброе утро! - поздоровалась маленькая девочка с голубыми глазами и короткими черными волосами, коротко подстриженными до шеи. Она была младшей сестрой Фрэнка, дочерью его отчима и матери, ее звали Камей Кимико, сокращенно Камей.

- Доброе утро, И вообще-то прошлой ночью я лёг довольно рано, разве вы не слышали шторм прошлой ночью? Или я был один? - спросил Фрэнк.

- Шторм? Нии-тян, ты спятил! Прошлой ночью не было никакой бури, - сказал Камэй, поедая рис вместе с овощами, довольно здоровый завтрак.

- Я почти уверен, что прошлой ночью небо было таким же ясным, как и всегда... может быть, это был один из твоих безумных снов, о которых ты часто говоришь, играя в слишком много видеоигр, пока ночь не сводит тебя с ума, когда ты спишь, сынок, - сказал Окита, потягивая кофе.

- Фрэнк, больше никаких игр до выходных, хорошо? - сказала мать Фрэнка, которую звали

Амелия. И Фрэнк, и его мать были американцами по национальности, но путешествовали по миру с самого раннего возраста, пока однажды его мать внезапно не нашла «идеального мужчину» на Оките и переехала в Японию, чтобы окончательно остепениться после стольких лет.

С тех пор она стала довольно ответственной матерью, изменила свои взгляды и стала более похожей на типичную японскую мать, заботливой и ответственной... в отличие от того, как она была раньше, которая была довольно дикой и безответственной, всегда покупая нездоровую пищу для молодого Фрэнка, никогда ничего не убирая.

- Мама, это не игра виновата! Я ДЕЙСТВИТЕЛЬНО слышала шторм прошлой ночью! И молния даже ударила в окно, пойдй посмотри в мою комнату, окно разбито! - сказал Фрэнк.

- Окно разбито?! Действительно? Мы должны немедленно починить его, я куплю новое окно в Интернете, и мы можем попросить моего отца поставить его обратно, он хорошо справляется с этим, - сказал Окиита с чрезвычайным спокойствием, как будто разбитое окно было чем-то нормальным.

- Что ты сделал, Фрэнк?! Больше не бей стёкла, ладно? - спросила мать Фрэнка, как будто они полностью игнорировали его слова, они просто не верили во что-то, чего не видели и не слышали прошлой ночью, кроме него одного.

- Нии-тян, не будь плохим! - сказал Камэй.

- Вздох, Есть ли смысл пытаться убедить их? Неужели это было только мое воображение? - подумал Фрэнк, начав вгрызаться в свежеприготовленные мамины блинчики, которые были гладкими, пышными и большими, щедро покрытыми сиропом и маленьким кусочком масла сверху. Затем он отхлебнул кофе и был готов к школе.

- Ну, извини за окно, я постараюсь компенсировать это хорошими оценками, - сказал Фрэнк.

- Подожди, нии-тян, я хочу пойти с тобой!

- Но, Камей, мы больше не будем ходить в одну школу, - пробормотал Фрэнк, глядя ее шелковистые черные волосы и целуя в лоб.

- Будь хорошей девочкой в школе, хорошо? - сказал он

- Ладно! Смотри, чтобы больше не разбивал окна! - сказал Камэй.

- Я не разбиваю окна! - воскликнул Фрэнк, выходя из дома, когда мать снова остановила его, хватая за форму.

- Ух!

- Ты забыл свою коробочку с бенто! - сказала мать, протягивая Фрэнку маленькую деревянную коробочку, теплую на ощупь, наполненную его обедом.

- Ах! Точно... я чуть не забыл, в любом случае, пока! - сказал Фрэнк, торопливо выходя из дома и шагая по улицам в районе, где жил.

Фрэнк торопился, потому что хотел сесть на экспресс, который ему нужен был, чтобы попасть в новую среднюю школу, куда он переехал в последние годы жизни в Токио, когда его семья переехала два года назад. До этого он жил в сельской местности под названием Хида Такаяма, которая была заполнена множеством святынь, которые он часто посещал со своей матерью, которая стала довольно фанатичной японской культурой.

Переезд в Токио произошел из-за новых возможностей работы для его отца, который хотел предложить своей семье более комфортный образ жизни с большим количеством товаров, решив стать наемным работником в корпорации в Токио.

Фрэнк все еще не мог поверить, как его отец мог пожертвовать таким прекрасным домом в Хиде ради Токио, и даже спустя два года он все еще не может поверить, хотя уже более или менее привык к Токио.

Это был тесный город, в котором было слишком много вещей и слишком много людей, но все же удивительно, как у него был легкий доступ ко многим вещам, в каждом уголке их района были супермаркеты, библиотеки, в которых продавались все типы манги и ранобэ, Игровые магазины с новейшими играми и консолями в продаже... Фрэнк не мог отрицать, что это был приятный плюс, которого у Хиды не было так легко, как в сельской местности Японии.

Добравшись до вокзала, Фрэнк обнаружил, что там уже собрались десятки людей, но это было еще довольно небольшое количество от того, насколько тесным он станет после 7 утра. Японцы очень ответственно относились к своему расписанию и просыпались очень рано, если только он не просыпался в 4 часа утра, то никогда не находил это место пустым. И даже тогда люди будут работать в такие часы.

Вздыхнув с облегчением в ожидании поезда, который прибудет в 6.30 утра, он огляделся по сторонам.... почувствовав легкое присутствие кого-то, кто смотрел на него.

Такое восприятие никогда не было частью его чувств, но с тех пор, как он начал путешествовать в другие миры, он явно чувствовал себя несколько иначе, и чувства Фрэнка умножились из-за того, что он прокачивался...

Фрэнк оглянулся и увидел молодую девушку, возможно, его ровесницу, если не на несколько месяцев моложе.

У нее было стройное и высокое тело с молодой и красивой бледно-белой кожей, ее радужки были темно-фиолетовыми, а ее волосы были чисто черными, как ночь, заплетенными в косы, которые лежали по обе стороны ее плеч. На ней была такая же форма, как и у него, за исключением того, что на ней явно была рубашка с обтягивающими черными чулками.

- Тебе что-нибудь нужно? - спросил Фрэнк.

- Ты... - пробормотала она, ее взгляд был таким сильным, что, казалось, пронзил Фрэнка.

- Хм?- спросил Фрэнк.

- ...Ничего, извини, - сказала девушка, отводя от него взгляд.

- Что с ней? - удивился Фрэнк, увидев приближающийся поезд.

<http://tl.rulate.ru/book/58261/1592488>