Я не ты.

«Уничтожить дверь.»

Когда Су Мин не громко произнес эти слова, глаза всех пяти псов, мгновенно загорелись. Когда-то, все они были Парагонами Дао Секты Одного Дао и Клана Асуры, что делало их равными по силе Сюй Чжун Фаню. В своих секте и клане, они были Великими Старейшинами.

Если они будут действовать сообща, то в некоторым смысле могут даже изменить то как ведутся дела в секте. Сейчас однако, они были вынуждены следовать за Су Мином, отчего в их сердцах продолжала теплиться злоба, которую они однако не смели проявить.

Когда Су Мин отдал приказ, все пятеро псов взвыли. Они были животными в данный момент, однако перед тем как они покинули дом старика, их основы культивации были высвобождены. По этой причине, если не считать того что их жизни целиком и полностью принадлежали Су Мину, они вновь были полноценными культиваторами…только псами.

Все пять псов, одновременно атаковали дверь в убежище Сюань Цзана. Разразилось рокотание, которое долгим эхом, начало разноситься по всей пещере, заставляя ее содрогаться едва ли не сильнее чем от самого удара. Культиваторам снаружи, показалось что в пещере раздался жуткий рев.

Ледяная дверь, мгновенно покрылась трещинами. Однако, когда Су Мин услышал первый треск, он прищурился. Когда дверь рассыпалась на части, спустя меньше чем мгновение, она вновь стояла на прежнем месте, совершенно невредимая. Пять Парагонов Дао, не смогли окончательно уничтожить дверь.

Однако в этот момент, на двери появилась новая гравировка.

«Если хочешь вступить в мою секту, то проведи церемонию трех поклонов и девяти преклонений. Те кому суждено, смогут войти!»

Су Мин некоторое время смотрел на эти слова. Су Мин сразу понял по какой причине Гужу Син Чэнь смог пройти внутрь, однако Су Мин, совершенно точно не сможет этого сделать. Гу Хона, Су Мин признал Наставником только потому-что он был с ним добр и искренен, однако признать Сюань Цзана и преклониться перед ним…

Выражение лица Су Мина, вновь стало безразличным. Он шагнул вперед и оказался у самой двери. Подняв правую руку, Су Мин начал толкать дверь, затем однако, резко одернул руку. Когда правая рука Су Мина, была обращена ладонью к псам, все они подбежали к нему и прикоснулись к метке полумесяца луны у него на руке.

Основы культивации пяти псов, которые были Парагонами Дао, начали переходить к Су Мину, отчего в его глазах, возникло загадочное свечение.

Когда Су Мин коснулся двери левой рукой, он произнес, «Обращение времени.»

Су Мин хотел использовать обширную основу культивации пяти Парагонов Дао, чтобы обратить время двери вспять, возвращая ее к тому времени, когда ее еще просто не было.

Су Мин понятия не имел, сколько на это потребуется времени, однако судя по всему, иного

выбора у него просто не было.

Пространство вокруг Су Мина, начало искажаться и вскоре, в двери начало возникать отражение, которое не было отражением Су Мина, но...Гужу Син Чэня.

Благодаря отражению, Су Мин смог узнать что Гужу Син Чэнь. Был здесь очень много лет назад и много преклонялся перед дверью. Когда отражение Гужу Син Чэня исчезло, Белый пять содрогнулся и упал на землю, после чего начал циркулировать остатки своей основы культивации, чтобы как можно быстрее восстановить ее.

Не смотря на то-что старик говорил о вытягивании основы культивации, в этом процессе культиватор лишался только восполнимой силы, а не самой основы. По этой причине, этот метод не всегда был губительным для культиватора, ведь его основе культивации, просто нужно было время для восстановления, и даже не очень длительное.

Спустя несколько вздохов, все псы позади Су Мина, начали падать один за другим. В этот момент, дверь перед Су Мином, начала истончаться. Спустя еще несколько вздохов, дверь стала настолько тонкой, что была похожа на ледяную мембрану, после чего вовсе исчезла.

Глаза Су Мина заблестели и он увидел то, чего не могли увидеть другие.

Су Мин увидел спину человека в черной рясе. Он стоял спиной к ледяной двери и указывал рукой себе за спину, туда где только-что, была ледяная дверь. Су Мин ни за что не забудет эту спину...ведь это был Сюань Цзан!

Су Мин...не особо изменился в лице и спустя мгновение, переступил через дверной проем, в котором теперь не было двери.

Когда однако, Су Мин оказался внутри, ледяная дверь вновь появилась позади него, источая агрессивно леденящий воздух. Су Мин однако, уже был внутри.

Когда Су Мин осмотрелся, он увидел огромное зеркало, которое явно было очень старым. Перед зеркалом, лежала расшитая подушка.

В убежище, Су Мин смог насчитать шесть комнат. Три из них, были открыты, тогда как три другие, были наглухо запечатаны.

Первым делом, Су Мин направился к ближайшей из запечатанных комнат. Немного поразмышляв перед ней, он поднял руку и коснулся каме6нной стены. В это мгновение, по стене начали расплываться волны искажения, из-за которых каменная стена...начала становиться прозрачной.

Су Мин, вскоре смог видеть что происходило на той стороне стены. Там, было тело человека, застывшее в позе лотоса на полу. Перед ним, стоял огромный медицинский котел.

