

За воинское странствие у меня накопился неплохой запас очков развития и заготовленных материалов. Однако мне ещё хочется знать о другом моём воплощённом звере – я могу их использовать для укрепления его, вы раньше видели это. Аккалия на сей раз вложилась в путешествие и послужила важной толикой моей боевой силы, а элементарь жизни и смерти не делает вообще ничего.

Поскольку я не имею понятия о том, чем же это в первую очередь является, я подумала пригласить вас обоих, ведь он имеет общий элемент с вами и мной и, вероятно, даст совет насчёт того, как продвигаться.

Ниша не мешкала и включилась в задачу со всем вниманием.

Её малышка Лиа показала себя достойно, доказала в этой вылазке свои способности, и дракониха оценила, что при ней такая умелая охотница. С того времени, как она покинула [Логово Дракона], эльфийка ещё не наблюдала столь крепко слаженной командной работы. Лишь остальным троим драконам удавалось поспевать за её темпами.

Теперь и волчица сумела начать сотрудничать с ней – в основном благодаря духовной связи между ними, которую давало стяжение-воплощение.

Если уже один воплощённый зверь имел такую ценность, то и другой должен был обладать такими же свойствами и умениями. Только драконихе ещё предстояло выяснить верный способ использовать маленького духа, и она призывала более опытных и мудрых богинь, чтобы те указали ей нужное направление.

Две старых лисы, Габриэль и Баэль, с лисьей своей пронырливостью очень хорошо понимали намерения маленькой девочки.

Зеленоволосая красавица улыбнулась и посмотрела на эльфийку, закатив глаза в притворном гневе.

Ты знаешь лишь как пользоваться добротой своих тётушек – и когда это ты стала такой дурной? Ну да ладно, это лишь маленькая, частная черта. Я считаю, ты тоже можешь ходить в большинство лавок, управляемых гильдией, чтобы просить оценки стоимости, или в церковь, чтобы просить руководства – однако, я полагаю, ты даже не знаешь, с чего начать.

Вызови своего маленького духа и позволь мне взглянуть. Я часто имею дело с духами, когда насылаю чары.

Получив обещание от Баэль, Ниша с радостью закрутила своё [Внутреннее Пространство] и достала серого духа, бродившего в её сокровищнице.

Обычно дух были больше всего заинтересован в тайных подарках, оставляемых двумя богинями, что парили у ручейка. А иной раз он следовал за хозяйкой, когда Ниша была рядом, работала неподалёку от своих сокровищ или медитировала.

Поскольку её контроль совершенствовался и распространялся по всему пространству, дракониха тоже могла оставить клочок своего внимания, чтобы тот распространился над сокровищницей. Хоть Ниша никогда не слышала о том, чтобы кто-то мог выкрасть предмет из чьего-нибудь ещё [Внутреннего Пространства], сама она была в силах открывать портал без ведома владельца, что противоречило этим общепринятым представлениям.

Ради её безопасности некоторая небольшая часть её останется рассеянной над пещерой с элементарными источниками и кристаллами – где она медитировала и культивировала – а ещё над полосой леса, где все её сокровища выделяли один маленький ручеек сиянием своей славы.

Поскольку парящий дух в броне следовал за хозяйкой только тогда, когда она перемещалась между этими двумя точками, простого хватательного движения было достаточно, чтобы протащить этого малыша сквозь пространство и позволить ему возникнуть за столом перед Габриэль и Баэль.

Казалось, ему было довольно дурно, когда он от неги в окружающей его мане, в которой он бесцельно парил над спрятанным тайным подарком, переходил к нынешнему местоположению, где царил яростный жар и ядовитый воздух.

Пусть духи в действительности не дышали воздухом и по этой причине не боялись распространяющихся по нему обычных ядовитых веществ, этот дух какие-то мгновения всё же бился в руке эльфа.

Дух не совсем понимал, где он снова возник, и паниковал, пока знакомая мана, соединяющаяся с его телом, не сообщила ему о присутствии хозяйки.

Он наблюдал действие, разворачивающееся перед ним, очевидным образом заинтригованный новоприбывшими.

Баэль захватила лапой пустоту и заперла пространство вокруг духа.

От этого простого жеста перед ней стала парить неистово бьющаяся броня.

Не забывай о правилах. Нельзя тебе их нарушать, даже здесь. Узнают.

Дама с зелёными волосами несколько раз ткнула в духа и, закатив глаза, посмотрела на сестру.

Придираться нехорошо. Не волнуйся, я понимаю.

Откуда-то из пучин её платья возникла обильно цветущая связка веток, листьев, цветов. Волшебное явление быстро переменялось, переплавилось в парящие руны, пропитанные атмосферой чего-то необитаемого и древнего. Каждый из магических знаков занял предназначенное ему место около напуганного духа, а тот посредством духовной связи молил свою хозяйку спасти его.

О каких правилах ты говоришь? Разве ты не можешь распоряжаться силой, как пожелаешь? Кто может подчинить себе богиню, да ещё такую сильную, как вы обе.

Тут дракониха был действительно озадачена. Габриэль и Баэль заняли свои места важных персон – как два неколебимых столпа в её жизни.

Кто мог давить на них, заставляя подчиняться каким-то правилам?

Это правило равного обмена. Достаточно известный во многих местах, во многих профессиях принцип. Он вправду и смысл большой имеет.

Последнюю фразу она адресовала своей более ветреной и капризной сестрице. Габриэль сама не двинулась и никакой магии не применяла. Она, однако, осматривала духа, хоть и не давала

никаких комментариев.

Это дурацкое правило, предназначенное для того, чтобы не дать никому повеселиться и поиграть.

По общему соглашению между старым козлом, его бывшей женой и некоторыми другими участниками, работавшими под их началом, вмешательство в смертный мир было приостановлено, за исключением лишь обстоятельств судьбы между двумя сторонами и согласием на равный обмен.

Новые руны образовались в воздухе и свились в сигилу магического договора. Ниша совсем не знала, что они в себе содержат, но само значение было ясно.

Дела смертных оставили смертным, а бессмертные богини и боги должны были принять дополнительные предосторожности и ограничивать свои силы, чтобы не принести разрушения на эти земли и не отправить в небытие как монстров, так и людей.

Не были упомянуты ни наказания, ни точные условия, но само соглашение было соткано подобно пространству, имело дыхание земли и энергию ни с чем не сравнимой важности-торжественности.

То, что должно было случаться с нарушителями, могло быть не очень болезненно в момент самого нарушения, но та судьба, что настигала этих грешников впоследствии, поражала их всё большее.

Отложи это, нельзя показывать исконное завещание. Другие могут почувствовать силу, которая от него исходит.

Видишь, малыш? Никакого веселья, развлечения не разрешается, никогда. Ни малейшего.

Как бы то ни было, это даже не моё. У кого хватит силы прочесть природный закон земли, пусть вызовет его.

Древнее завещание растаяло так же быстро, как образовалось. Но довольно любопытным образом некоторые из перемещённых сил не исчезли, а проникли во [Внутреннее Пространство] Ниши.

Ни Габриэль, ни Баэль, видимо, не заметили, и только у эльфийки замерло сердце на какую-то неуловимую долю мгновения между секундами. Для неё же эта доля мгновения длилась вечность.

Когда её сознание снова уселось в её собственное, эльфийское тело, её стала волновать более насущная и срочная проблема.

Когда ты говоришь «равный обмен», не значит ли это, что ты не можешь помочь мне?

Мне нужно тогда, чтобы ты задала, по крайней мере, направление поиска.

Ниша не возражала против того, что они не могли её выручить, увидев договор – отпугивающее воздействие одного его вида уже рассеивало любые намерения выискать лазейку или нарушить правила.

Не спешим, дорогая. Равноценный обмен предполагает, что ты должна предложить

достаточное вознаграждение за ту услугу, о которой просишь.

Позволь привести пример.

У Габриэль было наготове возражение, но она сдержалась и подождала примера, чтобы уже потом парировать.

Скажем, у тебя есть враг. Могущественный враг. Поддерживает его армия могущественных чародеев и воинов.

А ты встречаешь одного из многих могущественных существ, живущих в уединении, и тебе выпадает шанс высказать ему просьбу.

Теперь для любого из этих старых хрычей, или для юного свежего цветочка вроде меня, повержение любой смертной армии – дело не более чем взмаха руки.

Я не хочу хвастаться; с точки зрения дракона, причуды маленькой зверушки – в лучшем случае развлечение для него, и о них не стоит задумываться.

Тебе следует это знать.

На сей раз Ниша должна была, закатив глаза, посмотреть на зеленоволосую барышню. Она никогда не стремилась творить ненужную жестокость, охотясь на добычу. Мелких зверушек она в любом случае не замечала, количество мяса на один укус никогда не насыщало её.

И сколько таких нужно было поймать дракону, чтобы насытиться?

Действительно, не стоит трудов.

Ну ладно, вернёмся к теме разговора: для более могущественных сил этот простой жест именно таков – прост!

Для смертного же царства, однако, гибель короля или разрушение всего его дворца есть бедствие, сравнимое с посланным небесами.