Су Мин смог вскоре увидеть что в комнате, было несколько пузырьков, в которых были готовые лекарственные ядра. Их было не много, однако судя по тому как сияли некоторые из них, Су Мин сразу мог определить что их качество было просто невероятным.

Глаза Су Мина заблестели, однако вскоре он нахмурился. Когда он убрал руку от стены, искажения замерли и через несколько мгновений, комната вновь была запечатана.

«Жаль что с моим уровнем культивации, я не могу воспользоваться здесь силой обращения хода времени....оставшейся силы, достаточно только для того чтобы вернуться.»

Молча, Су Мин направился к следующей запечатанной комнате и вновь, подняв руку, положил ее на стену. В этой комнате, Су Мин также увидел тело, но уже женское. Она сидела в позу лотоса на полу, а перед ней был компас Фэн Шуй. У него не хватало одной части и казалось что все свои силы, женщина положила на то, чтобы восстановить компас...

Су Мин кинул взгляд на компас и в его глазах возникло мрачное свечение. Если увеличить этот компас в миллионы раз, то он станет точной копией того компаса, на котором сидел Сюань Цзан.

Молча, Су Мин убрал правую руку от стены и отправился к третьей запечатанной комнате. Как только он коснулся стены этой комнаты, его зрачки сузились, так как в своем разуме, он услышал оглушительный рев.

Это был...словно настоящий рев. Когда волны искажения растеклись по стене и сделали ее прозрачной, Су Мин наконец увидел что именно, вызвало рев в его разуме.

Это был...черный питон. Это было существо с головой дракона на...хвосте у питона! Оба головы одного существа, начали шипеть и рычать на дверь в комнату.

Когда они взревели вновь, Су Мин ощутил как через прозрачную стену комнаты, на него обрушивается незримая, ударная волна. Ему начало казаться что от этой волны...его разум может разорваться на части, однако через мгновение он увидел...галактику.

Это была галактика, которая полнилась различными планетами, которые очень быстро перестраивались, формируя...галактический гнут!

«Те кто окажутся в этом убежище — избраны. Три двери будут открыты, тогда как другие три, будут заперты до тех пор, пока кто-то не станет их хозяином. Я дарую тебе проэкцию Пространственного Кунта, чтобы ты смогу найти моего хозяина.»

В голове Су Мина раздался древний голос, который звучал словно раскат грома. Из-за произошедшего, Су Мин отпрянул от стены комнаты на три шага. Кровь начала сочиться с уголков его губ, а когда он поднял голову, стена уже вновь становилась обычной.

В это мгновение однако, Су Мин уже не видел черного питоно-дракона в комнате, а вместо него, был красный браслет, сотканный из тончайших нитей.

Су Мин сразу же узнал в этом браслете предмет, который связывал между собой девять Жемчужин Обращенного Духа!

Стерев кровь с губ, Су Мин встряхнулся. Его целью был Пространственный Кнут. Он прищурился и поднял правую руку, после чего на нем начала собираться сила Обращения Времени. Он указал на стену. За которой был Пространственный Кнут!

Как только Су Мин указал на каменную дверь, раздался грохот и Су Мин, ощутил сильное отторжение. Сила Обращения Времени, была просто отброшена обратно в Су Мина, однако он успел вовремя спохватиться и взмахнув рукой, рассеял силу Обращения Времени.

Су Мин помрачнел и уставился на стену.

«Значит Обращение Времени…бесполезно в принципе…»

Хмурясь, думал Су Мин. Вскоре однако, он вновь окинул пещеру взглядом и опять обратил внимание на древнее зеркало. Его тут-же посетила мысль. Су Мин подошел к зеркалу и увидел свое отражение. Это было лицо Ван Тао.

Немного поразмышляв, Су Мин сел на подушку в позу лотоса и в этот момент, в его глазах возник блеск.

«Как я и думал…» произнес он не громко.

Когда Су Мин сел на подушку и посмотрел в отражение в зеркале, он больше не видел лица Ван Тао, но он также не видел и своего лица, так как там было лицо…которое он никогда не забудет…это было лицо Сюань Цзана, медитирующего в черном одеянии.

«В таком случае…»

Су Мин вздохнул и левой рукой, рассек себе указательный палец правой руки. Когда кровь скопилась на пальце, Су Мин взмахнул рукой, окропив кровью три запечатанные двери.

В этот момент, двери зарокотали и через несколько мгновений, камень стал краснеть прямо на глазах. Спустя еще несколько мгновений, двери были полностью открыты!

Когда двери открылись, к Су Мину устремился Пространственный Кнут, у которого были голова дракона и питона на одном теле.

Су Мин не уклонялся и продолжал сидеть на месте. В его глазах, теплилась решимость и он, подняв правую руку, вытянул ее навстречу несущемуся к нему, Пространственному Кнуту. Когда кнут приблизился к Су Мину, тело змеи исказилось и в следующее мгновение…обвилось вокруг запястья Су Мина, став красным браслетом!

Затем, из комнаты с трупом женщины, в главный зал вылетел компас Фэн Шуй, который громко гудел. Приблизившись к Су Мину, он подлетел к подушке под ним и слившись, стал в несколько раз больше!

Су Мин молча поднял голову и кинул взгляд на зеркало, в то время как по всей пещере, раскатился грохот. Казалось что земля начала содрогаться…

«Я не ты.» тихо произнес Су Мин.

http://tl.rulate.ru/book/580/724137