В зависимости от того, насколько серьёзно действие источника силы, есть опасность, что всё королевство сгорит дотла, будет смыто наводнением или опустошено чумой. Потому для предупреждения полного разрушения той или иной страны, когда какому-то там старикану слишком скучно протягивать руку помощи, должна быть цена, которая заставляла бы или убирать последствия, или воздерживаться от действия.

Какова ценность жизни? Как она сравнивается с большой площадью земли? Получит ли карма, собравшаяся со всех невинных душ, что сгинули в таком бедствии, воздаяние, и кто восстановит разрушенную страну?

Таким образом, равный обмен внушён законом этого плана как такового. Большинство планов на самом деле...

Остановись, Баэль. Не обращай внимания на последнее, Ниша. Ты можешь придумать своё взамен, но мы не можем ответить на вопросы о таком. Ну, продолжай, о чём ты говорила, сестра.

Простая фраза уже подняла гигантские волны в голове Ниши, неотвратимо пробуждая её любопытство, жгучее желание узнать больше.

Ну а лёгкие намёки на предостережение и косвенное указание уже прекрасно направляли её туда, где можно самой искать знания. Всё же Габриэль сказала лишь, что ей не позволено дать ей больше сведений, а не то, что эти сведения запретны.

Господи, эта бояка. Ладно, снова вернёмся, вернёмся...

Эту цену нужно платить при каждом взаимодействии. Оказанная услуга означает, что ты должна заплатить за неё.

Итак, чтобы тебе узнать о своей небольшой здешней броне, ты нам должна выплатить стоимость этого знания.

Не то чтобы я не хотела сделать тебе скидку или передать тебе знания полностью в виде дружеской услуги, но, ты знаешь, сама земля наблюдает за нами.

К несчастью, ещё и тяжело найти такие условия, что устраивали бы обе стороны. После того, как мы пересекаем определённую границу в культивации, самые привычные ресурсы теряют для нас свою привлекательность, вне зависимости от количества.

Пусть эти мощные культиваторы ещё нуждаются в золоте и серебре для того, чтобы платить за необходимые вещи и некоторые материалы, из которых создаются предметы, однако они, в основном, располагают битком набитыми сокровищницами, готовыми лопнуть и разлететься потоками всевозможных ресурсов, что распределялись по стадиям культивации, которые владельцы проходили.

Вот взгляни на себя – ты ещё в начальном царстве культивации, в самом основании, а уже накопила громадные запасы железа, золота и нефрита повсюду в своём [Внутреннем Пространстве].

Баэль придавала выразительность своей речи проявлением сильной магической выдержки. И тут изрядное количество железа поднялось из жерла вулкана, светясь красным и оранжевым от жара. Под чарами Баэль сплав металлов образовал растущее в воздухе дерево, едва не достигающее уже до небес, и каждый листик, каждая веточка были отточены до точнейшего подобия настоящих.

Порывы ветра взъерошивали листву, и от дерева, нежно покачивающееся, исходило ощущение сильной жизненной энергии. Если бы Ниша не видела, как богиня создала его из полёта своей фантазии, она охотно согласилась бы, что эта металлическая форма жизни росла из саженца в течение несчётных лет, пока не достигла этого состояния.

Щелчок тех же пальцев, что сотворили дерево, на него же навёл и увядание.

Теряя ту магию, которая поддерживала дерево, металл поник и упал обратно в горящее море.

Столь легко и привычно для участницы возникшая сцена творения и разрушения глубоко зачаровала дракониху, ибо содержала в себе некий зыбкий след, связывающий её с глубинными тайнами, заключёнными в элементе жизни и смерти.

Габриэль и Баэль часто ассоциировали себя с растениями, их жизненным циклом, включающим увядание и последующее цветение – но фантастическое зрелище, где зеленоволосая девушка, управляя металлом, заставляла его подчиняться её воле, касалось самой истинной сущности, окружающей таинственный элемент.

- Какая тогда валюта используется в расчётах между могущественными властелинами и нами, обычными людьми?

Дракониха была изрядно уверена, что две богини помогут ей и дадут те знания, которых она искала.

А ещё она вспоминала цену, которую в прошлом заплатила, чтобы спасти жизнь Элдрина. Сейчас всё было иначе: Ниша уже не чувствовала той неимоверной печали и сердечной боли, когда снова думала о дедушке и о том времени, что они провели вместе.

Всё ещё было больно, разумеется, но хотя бы уже не так, будто калёное железо выжигало сердце, а следовательно, в пределах терпимого.

Давай посмотрим. Что мне с тебя спросить?

Порочная ухмылка Баэль внушала эльфийке беспокойство.

<http://tl.rulate.ru/book/582/321834>